



张咪

张咪患扁桃体癌乐观面对

记者了解到，张咪罹患的是扁桃体方面的癌症，今年4、5月份查出来。就像张咪在微博里描述得那样，“在不停化疗、放疗中，我仿佛坠入痛苦的深渊，掉发、眩晕、呕吐等等，让我痛不欲生，但医生、家人、朋友的鼓励和陪伴让我在深渊里看到一丝曙光，苦中作乐的感受，让我对人生有了别样的体会。”

目前张咪的精神状态不错，她表示，从绝望到接受的过程有些长，自己对生命也有了更多体悟，“每一次经历也许都是上天对我的考验，是为了让自己变得更强大！现在的我每天看到太阳升起都会觉得是最大的幸福，如果我能挑战死亡，并战胜死亡，未来还有什么可以惧怕？我觉得这不是死神的最后通牒，这只是我人生的一次小感冒。”

张咪患扁桃体癌
乐观面对

经纪人：指标不容乐观

“以前从未想过‘癌症晚期’这四个字会和自己有所关联，甚至拿到确诊报告时，都无法相信眼前的白纸黑字是真的。”11月26日早上，歌手张咪在微博发长文，自曝确诊癌症晚期。记者随即连线张咪的经纪人杨波确认了这一消息。

张咪的经纪人杨波告诉记者，现在张咪的有些身体指标仍不容乐观。目前她的一切演艺活动也已暂停。张咪希望再次重返舞台，“我从未像现在这样充满希望，我期待亲手触摸、感受阳光的温度，期待再次站上我最心爱的舞台……”

经纪人对记者表示，“特别感谢网友关心与爱护，她本人正在用乐观的态度接受治疗。”此外，他还透露张咪是在无菌环境下治疗，也提醒歌迷不要去医院探望。

南京演唱会张咪几度哽咽

从当年的青歌赛冠军，到唱着《蓝蓝的夜蓝蓝的梦》的广东乐坛“一姐”，再到如今淡出观众视野，张咪这些年来经历过许多风光，多次登上央视各大晚会、包括春晚的舞台上，曾演唱《公关小姐》主题曲《奉献》、片尾曲《寻梦》，还有《蓝蓝的夜蓝蓝的梦》等经典歌曲；更直面了不少风雨——她是EMI总部第一位签约的亚洲流行歌手，同时，她曾在最红时因争歌事件“被迫出走”，前些年的“诈骗”传言更将她的事业推向谷底。

去年张咪还在社交平台晒出自己和大女儿的合照，母女两人穿着非常时尚靓丽，完全看不出年龄差，说是姐妹都不为过。张咪曾助阵女儿洛伊参加明星子女真人秀《我不是明星》。女儿在节目中谈及2011年张咪因为涉嫌诈骗被人告上法庭，走在路上都生怕别

人认出来，那件事对张咪的打击非常大，还曾想过要自杀。在《我不是明星》的现场，张咪泣不成声，她表示，“我为有这么一个女儿感到特别骄傲，以前会觉得孤单，因为有了她，觉得这个世界还是很美好。”

2016年，张咪巡回演唱会首站曾放在南京，带来10多首观众耳熟能详的歌曲。现场张咪首次说起自己这么多年在娱乐圈经历的往事，几度哽咽：“这些年，好的、坏的，我都经历过，很感激一直陪伴在我身边的朋友们，你们是我坚持下来的动力。”

医生提醒扁桃体发炎别轻视

此次张咪发微博称自己被确诊癌症晚期，她的乐观坚强感染着网友，祝福鼓励纷至沓来。“喜欢你那首《蓝蓝的夜蓝蓝的梦》，加油！一定会好起来！”“人生就是不断挣扎的过程，努力、尽力就好，笑看人生的一切，心态好了，自然康复了。”“张咪在70后心里是有分量的，是一种情怀。加油，美美的活着。”

医生提醒，对于扁桃体经常发炎的人来说，一定要注意其发展。因为长期的炎症刺激，使黏膜上皮变性，常为扁桃体恶性肿瘤的诱因。另外，长期大量吸烟、饮酒，可促使黏膜上皮水肿、充血、增生和鳞状上皮化生，也会使扁桃体致癌发生的危险性增高。

扁桃体肿瘤初期没有什么症状，因此患者很难发现，等到咽部开始不舒服，有时伴随咽部溃疡、肿大，并出现口臭症状，有可能已经发展得很严重了。因此人们在平时体检时，一定不要忽视耳鼻喉的检查。

(张楠)

农村大爷有模有样演侦探

电影《平原上的夏洛克》三位主演均来自农村 之前没有拍过电影

本报综合消息 11月26日下午，《平原上的夏洛克》在北京举行首映式，导演徐磊携主演徐朝英、张占义、宿树合亮相，讲述影片拍摄的幕后故事。值得一提的是，3位主演全部来自农村，之前从来没有拍过电影，这回当上了侦探，居然也演得像模像样。

这部将于11月29日公映的电影讲述了一段充满了荒诞幽默的故事。片中超英(徐朝英饰)翻盖新房，占义(张占义饰)和树河(宿树合饰)前来帮忙，没想到树河却因为意外车祸入院，司机肇事逃逸，超英和占义只好化身“平原侦探”，踏上了一段令人啼笑皆非的荒诞追凶之旅。影片的原名叫《尘土飞扬》，很贴合两个农村大爷在尘土飞扬的华北平原上奔波劳碌的画面，但后来导演考虑再三，觉得不够幽默，最后改成了《平原上的夏洛克》。说起创作的缘起，导演徐磊说，虽然自己从小在农村长大，但一直都在读书，对农村的生活了解并不多，几年前回去后发现，农村的人际关系相当复杂，“他们生活得特别累，但是彼此之

间的互帮互助既消磨了生命，也充实了生命。随着乡村城市化脚步的加快，这种人际关系也在逐渐消亡，我觉得值得把它记录下来。”

3位主演中，超英的扮演者徐朝英是徐磊的父亲。原来导演找了好久，发现没有一个合适的演员，后来他母亲就推荐了父亲徐朝英，“既然我妈提出来了，就给一个机会吧”。好在结果让儿子徐磊很满意。另外，徐磊的母亲也在片中扮演了一个角色。片中占义的扮演者张占义说，影片的剧情很接地气，靠近生活，“这是我们衡水深州拍摄的第一部在全国公映的电影，我非常激动。”

面对全部的素人演员，徐磊调教起来也并不费事，“这个故事说的就是他们身边的事儿，他们只要自然表达就可以了。”拍摄时，徐磊会简单说一下故事的情节和背景，让他们理解消化，然后排练几天，台词让他们用自己的调儿说出来，“他们挺能代入剧情的，毕竟在农村生活了几十年，是长在生命里的东西，选对

演员就完成了大部分。”

影片中充满了各种只有在农村才能体会到的笑声，这来自于徐磊对于农村生活的细致观察，但笑声之余，《平原上的夏洛克》依然是一个让人伤感的故事。徐磊说，这正是自己想表现的，“用喜剧的形式来讲述一个悲伤的故事。”

(王金跃)



《平原上的夏洛克》宣传海报