

说文解字新谭

百家姓解读

■策划 王彦涛 李建成 ■作者 王殿卿 刘彦章 王亦兵 赵淑文



董 dǒng

金文	篆文	隶书
古 ■	六书通	景君碑

“董”在六书中为形声字，篆文中“董”字从“艹”，“重”声。“

艹”表示像草一样的植物，“重”表示细小，故“董”的本义为细小的草。
今文中的“董”字，从“艹”，“重(chóng)”声。重，董古为一音之转。
“董”字从“艹”与植物有关，“重”既标声又表示重量、重要，指

有一定地位，有决策权，引申为监督管理。现代股份有限公司董事会成员称董事，股份最多的董事称董事长，有监督和掌管公司的权力。
“董”还指古董。古董多半是从长满草的地下挖出的，有着较高的考古价值。人们往往将一些思想陈

腐、生活习惯守旧的人称之为“老古董”。
“董”姓相传黄帝后裔董父被舜帝封于鬲川，并赐以董姓，他的后代便以“董”为姓。
董氏历代名人有：西汉哲学家董仲舒，南北朝外交家董琬，明代画家董其昌等。

耿 gěng

金文	篆文	隶书
毛公鼎	禹鼎	说文解字 耿勛鼎

“耿”在六书中为会意字，从

“耳”，从“火”。“耳”是听觉器官，“火”是物体燃烧时发出的光焰，表示光明、光亮、红色。故“耿”的本义为光明、红色。
“耿”左耳右火，可视为面红耳赤，也可理解为听到不堪入耳话语而发火，具有这样性格的人不虚

伪、直率、耿直。自古以来人们都崇尚性格耿直的人。“耿”也可这样理解，耳边有火，自然是不舒服、不自在，从而为此耿耿于怀。
“耿”亦为姓氏，源于商代祖乙王、阳甲王都建都于耿地，后盘庚迁都于殷，留在耿的商王族后代中

的部分便以“耿”为姓。
耿氏历代名人有：西汉历算家、经济学家耿寿昌，东汉将领耿纯、耿况、耿恭、耿■，北魏将领耿豪，隋朝天文学家耿询，南宋抗金将领耿京，明代将领耿君用、耿炳文、耿再成等。

“人间正道是沧桑”系列报道

(接上期)

1967 年底，我来到了偏居豫东南的周口。
1970 年秋，一位分管农业的市革委会领导组织大家开展“农业学大寨”活动，到农业老典型康店大队蹲点。他带着我这个河南农业大学农学专业毕业的学生当他的技术助手，我们背着行囊进驻该大队，这一去就是一年余。我帮助队里制订生产计划，指导季节性生产，调运推广各种优良品种，大搞高温积肥，为作物治虫治病。除此外，割麦、收秋、摘棉花等农活，我也都没有落下。
领导还交给我一个特殊任务，办好大队农业科学试验站。这里都是些有文化、肯进步的男女青年，我教他们学种试验田，品种对比、肥料对比、播量播期对比等试验。
夏天，是积肥的好季节。我和试验站的年轻人一人拉着一辆架子车到城里拾粪。我们走街串巷，一天拾满一车肥料不成问题。我到城里拣粪从未感到过害羞，坦然而执着，感到自己真正和农民兄弟融在了一起。进城拾粪持续了两个多月。
到了冬闲季节，我们在试验田又开始了深翻土地工作，翻地深

与时代脉搏一起跳动

■张铁桥



张铁桥(后排左一)和家人合影

度在一尺半左右，直到春节前这项任务才算完成。干活对拉近劳动人民之间的感情，锻炼自己的体魄非常有益。
从农村回城后我又踏进市油厂的车间，穿上了当时非常时髦的工人服装。因为工人是领导阶级，人们以穿工作服为荣。
那时油厂正在上新的项目，要安装许多管道，我和几个年轻工人负责钢管切割、套丝和安装，周而复始地做这些高强度的工作，

我们戏称自己为“管子工”。
我是厂里文凭最高的人。油厂决定烧制人造红宝石油，派我去焦作市人造红宝石油厂学习技术。后来，厂里要制造硬化油生产肥皂，厂里又派我和技术人员去大连学习硬化油生产技术，可见厂里对我信任有加。
1972 年冬，我 90 岁的奶奶身患重病辞世。奶奶虽大家闺秀出身，但勤劳善良、吃苦耐劳、乐善好施。1926 年，父亲考上省立第二

师范，是岗张村有史以来的头名“秀才”。
1973 年，在市科委工作期间，我分管农业，经常下乡，指导农民进行科研活动。我负责农村肥水的测定和推广、沼气池的推广和利用，指导治理工厂污水污染，抓优选法的推广工作，到各工厂企业宣讲优选法原理、黄金分割法知识等。
1973 年春，我和陶登阁结为连理。
1974 年 7 月 31 日，快要临盆的妻子扛着大肚子去厂里上夜班。就在这天半夜，妻子被工友用三轮车送进医院，生下了我的女儿。几个月后，我们带着女儿回农村老家。父亲见到孙女不假思索地说：“毛泽东思想红艳艳，就叫张焰吧！”足见他老人家对毛主席的深厚感情。
我的妻子出生于 1948 年。也正是这一年，在弟兄们中排行老大的岳父陶俊茂，带着二叔、大姑、大舅投奔革命，参加了中国人民解放军，并先后加入了中国共产党，各自在工作岗位上为国家献出了绵薄之力。
(未完待续)