

《唐探3》领跑预售票房 《囍妈》《夺冠》提档于大年三十公映

春节档票房大战提前打响

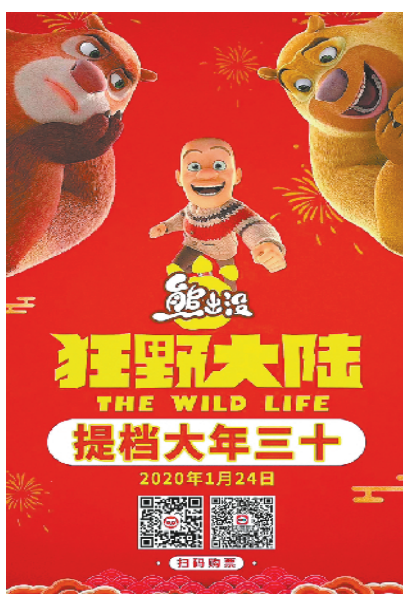


1月18日全面开启预售,1月20日多部影片宣布提档……春节未至,电影贺岁档已闻到浓浓硝烟。截至1月20日16:30,《唐人街探案3》票房预售1.5亿元,一马当先。《囍妈》《夺冠》《熊出没·狂野大陆》宣布提档于大年三十公映,力求先下一城。《姜子牙》《急先锋》则明确表示不提档。

三部片宣布提档

1月25日大年初一,内地影市原本共有10部电影同天公映,其中多部为票房潜力大片,如陈思诚的贺岁片IP续作《唐人街探案3》,陈可辛讲述中国女排故事的《夺冠》、与《哪吒之魔童降世》同为光线影业出品的国漫《姜子牙》、凭《红海行动》证明过票房实力的林超贤新作《紧急救援》,以及66岁的成龙搏命主演的《急先锋》等。徐峥自导自演的“囍”系列新作《囍妈》也在其中。

1月20日下午,《囍妈》突然宣布提档一天,将于大年三十8时跟观众见面,成为今年春节档首部提档的电影。不到一个小时,《夺冠》《熊出没·狂野



大陆》也同时宣布提档至大年三十上映。

1月18日零点,今年贺岁档的预售正式开启。根据猫眼专业版数据,截至1月20日16:30,陈思诚的《唐人街探案3》目前以1.5亿元的预售票房遥遥领先,其次为3005万元的《姜子牙》和2812万元的《囍妈》。其中,《囍妈》《夺冠》《熊出没·狂野大陆》3部影片宣布提档后,短短几小时共收获大年三十的预售票房约96万元。

徐峥为提档道歉

因为《囍妈》临时提档并引发多片跟进,有影院工作人员在网上调侃说自己又要加班。对此,徐峥在1月20日下午发微博公开道歉:“我们是第一次进春节档,提档是希望满足一些早放假的热情观众……可刚才看到一些影院工作人员的埋怨,心里很歉疚,对不起啊!”

徐峥承认,提档的举动“的确是提升了假期的票房”,但他强调,同时也是“为了影院利益”。从网上反响看,



观众对提档一事并不反感:“不论你是放电影的,还是拍电影的,或者我们看电影的,大家都是在为中国电影市场作贡献。”

事实上,春节前的影市早就惹人垂涎。1月10日,史泰龙女儿主演的冒险惊悚片《鲨海逃生》,聚焦中国家庭的金球奖得奖作品《别告诉她》、克林特·伊斯特伍德的高分新作《理查德·朱维尔的哀歌》等13部影片同时公映,结果竟没有一部影片票房超过5000万元。截至1月20日,仍是上映39天的《误杀》,上映32天的《叶问4:完结篇》和上映21天的《宠爱》撑起大盘。对比强手如云的春节档,春节前的档期才叫“赢得轻松”。

《姜子牙》不提档

面对多部影片提档,《姜子牙》和《急先锋》出品方却分别向记者表示:“我们确定不提档。”《急先锋》甚至还发布了一款“不提档”海报。此外,《唐人街探案3》和《紧急救援》的宣传方均表示,目前暂无提档消息。



难道《姜子牙》《紧急救援》《唐人街探案3》的片方就不在乎大年三十的票房吗?一位不愿意透露姓名的业内宣传人员向记者表示:“按原计划上映,才是对票房有信心的表现。几部影片的预售情况能在很大程度上反映之后正式上映的票房排序,对于那些原本就在关注度上占优或片方对长期票房走向有信心的作品来说,是否提档并没有那么重要。”以之前的《哪吒之魔童降世》为例,该片上映93天共斩获票房49.74亿元——公映周期超过了3个月,区区一天的票房确实可以不放在眼里。

《唐人街探案3》目前已在预售中卖出1.5亿元的票房,这些提前买票的观众无疑可以视为“唐探”IP的“死忠粉”,而他们看完后的评价也对影片的口碑至关重要。有业内人士分析:“一部侦探喜剧类电影,最怕的就是被提前剧透,因此《唐探3》宁愿少赚一天票房,也不愿意冒险提档。”

(据《羊城晚报》)

中国杂技节目 获蒙特卡洛马戏节“银小丑”奖

新华社摩纳哥蒙特卡洛1月21日电(记者刘金辉唐棠)第44届蒙特卡洛国际马戏节21日在摩纳哥蒙特卡洛举行颁奖典礼,中国山东省杂技团的节目《炫·草帽》获得“银小丑”奖。

曾3次获得该马戏节“金小丑”奖的中国山东省杂技团在本届马戏节上共表演了《转碟》《绳技》和《炫·草帽》3个节目。《炫·草帽》以手技技巧为基础,巧妙结合已故美国歌星迈克尔·杰克逊标志性舞蹈动作,整个节目节奏明快、炫目,受到观众

热烈欢迎。

本届蒙特卡洛国际马戏节1月16日至26日举行,来自中国、瑞士、俄罗斯、波兰、葡萄牙、乌克兰等16个国家和地区的约30个节目参演,角逐马戏节最高奖项“金小丑”奖。

蒙特卡洛国际马戏节创立于1974年,已成为国际马戏界顶尖赛事之一,被誉为马戏界的“奥斯卡”。多年来,中国杂技节目在蒙特卡洛屡获奖项,其技巧难度获得国际专业人士和普通观众的普遍赞誉。

看66岁成龙率“急先锋”全球追凶

本报综合消息 由唐季礼执导、成龙主演的动作电影《急先锋》将于大年初一上映。成龙与唐季礼这对好搭档此前曾合作过《警察故事》系列以及《红番区》《功夫瑜伽》等经典之作,《急先锋》是他们联手的第九部作品。

《急先锋》以国际安保为主题,成龙化身安保专家唐焕庭,带领雷震宇(杨洋饰)、张凯旋(艾伦饰)、弥雅(母其弥雅饰)、神雕(朱正廷饰)等队员组成“急先锋”行动小组。故事讲述中国商人秦国立在英国遭遇雇佣兵组织“北极狼”绑架,他的女儿Fareeda(徐若晗饰)也卷入其中遭到追杀,“急先锋”小队为此辗转全球各地营救人质。

“急先锋”小队一路从伦敦打到非洲,再追到迪拜,带领观众“环游”世界。尽管成龙已经66岁,但在《急先锋》里仍然坚持亲自上阵。在非洲拍摄急流打斗场面时,成龙与母其弥雅共

骑摩托艇,不料转弯时撞上了巨大石块,瞬间翻船,画面中两人的身影一度消失。救生队员紧急出动,成龙被救上岸后,导演唐季礼和工作人员都眼眶发红。而在成龙大哥的支持和鼓励下,演员们也都分外拼搏,九成动作戏都是亲自上阵。

(胡广欣)



《急先锋》剧照