



2020年2月7日 星期五

组版编辑 韩瀚

E-mail/2278898715@qq.com

糟糕也是一种起点



我们更愿意把美好的一天当成起点，许一个大大的愿望，希望这种美好延续下去，但常常，我们会被各种事情打乱。

比如这个春节返乡，定好酒店，打算开启一个悠长假期。初二就因为新型冠状病毒感染的肺炎，紧急回京了。两孩子在家，保姆放假，家务翻倍，美好有序的生活直接就变成了中年夫妻的“革命之路”。

做了各种计划：利用隔离7日整理家，大宝趁机多练琴，多做美食，专心陪二宝。到了现实，画风立刻变为一日三餐谁来做，孩子哭了谁来管。从来没有这么密集地宅家里，矛盾也突然而至。

先生兴致勃勃说要整理书房，我想起每次他收拾家里，周期之漫长，遍地狼藉，简直无处下脚。脱口而出：我最怕你收拾家里了！

他立刻回击：还不是你东西太多，到处堆！

平日里各自忙，也没时间互相不顺眼。密集宅家，家庭矛盾一触即发。

到了第二天清晨，已经不抱什么指望，昨日那些争论，也许会让今天变得好一点。

当你不抱指望的时候，这一天通

常过得还不错。早早起床，准备了一顿早餐。大宝主动承担起洗碗的责任。中午把二宝交给先生，休息半个小时，保持精力充沛。等到下午，折腾够了的二宝沉沉睡去，我甚至还有时间看了一部电影。

如果给这几天复个盘，第一天，混乱突然而至。谁都没有预料变局的能力，而变化总会让我们措手不及，我们担心的是家务吗？未必。真正让我们担心的，是变化和不可控。第二天，每个人都在调整。所有的不愉快会提醒你，哪些事情对你很重要，需要去坚持，哪些事情无所谓，可以妥协。到了最后，家务还是那么繁琐，各种麻烦还是随时跑到你面前。但你不那么慌乱了，生活的常态就是如此，乱七八糟之后，一切才会归位。

所以糟糕也是一种起点，我们需要具备的，是重新定义起点的能力。每一件小事都可以是你的起点，糟糕的，美好的，突然而至的，临时取消的，我们就是这样生活在随机的每一天。你永远不知道第二天会面对什么。

当你不再认定“好消息”才有资格成为起点的时候，你就不再害怕“坏消息”了。而实际上，好和坏都是相互转化的，没有绝对美好的一天，也没有绝

对糟糕的一天。

就像现在，你已经隔离了7日，觉得糟糕透了。不能出门，不能购买，好像一切都停滞了。但回头看看，这段时间在家是不是也有一些意外的收获？

每天看一部电影。有一次和朋友吃饭，一个哥们儿说，他每天都固定看一部电影，怎么也看了2000部吧。觉得真是奢侈啊，有人居然每天都有时间看电影。这次终于实现了。

修炼厨艺。从来不觉得一日三餐是大事。这些天，比去年一年做的饭还要多，尤其是在物资匮乏的状态下，完成7天的早中晚餐，简直是对家庭主妇莫大的考验。

每天都是修理日。女人做饭，男人修理。这个古老的道理在这7天重新焕发生机。百无聊赖的先生修好了各种东西，大宝的谱架，小宝的玩具，平时永远没有时间。

每天都是整理日。我在家里客厅、厨房、卫生间、卧室来回溜达，简直把每一个地砖缝都打扫得干干净净，每一个桌角都对得整整齐齐，地毯不小心踢歪了，再认认真真摆回去，不允许有1厘米的误差。

明天就是开工日。设想一下，不要把这一天当成起点，当成最糟糕的一天怎么样？

(郭韶明)

中学生绘制手抄报为武汉加油



周口六中学生李沅静绘制

春暖花开，会在一场风雨之后

一个疼了又疼的字眼
让我寝食难安
一个伤了又伤的地方
让我彻夜不眠
猝不及防中，突如其来灾难
顷刻间泛滥
你在武汉的孤岛上，与病毒抗争
我在北方的小城，静待春天
若可，能让时光倒流
我会把所有的幸福和快乐
注满长江，黄河
看祁连山的云朵

抚摸着黄鹤楼的檐角
我们同命运，共呼吸，血脉相连
来吧，让孤独更孤独
让坚定更坚定，让脆弱的心
在涅槃中重生
让我们隔着几千公里的路程
把庚子年的记忆
煮成一锅疗伤的药
让我们相信
春暖花开，会在一场风雨之后

(于菊花)

众志成城 防控疫情