

# 母亲的红薯

■李丽

周日，我收到了母亲寄来的一箱红薯，一看就是窖里储存的，有一股泥土特有的芳香。

我喜欢吃红薯，从小就喜欢。那时候我们家没有地，也没有钱买，看见别的孩子吃红薯，馋得直咽口水。母亲就在房子后面清理出一块地方来，又用小盆育出些红薯苗，说给我们种红薯。母亲精心侍弄了一个夏天，那年秋天，我们就吃上了香甜的红薯。

以后的每年，母亲都会留出几个红薯来育苗用，第二年开春的时候种在地里，我们就再也不用看着别的孩子有红薯吃而咽口水了。

喜欢吃的东西，出门在外也会想念。高三那年夏天，我高考落榜到外地打工。秋天，母亲问我想吃啥？我脱口而出：“红薯。”没几天，经理就告诉我，母亲来看我了。我急忙跑出去，只见母亲带了几个烤熟的红薯和大半袋子鲜红薯站在传达室。她说，猜到我想吃红薯，春天的时候就种上了，这几日刚收获，就带过来给我尝尝鲜。

看着这半袋子红薯我哭笑不得，我在单位宿舍住，单位负责伙食，我们不需要考虑开火做饭，这新鲜的红薯

怎么处理呢？

听到我这么一说，母亲一拍大腿，说，她只想着给我送红薯，忘了我没有办法吃了。母亲起身和经理商量，可不可以把红薯放在厨房，做给大家吃？经理当然乐意了，叫人把红薯送到厨房，又让食堂师傅给妈妈做了一碗面。那天，我们中午的伙食多了一道菜——蒸红薯，大家吃得格外开心，说尝到了家乡的味道。

有了这一年的教训，第二年母亲再过来送红薯的时候，就不送新鲜红薯了，而是送红薯干。红薯收获了，她把红薯洗净、切片，又晾晒成干，才给我送过来。那些年，出门在外，因为这甜甜的红薯干，我在单位的人缘特别好。

后来我换工作了，结婚了，有孩子了，母亲还总记挂着我喜欢吃红薯，每年还会在菜园里辟出一块地来种，也会晾晒些红薯干，回去的时候拿给我们吃。收获的第一茬红薯，母亲总要给我寄过来点儿，说尝尝鲜。她还找人在院子里挖一个大菜窖，储存吃不完的红薯，隔三差五就给我寄过来几个解解馋。

今年，也不例外。母亲的包裹里，



装满了硕大的红薯。而母亲今年已经75岁了。

70多岁的老人，每年育苗、整地、驱虫、除草，只为她的女儿喜欢吃红薯，想想就让我心里难过。

我曾多次和她说，现在已经不爱吃红薯了，不用费这个事了，而且超市都有卖。母亲说：“超市卖的怎么能和家里种的比？每年回家你都吵着吃红薯粥、吃烤红薯，怎么叫不爱吃？放心，每年给你种红薯、寄红薯，妈才感觉有事做、有盼头。妈的身子骨硬朗，还能种几年，你就放心吃。”

母亲这样说我也不好再说什么，只是祈祷母亲身体健康，而我还能多吃几年母亲种的红薯。

## 人间四月天

■何艳丽

时刻呢？

太多的无奈只是不说，太多的痛苦只是不愿意去想，逃避是我现在唯一面对现实的方法。在一次次伤痛来袭时，我就不停地刷微博、听歌，来拒绝被无边的痛苦淹没和吞噬。回不了的过去，到不了的将来，我希望自己足够坚强，可惜我是演技最差的那个演员。每一次试着微笑，眼里、心里却全都是苦涩，所有的伪装往往会被别人一句无心的问候击溃，一次次落荒而逃、一次次溃不成军、一次次泪流满面，终于不得不承认自己的懦弱和无能！没人知道别人眼中坚强的自己，在每一个无人的时刻是多么狼狈不堪。

生活总是两难，再多执着、再多不肯，最终不得不学会接受。从哭着控诉，

到看透一切的沉默，没有人关心你经历了什么。你成功时，说什么都是真理；你不堪时，再有道理也没人理你。到头来，不过是一场随遇而安。除了无奈还是无奈，除了心酸还是心酸，生活的真相就是如此，不是努力了就能成功，不是付出了就有收获。时间，验证了人心；金钱，见证了人性；患难，懂得了真情！永远不要高估你在任何人心里的价值，人性的丑陋远远高于你的想象！

冷眼旁观观不尽人情冷暖，侧目而看看不完世态炎凉，人生如梦梦不醒肝肠寸断，往事如歌歌不停曲终人散！也曾鲜衣怒马少年时，无奈江湖浮沉催白发。人间四月天，愿你依然愿意深爱、愿你依然相信温暖、愿你依然拥有深爱一切的能力！

在学习上就不会那么浮躁、那么迷茫，因为你的心中有了远大的目标，有了真正的驱动力。现在，你们年龄还小，还不到报效祖国的最佳时机，你们要做的事情就是为今后报效祖国积蓄力量，而努力学习就是积蓄力量、增强本领的最佳途径。

开学的日子越来越近，漫长的假期生活必定会使你放松对学习的要求，这段时间里，请大家逐步调整好自己的学习状态，拿出最佳的心态迎接开学，做敢于有梦、勤于追梦、勇于圆梦的好少年。

爱你们的刘老师  
2020 年 4 月 18 日

## 写给追梦好少年

■刘芝

亲爱的孩子们：

谁也不曾想到，一场突如其来的新冠肺炎疫情使得你们的寒假变成了加长版。我国在两个月的时间里有效控制了疫情的蔓延，我们开学的日子有了盼头。

在这次疫情中，科研工作者、医务人员、军人、警察、社区工作者等各行各业的最美逆行者都给我们留下了深刻的印象，也让我们重新对“明星”有了新的定

义。像钟南山院士、李兰娟院士这样爱祖国、救人民于水火的人，才是我们要追的“明星”。孩子们，现在你们正是努力学习的阶段，将来要做一个像他们这样有知识的人，不仅能改变自己的生活，还能为国家做贡献、为人民服务。

孩子们，将来你会以哪种身份报效我们伟大的祖国呢？如果你心中一直有了为了国家的强大而学习的目标，把你的学习和祖国的兴盛联系在一起，相信你

## 川汇区诗词学会 春季采风作品选登

朱庄即景

诗友相邀阡北头，  
朱庄漫步巷中游。  
两边粉壁题书画，  
几片修竹伴小楼。

（路学文）

〔南正宫·玉芙蓉（原调）〕  
朱庄行吟

正春花吐秀妍，素韵含香俏。  
燕莺传妙语，处处现妖娆。  
苍松翠柳迎人笑，童子老翁把手招。  
修竹摇玉影，竞神醉虑消。  
绿茵中、社区文体又上了新高。

鹧鸪天·长堤踏青

吉日携朋颖水边，  
芳华满目碧连天。  
诸公垂钓方舟上，  
靓女欣歌野卉间。  
花烂漫，水潺湲。  
心潮澎湃鸟翩跹。  
三川似画新安展，  
林茂河清大道宽。

（赵丽）

沙颖寻幽

遍寻幽处寄闲思，  
师友雅集于沙堤。  
我亦兴来一斗胆，  
酣沉笔墨写情痴。

过新村与朱庄

众人游览在乡村，  
街巷悄然已焕新。  
花绽紫红杨柳绿，  
频频佳作展诗群。

（游富华）

颍畔采风

岸柳轻摇平日脚，  
荻芦深处闻人钓。  
偶观莺燕起长林，  
绿意红情春未老。  
一抹斜阳涂碧草，  
花明柳暗风光好。  
美它白鹭往来飞，  
双宿双栖情未了。

（王新良）

暮春过新村

阡北新村风景幽，  
繁花终日绽无休。  
白墙题就诗书画，  
作者尊名却未留。  
村庄四月草如针，  
壁画芭蕉水墨深。  
白发老人花下坐，  
携书闲看度光阴。

春临朱庄

窄门宽巷换新装，  
童子秋千起落忙。  
如使卖浆人再世，  
不知是否识家乡。

（樊葩茵）