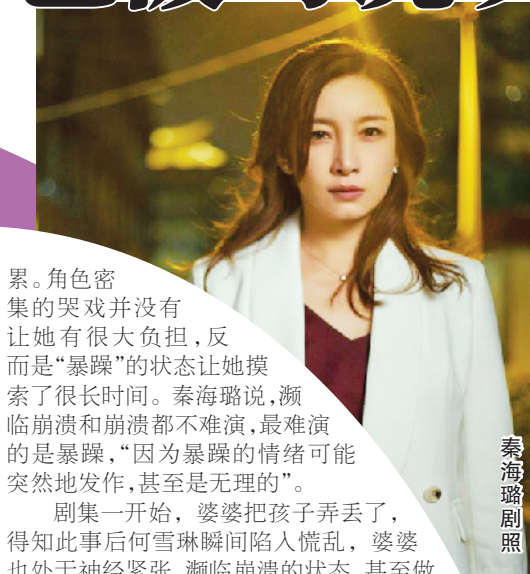




秦海璐饰演的何雪琳四处寻找女儿

在都市剧《亲爱的，你在哪里》中变“崩溃女人”，遭遇女儿走失的重创

秦海璐：角色被骂说明戏演对了



秦海璐剧照

《红高粱》中勇敢追爱的淑贤，《白鹿原》中用生命守护爱人的仙草，《老酒馆》中有胆有识的谷三妹……近年来，秦海璐塑造了众多令人难忘的角色，凭借独特的“大青衣”气质，受到不少观众的喜爱。

正在北京卫视热播的都市剧《亲爱的，你在哪里》中，秦海璐又颠覆出演一名“崩溃女人”何雪琳。她不仅遭遇女儿走失的重创，还深陷婆媳矛盾、姑嫂矛盾、原生家庭、夫妻七年之痒等困局，由剧情衍生的社会话题更引起网友的讨论。

秦海璐很欣慰能听到各种反馈的声音：“当局者迷，旁观者清，我们这次就请观众做旁观者，把所有问题呈现出来。这部剧就像一本解读中国式家庭关系的教科书，告诉你：如果灾难降临到一个家庭，什么该做什么不该做，要怎样理性面对。”

谈角色 坚强之下也有脆弱

“这是我接戏时犹豫最久的一部戏，因为这个角色太有争议性，演了之后一定会被骂。”聊起接演的缘由，秦海璐坦言，这部剧是现实主义题材，涉及孩子走失、婆媳矛盾、夫妻不和等话题，都极易引发讨论。而当这些生活中的“疑难杂症”全都集中在一个人身上时，“身处风暴中心，不崩溃都不是人了！”

剧集开播后，“何雪琳人设”便登上了微博热搜榜，网友对她有褒有贬。在秦海璐看来：“何雪琳是一个不完美的角色，这种不完美恰恰是这个戏真正有魅力的地方。”秦海璐表示，作为一部现实主义题材作品，如果观众不能给出或赞美、或指责的明确反馈，那基本等于白演了。她坦言：“我接戏不会考虑角色是否完美，只会考虑自己能否诠释得完整。戏出来，如果，说明是演对了。”

确定了创作方向后，秦海璐在人物塑造上更加“放得开”。在她看来，何雪琳表面看起来特别果敢，工作时显得很理智，但这样一个坚强的女人，后面会恐惧崩溃到想要自杀。秦海璐说，这样的反转非常有看头，她要表现的就是女人坚强外衣下最脆弱的部分。“何雪琳承受的压力不是来自单方面，夫妻之间、姑嫂之间、高强度工作都给她带来很大压力，最后再加上孩子走失的致命一击。面对这些，她无论是迎难而上，还是破罐破摔、自暴自弃，都是合乎情理的，因为她毕竟是个有血有肉的人。”

谈表演 暴躁状态特别难演

悲痛的主题基调，压抑的角色设定，让秦海璐在表演过程中格外心

累。角色密集的哭戏并没有让她有很大负担，反而是“暴躁”的状态让她摸索了很长时间。秦海璐说，濒临崩溃和崩溃都不难演，最难演的是暴躁，“因为暴躁的情绪可能突然地发作，甚至是无理的”。

剧集一开始，婆婆把孩子弄丢了，得知此事后何雪琳瞬间陷入慌乱，婆婆也处于神经紧张、濒临崩溃的状态，甚至做出下跪认错的举动。秦海璐直言这是最难演的一场戏：“孩子丢了后，我第一次跟婆婆见面，人物状态太难处理了。看着婆婆，我到底是骂还是不骂？我要安慰她吗？我能说些什么、做些什么……我最后设计角色在一番内心挣扎之后闭上了眼睛，但脑子里还在思考着该怎么办。”

让秦海璐感到非常幸运的是，这次合作的演员，不管是饰演丈夫的王雷，还是饰演身边人的范明、朱茵、杨昆、韩童生等演员，表演都在统一的状态，配合得恰到好处。“如果表演风格不统一、互相不帮衬，就会形成一种无理取闹的感觉。但我们这部戏没有，大家都配合得很好，能一起在现实主义的基础上再拔高。”

谈心得 沟通对家庭很重要

何雪琳和丁宇这对夫妻，一个风风火火努力向上，一个随遇而安佛系生活。对于二人在生活认知上的差异，秦海璐给出了自己的看法：“生活方式的不同对于夫妻感情来讲，如果你认为这是差异时，矛盾就会特别大；当你愿意为此付出和改变时，矛盾就不值一提。”

剧中的婆媳关系也是网友讨论的焦点，尤其是对孩子被婆婆弄丢之后何雪琳的态度，有人表示同情、感同身受，也有人指责、不能理解。“单论把孩子弄丢这件事，婆婆肯定难辞其咎。”秦海璐在为这部剧做准备功课时看到过不同立场的言论，她的看法相对中立：“当把自己的心肝宝贝交给别人看管时，出现任何问题，带孩子的那个人都会被埋怨。但随着时间的流逝，哪怕问题仍未被解决，当事人也会逐渐冷静下来。”

秦海璐曾和导演探讨过《亲爱的，你在哪里》这个剧名：“导演始终强调是‘亲爱的你在哪里’，而不是‘媛媛你在哪里’。这不仅是一个寻找孩子的过程，也是每个人对自己认知的找寻。”通过这部戏，秦海璐也收获了一些反思和成长，那就是“沟通”的重要性：“如果姑嫂之间不沟通，夫妻之间不沟通，宁可和陌生人说心里话，也不跟最亲密的人说，那家里剩下的就只有吵架了。”

(据《羊城晚报》)



秦海璐与王雷饰演一对夫妻



亲爱的，你在哪里

孩子的走失几乎让全家人崩溃

本菲卡小将弗洛伦蒂诺租借加盟摩纳哥

新华社里斯本9月25日电(记者 陈柏乔)葡超本菲卡俱乐部25日宣布21岁的本土中场弗洛伦蒂诺·路易斯以租借形式加盟法甲摩纳哥队。两家俱乐部间达成的协议有效期为一个赛季，但其中不包括买断条款。

据介绍，弗洛伦蒂诺在11岁时加入本菲卡青训营，19岁时被提拔至一线队。上赛季弗洛伦蒂诺代表本菲卡在各项赛事中出场18次，但并未能坐稳主力位置。此次被外租之后，弗洛伦蒂诺在个人社交媒体上发文表达了对本菲卡的感谢，并期望在未来回归球队与主帅热苏斯继续合作。

据葡媒透露，意甲AC米兰队曾有意引进这位潜力新星，但其先租后买的方案并未被通过。此次摩纳哥在150万欧元的租借费用之外还提出了3000万欧元的买断条款，但同样遭到了本菲卡的拒绝。

全国女排锦标赛：辽宁胜四川



9月26日，四川队球员缪伊雯(中)与队友杨梦露(左)在比赛中拦网。

当日，在广东江门举行的2020年全国女排锦标赛第一阶段B组第三轮比赛中，辽宁华君队以3比0战胜四川队。

新华社记者 秦朗 摄

年度首站 “我要上全运”城市激光跑落地西安

新华社西安9月26日电 陕西省首届城市激光跑西安站26日在长安公园国际棒球场举行。这也是2020年“我要上全运”城市激光跑系列全民健身赛事的首站比赛。

激光跑是国际现代五项联盟全年龄段打造的一项全民运动，最初由跑射联项发展而来，2015年成为国际现代五项联盟的重要群众赛事之一。

此次西安站比赛设有亲子组和大众体验组，其中亲子组分为U8(父子、母子组)和U12(父子、母子组)两个年龄组。比赛形式为跑步+射击，每位参赛选手先跑到靶棚射击，限时50秒内击中5次后，方可继续跑步比赛。如此循环四次，直至完成相应的跑步距离和四组射击。

作为“我要上全运”全民健身“云”行动的一部分，本次赛事由中国现代五项运动协会指导，陕西省体育局、十四届全运会组委会群众体育部、新闻宣传部主办，陕西省体育训练中心承办，长安文化区和旅游体育局协办。