

传统节日文化 浸润周口万家

□见习记者 何晴 文/图

核心提示

往事越千年，传承永不变。如何更好地传承节日文化，日渐成为一座城市文化底蕴的“试金石”。自我市创建全国文明城市提名城市以来，无论是从精神层面还是物质层面，市民生活质量均得到大幅度提升，而在传承传统节日文化方面，多种形式文化活动的开展更是将节庆文化如燕子般飞进了周口千万家，真正做到“还节于民”。



市民王先生写的春联



市民选购春联



市博物馆举办文物剪影剪纸活动



市博物馆在郸城县徐楼村举行传统文化教育亲子活动

今年春节迎来新风尚

守岁、吃年夜饭、拜年、走亲戚、压岁钱等传统习俗依旧在周口人的新年里延续着。而今年除传统习俗外，“云端”习俗也崭露头角。数千年的拜年习俗出现了新传承形式：短视频拜年，亲友祝福不缺席。据抖音官方数据显示：今年春节抖音用户拍摄了1.3亿个短视频给全国网友云拜年，同比增长11倍。其中，河南成为发布拜年视频最多的省份。周口作为河南人口大市，自然在贡献数据中功不可没。

过年贴春联的风俗起于宋代，并在明代开始盛行。如今，越来越多的市民开始选择手写春联，认为这样更有过年的感觉。家住商水县东城街道办事处的王先生在接受记者采访时表示，这些年他都会自己动手写春联，有时还会送给亲朋好友几幅，家里贴着手写的春联，感觉以前的年味又回来了。对于王先生以及广大市民来说，过年贴春联不仅是一种传统习俗，更是一种家国情怀，代表着人们对新的一年美好生活的期许，是传承和发扬传统节日文化的最好方式。

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。”自我市“创文”工作开展以来，为打赢“蓝天保卫战”，强化攻坚举措，做好大气污染防治要求，我市全面禁放烟花爆竹。当传统鞭炮成为历史后，新型电子鞭炮开始崭露头角，凭借着物美价廉、环保安全，受到人们的青睐。“电子鞭炮代替了传统的鞭炮，安全、环保、声音逼真。我们的电子鞭炮是室内室外都可以放，完全无污染。”商水县魏集镇产业扶贫基地一帆工艺制作工厂总经理贺潘海向记者介绍。电子鞭炮的热销，吸引了不少消费者关注。家住中心城区的刘女士称：“这种电子鞭炮不仅可以减少大气污染，并且作为一种新的消费热点，能有效增加社会就业岗位，最主要的是能弥补大家过年不能放炮的遗憾，增加一些过年的氛围。”家住商水县新城街道的王女士也告诉记者：“之前在网上看到别人买电子鞭炮，不是很理解，后来在市场上看到了，反而觉得很好玩。买回来以后，家里人也感到很新奇，比较喜欢，都说年味又回来了。”

传统节日成为心中寄托

春节的“回家”、清明的“思念”、端午的“爱国”、中秋的“团圆”、七夕的“相思”、重阳的“敬老”等一些传统节日所蕴含的情怀，也随着我市“创文”工作不断推进，加深了周口人血液中流淌的节日文化记忆。

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。”在我市中心城区水系综合治理建设等多项便民工程初显成效后，水清、河畅、岸绿的美景让市民在清明节时，除悼念先人、寄托哀思外，又多了一项踏青活动。我市素有“龙都”的美誉，龙舟赛的起源最早可追溯到明朝末年，盛行于清朝光绪年间，距今有数百年的历史。上世纪30年代末至70年代，因为特殊时代原因，周口龙舟赛中断。1988年，周口恢复龙舟赛，1993年后再度中断。自2014年以来，我市重新在端午节期间举办中华龙舟大赛，借这种古老的方式来迎接端午节的到来。赛事规模宏大、参与队伍众多，比赛设置的有龙舟竞速、水上拔河、翎船捕鸭等比赛表演项目。

春节，是每一个中国人都无法割舍的家国情怀。过年回家一直是春节文化的精神标识之一。但受新冠肺炎疫情疫情影响，今年春节国家提出“非必要不返乡”倡议，无数周口游子选择响应号召，就地过年。在宁波某医院工作的周口老乡高峰就是其中一员。“2006年底我到宁波工作，平时工作比较忙，没有时间回家探亲，每年都是盼着春节和家人团聚。作为一名党员，又是医院的科室主任，响应国家倡议，做好模范带头作用是我的职责所在。没回家过年最大的感受就是特别思念家人，感觉挺对不起他们。好在家里人都很理解和支持，所以说我也得到了很大的宽慰。”在谈到就地过年与回家过年的区别时，高峰告诉记者：“回家过年和家人团聚，比较热闹，能感受到家庭的温暖。就地过年的话，比较想念家乡、亲人，也真正体会到了‘每逢佳节倍思亲’的滋味。等春运结束，疫情有所缓解了，我想回去看看家里人。”

节日文化传承欣欣向荣

2017年1月25日，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》(以下简称《意见》)，《意见》中指出：“深入开展‘我们的节日’主题活动，实施中国传统节日振兴工程，丰富春节、元宵、清明、端午、七夕、中秋、重阳等传统节日文化内涵，形成新的节日习俗。”结合《意见》要求，由市文明办牵头组织实施、各级各部门共同开展的“我们的节日”传统节日庆祝活动，以线上线下相结合的方式，向市民展示了传统节日文化的魅力。

2021春节期间，在做好疫情防控的前提下，市文化广电和旅游局为丰富市民传统节日文化生活，通过推出云端大戏、云上春晚、非遗展演、《考古周口》访谈等载体，精心组织策划了一系列线上、线下春节文化服务活动。市图书馆开展了为期半个月的线上“辞旧岁、迎新春”春节传统文化知识趣味有奖竞答活动，吸引了广大市民积极参与。市文化馆开展“周末剧场·云剧场”——周末公益剧场精品节目云上展播，精心挑选了周末公益剧场13年来贴近百姓生活、反映百姓期盼、引起百姓共鸣、记录时代变迁的佳作进行剪辑，让观众足不出户也能与文艺亲密接触。市博物馆每年举办活动10余场次，如十二生肖图片展、元宵节灯谜竞猜活动、文物绘画大赛、小小讲解员培训、文物剪影剪纸活动、陶艺亲子活动、中秋月管弦乐和中华诗词配乐吟诵会等，以线上

线下互动模式，营造浓厚的传统节日文化氛围，丰富广大市民的文化生活。

少年智则国智，少年强则国强。如何在青少年中传承节日文化成为了一项新课题，市文化广电和旅游局党组成员、副局长张银芳说：“为了提高青少年对传统节日文化的认同感和参与度，近年来，市文化广电和旅游局、市教体局联合持续性开展了‘戏剧进校园’‘非遗手工制作进校园’等活动，在传统节日期间邀请非遗传承人和戏曲名角走进课堂，与孩子们面对面互动、手把手教学。在走进校园的同时，我们的戏曲和非遗展演项目也同步走进社区走进群众，以激发广大青少年和群众的文化自信心和民族自豪感。”

据张银芳介绍，我市一直紧紧围绕文化强市建设目标，从历史传统、人文优势和文化基因中提炼厚重周口文化的当代价值，推动优秀传统文化创造性转化、创新性发展。在谈到我市在未来传承节日文化方面将会做出哪些突破时，张银芳称：“周口‘创文’工作首战告捷，可喜可贺。接下来，我们仍有很长的路要走、很多的工作要做。市文化广电和旅游局将继续提高政治站位，创新工作思路，拓宽展演平台，丰富活动载体，在不同的节点，开展内容喜闻乐见、参与方式灵活、受众群体广泛的系列活动，为市民送上传统节日‘文化大餐’，助推我市早日成功创建全国文明城市贡献力量。”②5