

# 南坡村农业生产自救记

□记者 王晨 郭坤

## 水灾祸民

7 月 20 日之前，南东坡一直认为自己辛苦耕种的 70 亩玉米、10 亩辣椒一定能让他今秋有个好收成。

大起大落也就是一夜的工夫。7 月 20 日夜，“从来没见过那么大的”那场雨，让南东坡睡得很不踏实。21 日清晨，看着村子里的耕地被水淹成一片泽国，南东坡觉得这场雨好像都浇在了自己身上，“哭都没泪”。

他能想到的第一件事就是找领导，找领导赶紧组织人排水啊！

南东坡要找的领导是南坡行政村党支部书记南江昆，此时的他正带着村子里一二十个年轻人，在南坡村北侧颍河支流鸡爪沟河河堤上，上提“青年闸”。

南坡村不仅是黄泛区下辖远近闻名的粮食生产基地，还是周边众所周知的最低洼地。因其地势极易内涝，且南高北低，故上世纪 60 年代末，有关部门在鸡爪沟河河堤上修建了 4 座水闸，用于排泄村庄居民生活用水和内涝导致的田间积水。当地人将 4 座水闸命名为“青年闸”，如今因年久失修，一座已经失去排水功能。

进入汛期，南江昆就特别关注天气预报，但他同样没想到 7 月 20 日晚竟然会下那么大的雨。当晚 11 点多，在巡查村子几座危房确定没有人待在里面之后，南江昆开始通知村子里的年轻人做好第二天排涝的准备。一夜无眠。特大暴雨无情倾注，周边积水快速流入，21 日晨，南坡村田间积水已经齐

腰。上了河堤的南江昆，看到鸡爪沟河水位明显低于背后田间水位，指挥着赶紧提闸。

人力加持下，三道闸门缓慢抬起，南坡村田间积水争先恐后地涌入鸡爪沟河。

然而，周边村庄积水还在不停流入，“青年闸”放行了一个上午，南坡村田间水位也没有明显下降。21 日下午，随着上游洪水的到来，鸡爪沟河水位渐渐上涨，“青年闸”被迫关闭。直到 7 月 27 日，“青年闸”才再次提闸排水。

其实，包括南东坡在内的每一个南坡村村民 21 日晨看到田间齐腰深的积水时，都很清楚，8000 亩左右的耕地绝收已成定局。唯一值得庆幸的是，他们的家位于地势较高处，未遭水灾。

## 生产自救

80 亩玉米和辣椒的收成是南东坡一家 7 口今年主要的收入来源，水灾导致的绝收让他脸上挂了好几天的霜，二三十度的气温暖都暖不化。

田间积水退去，看着枯黄的玉米杆和泥泞的土地，想着立秋转眼就到，南东坡没有一点收拾土地的心情，他心想，就这么空置等着种小麦吧。

南坡村村民抱有类似想法的不在少数。村民想放弃这一季，开发区党委、管委会，黄泛区社会事务服务中心却在积极为他们想办法。尽管此时国内新冠肺炎疫情已呈点状暴发态势，防控形势再度严峻。

灾后重建工作关乎受灾群众生产生活，不能因疫情防控而停滞。黄泛区社会事务服务中心的统计数据显示，

这场天灾让黄泛区三分场、九分场、十六分场、南坡村、十分场均遭受不同程度损失，尤以农作物损失惨重。指导受灾群众进行农作物补种，最大限度减少经济损失成为黄泛区灾后重建的重中之重。

然而，当地历来有“立了秋，挂锄钩”的说法，意思是说，立秋后天气转凉，“积温”不足，满足不了夏季农作物对温度的要求，此时种什么都没有用。

8 月 7 日就要立秋了，补种什么？黄泛区社会事务服务中心主任张连山组织农业专家经过研究分析，决定推荐补种青贮玉米。

青贮玉米是指在适宜收获期内收获包括果穗在内的地上全部绿色植株，经切碎、加工，并适宜用青贮发酵的方法来制作青贮饲料以饲喂牛、羊等为主的草食牲畜的一种玉米，又叫作饲料玉米。黄泛区农业发展中心主任赵学军说，这是目前最适合灾后农业生产自救的品种。

玉米种子统一选购，免费发放；农业机械统一提供，免费使用；推荐乳业公司与农户签订收购合同……黄泛区社会事务服务中心提供的农业生产自救一条龙服务不可谓不周到。

8 月 4 日前后，黄泛区受灾的几个分场已经大面积补种上了青贮玉米。

但是南坡村包括南东坡在内的不少村民，一开始很抵触这次补种。原因是土地还很湿润，部分低洼处还有积水，大型农业机械下地作业很困难，整地后很容易导致土地“湿盘”、土壤板结，影响小麦种植。而且，大雨导致土

地湿度大，病虫害发生的几率也增加，极易影响产量。

“土地‘湿盘’、土壤板结可以通过后期深耕深松弥补，这一季作物要是放弃了，可就啥都没有了，虽然现在种肯定没有正常条件下种的收成好，但种子免费、机械免费，田间有指导，病虫害有飞防，收获后还有人收购……总体算下来，肯定比放弃强。”赵学军、南江昆以及社区主任谢文杰反复做着南东坡的思想工作。

最终，抱着“有总比没有强”的想法，南东坡同意了补种。8 月 5 日，两台东方红 1804 农用轮式拖拉机分别带着秸秆还田机、播种机一前一后下了南东坡家的田地。有了种田大户南东坡的带动，南坡村受灾耕地的补种工作很快完成了。

8 月 17 日上午，看着钻出土地的成排玉米苗，南东坡又恢复了种田大户的精气神，他声音洪亮地对记者说：“我都准备放弃这一季了，几个人轮流劝我，种子免费给，拖拉机免费用，还帮我管理，还有人收购，想方设法帮我挽回损失。他们说都对，有总比没有强。”

两天前，忙着疫情防控的南江昆提醒南东坡别忘了浇“压根水”。“他告诉我 8 月 19 日有一场雨。如果不下，他把我准备好，到时候我准备用 10 台水泵，两天把 80 亩地一下干完。”对于田间劳作，南东坡还是那么劲头十足。

依照青贮玉米的脾性，按照科学的管理方法，10 月中旬，南东坡将迎来新的收获。③2



## 汉代卧羊铜灯：精巧的省油灯

□记者 乔小纳 文/图



汉代卧羊铜灯

省电、节能，是现代人对家用电器的要求，往小了说，是为了省钱，往大了说，是为国家低碳环保作贡献。过日子精打细算是中国人的祖传技能。在古代，工匠们就用足了匠心和技艺，在一盏照明用的油灯上体现着俭省节约的理念。在周口市博物馆二楼，有一件汉代卧羊铜灯，不仅外表美观，而且节省油料，俗称“省油灯”。

汉代青铜器大多已摆脱商周时期庄重古拙的礼器范畴，趋向实用，更加贴近百姓生活，其中造型各异的青铜灯具颇为流行，能够满足人们在夜晚的各种照明需要，如行走、读书、宴饮、沐浴等。这件造型别致的汉代卧羊铜灯就是一件颇具代表性的生活用具。

此灯长 12.9 厘米，宽 7.6 厘米，高 9.8 厘米，整只羊昂首伸颈，瞪目直

视，双耳竖起，双角自耳下绕过成环形，羊嘴紧闭，胡须垂至胸前，通身饰小刺点纹似羊毛。初见它，最深的印象是羊呈跪卧姿态，难道是羊犯了什么错吗？后来才知，原来先秦礼仪制度遭到破坏，导致社会动乱，到了汉代，中央政府为此提倡孝道节义，羊不仅是吉祥的化身，而且知跪乳之恩，故用“羔羊跪乳”造型以示教化，汉代羊形象的文物大都呈卧姿。

再见此灯，发现它的上身至尾部可掀开做灯盘，形似半个鸭蛋，器身中空，装饰华丽，不但是一件实用器具，还是一件精美的艺术品。使用它的时候，只需轻轻把盖子打开即可。好好一个灯，为啥要加个盖呢？

原来这件汉代卧羊铜灯白天是个精致摆件，晚上掀开器盖，引上捻子，点上烛火，就秒变灯具。该灯分上下两部分，羊颈下部设一活动枢纽与躯体相联结，羊背做成可翻转至头顶的

灯盘，背部上掀可以打开，可盛油点灯，引芯可燃。灯盘放下后又与羊体吻合，余油自动流入腹腔存放。古人用油一般是植物油或动物油，用盖子一可防止不用时油料挥发，二能防止老鼠偷喝，三能把未燃尽的油再利用。汉代卧羊铜灯整体构思精巧细致，造型新颖。一盏小小的灯都能精细到这种程度，汉代的工艺制作水平由此可见一斑。

汉字“美”，从大从羊，是富贵、吉祥的象征。有学者说，东方美学，无不源于中国的“羊大”，源于“对形象丰硕、羊毛浓厚，象征旺盛生命力的羊姿态感受”。此灯构思别具匠心，造型巧妙别致，又充满生活情趣，体现出高超的铸造工艺水平，是罕见的艺术珍品。

“小老鼠，上灯台；偷油吃，下不来。”这首童谣在这个汉代卧羊铜灯面前变成了谎言。灯盖一盖，偷油吃的老鼠只能“望羊兴叹”了。③6