

“眼中的秋天”主题征文作品选登

我最喜欢秋天

小记者:王怡晓 证号:212278 周口六一路小学六(2)班

秋天到了,秋姑娘迈着轻盈的脚步来到我们身边,把我们周围的景物变得更加美丽。

秋天,树爷爷的孩子穿上了黄色的衣服,风一吹,它们纷纷落下,就像下了一场黄色的小雨,地上全都是黄色的树叶,就像铺上了黄澄澄的地毯,走在上面,发出“沙沙”的声音。我抬头一看,发现大雁正排着“人”字形飞往南方。

秋天,是一个丰收的季节。田里的玉米熟了,从远处望去,就像一片金色的海洋。细细的玉米秆上长着沉甸甸的玉米棒子,玉米秆好像也在享受着丰收的喜悦,高兴地笑弯了腰。紫水晶似的葡萄挂满枝头,红色的柿子像一个个小

灯笼摇啊摇,摇来了秋天的凉爽。农民伯伯在田里弯着腰,收着庄稼,脸上挂满笑容。

秋天一到,菊花随处可见。公园里的菊花形态各异,美丽动人。有的含苞欲放,有的尽情展示着风姿,颜色就更多了,有红色的、白色的、粉色的、黄色的……比起公园里的菊花,路边的野菊稍显单调,颜色单一,形状只有太阳形。可无论是公园里的菊花,还是路边的野菊,它们都是挺立在寒风中的英雄!

秋天的大地没有春天的生机勃勃,没有夏天的树木丛生,没有冬天的深沉,只有清凉的气息,但是我依旧最喜欢秋天! (辅导老师:王巧芬)

挖红薯

小记者:王铭轩 证号:210938 周口七一路一小四(1)班

秋天来了,地里的红薯成熟了。星期天早上,我和奶奶一起去挖红薯。

我们来到红薯地里,看见一大片绿油油的红薯叶,有的叶子有巴掌大,有的叶子却只有拇指大小。我有些好奇,为什么红薯叶的大小不一呢?我便问奶奶,奶奶说:“傻孩子,

因为红薯的品种不一样啊!”我又问奶奶红薯在哪儿呢?“红薯在红薯叶下面的土里长着呢!”奶奶说完,我们便开始挖红薯了。

我先把红薯藤用剪刀剪断,用铁锹把覆盖红薯的土挖走,把红薯从土里拔出来,放在事先准备好的袋子里。这样的动作,我和奶奶重复了几十次,累得满头大汗。我有些纳闷儿,为什么红薯只有红瓤和白瓤的,还有没有其他颜色的呢?我们继续挖红薯,不一会儿,我就挖到了一块奇怪的红薯。它看上去有些红又有些紫,这到底是什么红薯呢?奶奶在一旁说:“它是紫薯,里面是紫色的。”之后,我又挖了好几块紫薯。到了中午,我和奶奶一共挖了一百多块红薯,装在三轮车上,奶奶骑着三轮车带着我高高兴兴地回家了。

秋天真是一个收获的季节,我也能像大人一样在田里干农活儿了,我好开心啊!

(辅导老师:陈艳丽)

迷人的秋天

小记者:王森 编号:212731 周口文昌小学四(7)班

炎热的夏天在小朋友的欢笑中离开,凉爽的秋天在果子的香甜中走来。

秋天,银杏树的叶子由绿色的小扇子变成了金色的小扇子,扇来了秋天的凉爽。红色的枫叶好像一个个小巴掌,风一吹,纷纷落在人行道上。柿子、石榴、苹果……挂满枝头,对着人们欢笑。

傍晚,夕阳照在河面上,河水一半是红色的,一半是绿色的,正应了白居易写的诗句“一道残阳铺水中,半江瑟瑟半江红”。看,河里的小鱼一动不动,难道它也被这美丽的景色迷着了吗?

秋天,是五颜六色的,是硕果累累的,是大家喜欢的季节! (辅导老师:项盈盈)

秋

小记者:刘子萌 编号:212279 周口六一路小学六(2)班

春天生机勃勃,夏天烈日炎炎,冬天冰天雪地,而秋天却是另一番风景。

秋天是多彩的季节。秋天一到,树上的叶子相继换上了红色和黄色的衣服。田野里,玉米粒犹如金子一样,闪闪发亮。路边的野菊也是五颜六色的,其中红色的菊花最为鲜亮。

秋天是丰收的季节。走进果园,各种水果挂满枝头,有晶莹剔透的葡萄,有酸甜可口的石榴,有甜滋滋的苹果、柿子……令人垂涎欲滴。

秋天是萧瑟的、凄凉的季节。俗话说:一场秋雨一场寒,十场秋雨要穿棉。一场场秋雨过后,秋天就要走到尽头,冬天就要来临。因此,秋天在许多诗人的笔下,是一个多愁善感的季节。词人李煜为表达悲痛沉郁的情感,写下了“无言独上西楼,月如钩,寂寞梧桐深夜锁清秋”。晏殊为表达离愁别恨则写出了“高楼目尽欲黄昏,梧桐叶上潇潇雨”的名句。

在我眼中,秋天是多彩的,是独特的,是丰收的代表。(辅导老师:王巧芬)

秋姑娘来了

小记者:王晨欢 证号:210707 周口作坊小学 四(2)班

秋姑娘来了,她向大地撒下一片金黄和火红。看,她悠闲地拂落叶子,犹如蝴蝶在花丛中翩翩起舞。

秋姑娘来了,她在田间树丛挂满五彩的灯笼。瞧,她悄悄地将最大的果子藏在最高的枝头,和农民一起高歌大丰收。

(辅导老师:陈君 彭蝶)