



连载

帛书老子新解

□王海山

第二章 德者得一 天下正定 (今本《德经》39 章)

昔之得一者(1),天得一以清,地得一以宁(2),神得一以灵(3),浴得一以盈(4),侯王得一以为天下正(5)。其致之也(6),谓天母已清将恐裂(7),地母已宁将恐发(8),神母已灵将恐歇(9),浴母已盈将恐竭(10),侯王母已贵以高将恐蹶(jué)(11)。故必贵以贱为本,必高矣而以下为基(12)。夫是以侯王自谓孤寡不(13)(gǔ)(14)。此其贱之本与,非也(14)?故致数誉无誉(15)。是故不欲禄(lù)禄若玉,珞(luò)珞若石(16)。

【译文】

道始生一,万物由一而生。天得到一而清明,地得到一而宁静,神得到一而空灵,人体得到一而充盈,侯王得到一而使天下正定。

大自然的清静无为使天、地、神、人、王各安其位。

天若有为而执着于清明,恐怕要崩塌;地若有为而执着于宁静,恐怕要毁灭;神若有为而执着于空灵,恐怕要消失;人若有为而执着于充盈,恐怕要枯竭;侯王若有为而执着于高贵,恐怕要被颠覆。

贵必须以谦虚合道为根本,高必须以守德处下为基础。所以,侯王自称为孤家、寡人、不偲,正是要告诫自己以谦虚合道为本,不是吗?

贪图名誉则没有名誉。因此,不愿像美玉一样为人所贵,不愿像顽石一样为人所贱,当处其中而守德抱一。

【新解】

本章主要讲天、地、神、人、王乃至万物都是在清静之中得到一而生。一是隐藏在虚空中的真实存在,是灵妙之气,也称为真一之■,它是由道生出的先天元始祖气,携带着宇宙的基因密码,是万物的天性,是宇宙精神,是化生万物的信息源和能量源。一也是人体先天八卦中的太极,藏于中央信土,是心之体,与天性合而为一,称为灵明性体。人的心灵称为神,在性命学中,脑为神之腑,心为神之脏。神在脑中则为识神,可以治身治国,称为“外王”;神在心中则为元神,可以居道用德,称为“内圣”。人若能内心清静,抱守中和,用元神主事,就能明心见性而得到一。得到一就能汲取宇宙能量,循天性而为,无为而治,身国自然正定。人若心生妄念,元神则化为识神,便会离开一而执着于有为,必将舍本逐末而跟着欲望行事,结果是无源之水,无本之木,会很快消耗掉自身的能量而终结自己的生命。因此,老子告诉人们“贵以贱为本,高以下为

基”。无论是修身还是治国,都应当谦卑处下,筑基固本,将重心下移,少用脑多用心,永远保持清心寡欲,守德抱一。

【心法】

清静为德,德者得一。守德抱一,天下正定。

【注释】

(1)昔之得一者
河上公:昔,往也。一,无为。道之子也。

王弼:昔,始也。一,数之始而物之极也。各是一物之生,所以为主也。物皆各得此一以成,既成而舍以居成,居成则失其母,故皆裂、发、歇、竭、灭、蹶也。

《列子》:道无形埒,一气九变,复变而为一。一者,天地人物形变之始也。

熊春锦:从前道治和德治时代的人,由于居道无而用德一,所以能与自然同体,治身可以长生久视,治国可以天下太平。

(2)天得一以清,地得一以宁
河上公:言天得一故能垂象清明;地得一故能安静不动摇。

《庄子》:天无为以之清。地无为以之宁。

(3)神得一以灵
“灵”,帛书甲、乙本均为“霤”,修真学异构象形表意汉字,与“灵”通假。

熊春锦:象意天一生水,德一的能量似春雨甘霖,灌注营养后天智识、先天慧识、本性真识三神。

河上公:言神得一,故能变化无形。

《庄子》:夫恬淡寂寞、虚静无为者,此养神之道也,则忧患不能入,邪气不能袭,年寿长矣。

(4)浴得一以盈
“浴”,有流水的川谷称为“浴”。古之浴含水、人、盆三物,人在盆中以水冲洗之义。帛书甲、乙本皆作“浴”,通行本作“谷”。

熊春锦:浴得一以盈,是指人体如载德之器,天一生水,人体中的水分约占 80%,德的能量充满身体内外,身体自然得到沐浴,柔软如婴儿。

《性命主旨》:艮其背不获其身,圣人以此洗心退藏于密。行其庭不见其人,圣人以此斋戒神明其德。即白玉蟾所谓洗心涤虑为沐浴是也。

帛书甲、乙本无“万物得一以生”与下文“万物无一生将恐灭”二句对文,河上本及通行本多此两

句,乃为后人妄增。

(5)侯王得一以为天下正
河上公:言侯王得一故能为天下平正。

《黄帝四经》:夫为一而不化,得道之本,握少以知多;得事之要,操正以正畸。前知太古,后精明。抱道执度,天下可一也。

(6)其致之也
河上公:致,戒也。谓下五事(天地神人王五事)也。

《庄子》:致一则不二。

(7)谓天母已清将恐裂
“谓”,帛书甲、乙本作“胃”,今本无“谓”字。“已”,止也。母已,即无休止、无节制之义。“裂”,帛书甲本缺失,乙本作“莲”,河上本及今本作“裂”。

河上公:言天当有阴阳弛张,昼夜更用,不可但欲清明无已时,将恐分裂不为天。

王弼:用一以致清耳,非用清以清也。守一则清不失,用清则恐裂也。故为功之母不可舍也。是以皆无用其功,恐丧其本也。

《文子》:天二气则成虹,阳不能常。且冬且夏,月不知昼,日不知夜。

(8)地母已宁将恐发
河上公:言地当有高低刚柔,节气五行,不可但欲安静无已时,将恐发泄不为地。

《文子》:地二气则洩藏,阴不能常。

(9)神母已灵将恐歇
河上公:言神当有王相因死休废,不可但欲灵变无已时,将恐虚歇不为神。

《文子》:人二气则生病。形劳而不休则歇,神用而不已则灭。神伤于喜怒思虑之患者,神尽而形毙矣。

(10)浴母已盈将恐竭
“渴”,帛书甲、乙本作“渴”,河上公诸本作“竭”。

《文子》:沟池涝则溢,旱则枯,川竭而谷虚,丘夷而渊塞。

(11)侯王母已贵以高将恐蹶
“蹶”,帛书甲本缺失,乙本作“歎”,河上本及今本作“蹶”。

河上公:言侯王当屈己以下人,汲汲求贤,不可但欲贵以高于人无已时,将恐颠蹶失其位。

《文子》:在上不骄,高而不危,满而不溢,所以长守富贵。若高危满溢,不能长久。

(12)故必贵以贱为本,必高矣而以下为基

河上公:言必欲尊贵,当以薄贱为本。若禹稷躬稼,舜陶河滨,周公下白屋也。高必欲尊贵,当以下为本基。犹筑墙造功,因卑成高,下不坚固,后必倾危。

《文子》:人有三怨,不知之乎?爵(爵位)高者人妬(妒)之,官大者主恶之,禄厚者人怨之。夫爵益高者意益下,官益大者心益小,禄益厚者施益博,修三者怨不作。故贵必以贱为本,高必以下为基。

(13)夫是以侯王自谓孤寡不穀
“谓”,或作“称”。帛书甲、乙本均作“胃”,其具有双重含义,暗指中央脾胃土的德信和修中的把握。

“穀”,帛书甲、乙本均作“𦵏”(gǔ),修真学异构汉字之一,由“壺”的上部与“禾”组成,象意体内变化归一合中的要求,“禾”,入胃养中之物。“𦵏”与“穀”字通假使用,其简体即“谷”。

《文子》:圣人自谓孤寡不穀,归其本根。

(14)此其贱之本与,非也?
《文子》:志弱而事强,托小以包大。圣人法道之损者,所以自贱也。损则大,天下长久,此天道之所成也。

(15)故致数誉无誉
“誉”,帛书甲本作“與”,“與”有多种含义,此处意为赞许。贪图荣誉则没有荣誉。乙本作“與”,河上本作“车”。王弼本作“誉”。

王弼:贵乃以贱为本,高乃以下为基,故致数誉乃无誉也。

《庄子》:上古圣人並包天地,泽及天下,而不知其谁氏,是故生无爵,死无谥(hì),实不聚,名不立,此之谓大人。天下数誉而不加善,恶(wù)识所以贵哉?至誉无誉矣。

(16)是故不欲碌碌如玉,珞珞若石

此经句河上本作“不欲碌碌如玉,落落如石”,与帛书句意相近。

河上公:碌碌喻少,落落喻多。玉少故贵,石多故贱。言不欲如玉为人所贵,如石为人所贱,当处其中。

《文子》:古者无为名尸,不为谋府,不为事任,不为智主。藏于无形,行于无怠,不为福先,不为祸始,始于无名,动于不得已。欲福先无祸,欲利先远害。故无为而宁者,失其所宁即危;无为而治者,失其所治即乱。故不欲碌碌如玉,珞珞如石。

(未完待续)