



游秦皇岛

■王科军

不论是古代的文人墨客，还是今天的名流，大多会把秦皇岛当作帝王之城、避暑胜地。

一个偶然的机会，我去了一次秦皇岛，看到了无边的大海，见到了雄伟的关隘，听到了拍岸的涛声……

在北戴河车站下车后，首先游览老龙头长城。大约是中国人骨子里烙下的文化印记，让我对长城充满了向往。因为老龙头是长城入海口，这让我非常激动。迈上台阶，一座城楼展现在眼前，它就是面朝大海的观海楼——澄海楼。站在楼前，我不敢相信眼前的一切，更不敢相信，我已站在长城的起始处。楼上“雄关万里”四个大字，让我顿生几分豪迈之情，不得不由衷赞叹中华民族祖先的聪明智慧。

海浪一次又一次拍打着海岸，望着与天融为一体的大海，不得不让人感叹大海的胸襟，因为只有它能包容那么多的苦难。走下阶梯，许多刻有名人文章的石碑展现在眼前。最显眼的要数乾隆时代刻成的“一勺之多”的石碑，上面刻的是乾隆的文章，一半已被日本轰炸机炸入海底。任凭风吹雨打，残缺的它依然静静站在那里，像在告诉人们那段屈辱的历史，告诉人们一个不变的道理：

落后就要挨打。

第二天，游览天下第一关山海关。进入山海关，满目的城墙。在这几层楼高的城墙上，可以五马并驰，两侧曲曲弯弯，一直延伸到大山的背后。

听着导游的讲解，我心里暗自佩服古代劳动人民的智慧。拿瓮城来说，它是攻入关内的最后一道防线，一旦敌军全部进入，守城将士就立即关闭它所有出口、入口，将敌人困住，高大的城墙成了最好的屏障，上面将士能用箭射死敌人，下面的敌人却伤不到上面的将士。

看着城墙上古老的城楼，让人恍如穿越时空。我抚摸着城楼，仿佛能与历史对话。沿着城墙走入士兵们的营地，一条通炕，多少士兵在寒冷中入眠；一口大锅，多少士兵在催促中喝粥；一个营地，多少士兵在对亲人的思念中英勇奋战。

秦皇岛是中国唯一一个以帝王称号命名的地方，这与秦始皇幻想长生不老而派人入海寻仙求药不无关系。当年，秦始皇在秦皇岛挑选百名童男童女，满怀希望让他们去寻仙求药，并期待着他们胜利归来。然而此行却是“黄鹤一去不复返”。抬起脚，来到求仙殿，看到秦始皇正在为那些求仙

大臣敬酒。始皇帝在求仙路上望穿秋水，百名童男童女的父母在海边盼望孩子归来，不也是望眼欲穿吗？在这组秦始皇“望海大会”石雕的背后，我看到连连的泪，听到了声声的怨。

到了秦皇岛，自然要去欣赏海景。在北戴河海边，导游告诉我们，毛主席著名的《浪淘沙·北戴河》就是在这里写成的。1954 年夏，毛主席又一次来到北戴河，每天工作之余，他一定要去游一次泳。毛主席喜欢热闹，喜欢和大家成群结队地游，一边游一边和年轻人聊天。名义上警卫是保护毛主席，事实上毛主席的游泳技术比一般警卫要高得多。

毛主席每次游泳只下一次水，下去就要游个够。像往常一样，那次毛主席游了一个多小时，经大家一再劝说才上岸。他在沙滩上漫步，嘴里念念有词：“东临碣石，以观沧海。水何澹澹，山岛竦峙……”毛主席对警卫陈长江说：“这首诗的作者是曹操。”陈长江有些惊讶：“曹操也来过这里？他会写诗？”毛主席笑了笑：“他当然来过，上过碣石山。汉献帝建安十二年，时任大将军的曹操为清除边患，巩固后方，率大军北征乌桓。大破乌桓后凯旋回

师，途经渤海口附近的碣石山，乘兴登临，观看沧海壮丽景色。这个时候，曹操踌躇满志，意气昂扬，挥笔写下了这首诗。不过，他写的是一首无题诗，后人取名为《观沧海》。”

陈长江说：“曹操是一个大奸臣，没想到他会写诗。”毛主席连连摆手说：“《三国演义》将曹操描写为一个汉朝的篡逆者，其实并不公平。曹操是一位了不起的政治家、军事家，也是一位大诗人……”次日，毛主席纵笔挥毫，写下了不朽的名篇《浪淘沙·北戴河》：“大雨落幽燕，白浪滔天，秦皇岛外打鱼船。一片汪洋都不见，知向谁边？往事越千年，魏武挥鞭，东临碣石有遗篇。萧瑟秋风今又是，换了人间。”

走近海滩，看到的全是细沙，我忍不住想光脚踩在上面。脱了鞋，去了袜，我迫不及待地随着人流踩沙前行。细细的沙子直往我脚趾间里钻，滑滑的、痒痒的。海水一会儿冲上来，一会儿又退下去，拍打着脚背，舒服极了。

秦皇岛眼前的美丽让我难忘，秦皇岛古老的历史让我神往。几天的行程变成了一幅幅壮美的图画，永远珍藏在我的记忆里。

考试

■常锦斌

前不久，我们举行了一次规模比较大的期中考试，我十分侥幸取得了年级第一名。之所以能获此殊荣，我分析是其他学霸没发挥出自己真实的水平，而让我钻了空子。

记得那是临考前的一天，学校突然通知调换试卷，而所考内容与我们复习的内容截然不同，这无疑给了学生当头一棒，把我们打了个措手不及。同学们都提心吊胆，忐忑不安地走进考场。我安慰自己，大家都没有复习，无非总体成绩变差而已，只要放平心态，尽我所能，或许还能考出比平时还要好的成绩呢！就这样，在自我安慰中，我走进了考场。

前两门考的是政治和历史，我感觉还可以应付，到第三门语文，就只有招架之功，没有还手之力了。情急之下，我不仅把两道题的顺序写错，居然还漏了一道题，等到发现时，时间已所剩无几。赶紧汇报了老师，老师又给我找了一张答题卡，让我把写错顺序的题抄到答题卡上。拿着答题卡，我的脑中一片空白，感觉四周死一般的沉寂，犹如坠入冰窟，一股刺入肌肤、痛彻骨髓的寒意向我袭来。我躲无可躲，逃无可逃，一时间竟双手颤抖，心跳加速，手心、鼻尖、额头上冒出了豆大的汗珠。

6 月的天气，气温高达 30 多度，午后毒辣辣的太阳让人烦躁，坐立不安。考数学时，闷热的高温让我说不出的难受，四周“唰唰”的答题声使

我无法安静读题，再加上上一场考试的失利，慌乱之中，错误接二连三涌现，恐惧的心情使我看不清楚题目，也不知道有没有答对。一场考试下来，心里特别没底，不知道能考多少分。

考语文时头脑清醒了许多，一道题接一道题做，好像题也变容易了。很快，监考老师提醒我们，考试时间只剩下 20 分钟，看看试卷，我才写到古诗赏析。瞬间我又有点慌乱，但经过前几场考试，我已经有了经验，迅速调整心态，果断放弃古诗赏析，竭力挽救有着巨额分值的作文。

看清作文题目，稍微思索了一下，随着脑中的思路，我开始写作文。顾不上字体潦草，也顾不上字与字之间互相粘连，我飞速地写。虽然可能难入阅卷老师的“法眼”，但我尽可能把损失压缩至最小，以免陷入挨打的局面。我使出浑身解数，不遗余力地与时间赛跑，终于抢先一步把作文写完了。虽然语文这一科考得也不满意，但我真尽力了。在接下来的几门科目中，我想方设法填补前几课的“坑”，调整心态，倾尽全力。

终于全部考完了，交上最后一门的试卷，我长长出了一口气，可很快心又悬了起来，担心考试分数不理想。最先考的那几门成绩陆续揭晓，随着试卷的分发，教室里的火药味愈来愈浓烈，气氛也愈来愈紧张。同学都在忙着计算自己的总得分，成绩公

布之前，难以预料接下来是喜还是忧。

终于，所有科目的分数全都出来了，看着分数少得可怜的科目，我来不及伤心和难过，只能在心里默默乞求老天保佑，希望总分能高一点。可最后算出的总分令我大失所望，竟然比上次倒退了将近 30 分，我心中暗想，完了，这次年级前十指定没戏了。前后看看同学脸上郁闷的表情，我不禁产生疑惑，是不是大家都考得不好？

总成绩出来了，我以为耳朵出了问题，我竟然是全年级第一？更令我始料未及的是，我居然有 4 门单科是全年级第一。那一刻，我心中的阴霾犹如被利剑划开，和煦的阳光照耀进来，喜悦感从心底油然而生，一种想要呐喊，想要放声歌唱的冲动遍及全身。

冷静，要冷静。我立刻提醒自己冷静下来，因为我的语文、数学明显落后于别人，且仅以 6 分之差险胜第二名。若想屹立于群山之巅，我要提高自身的综合实力，不能过度依赖某一门科目，均衡发展才是我今后要走的“路”。我应该冷静下来仔细思考这些问题，而不是沉浸在胜利的狂喜之中不可自拔。

“骄兵必败”是一句亘古不变的真理。在以后的学习中，我一定戒骄戒躁，总结经验，调整心态，继续努力，争取下次考出更好的成绩。

诗词三首

■魏华

梅

香魂一缕醉冬阳，
缱绻霞光思故乡。
不与春花争艳色，
冰天雪地也时尚。

蝶恋花·思

北风凄凄仲冬到，
瑟瑟枯枝，
触目凄凉道。
忽又黄昏雨雪报，
三川处处愁心绕。
闭上双目思旧好，
犹记当年，
芳华正年少。
家乡一别数十载，
不知相见何时了。

忆秦娥·大雪无踪

晚霞落，
一轮明月照颍河，
照颍河。
大雪节气，
雪花难约。
近看落叶遍长街，
远望天空沉云浊，
沉云浊。
雪移别情，
塞外飘落。

