



王妙(中)钩编绣球蕊

一把钩针,一团绒线,一把剪刀,一个温暖的创意,把鹿邑县邱集乡东大王村的“瓷娃娃”王妙和北京冬奥会紧紧联系在一起。不久前,王妙和村里的姐妹们共同完成了北京冬奥会颁奖花束中部分绣球花和月桂叶子的编织工作。“瓷娃娃”王妙是谁?她是怎么获得参与编织冬奥会颁奖花束机会的?用时多久?编织了多少花束?2月6日,带着市民关心的问题,记者采访了鹿邑县非物质文化遗产代表性传承人王妙。

“绒耀之花”和“织女”们的美丽邂逅

“快看,这就是我们织就的颁奖花束!”2月6日20时,在奥运之火的见证下,五星红旗迎风飘扬,与鸟巢映射出的红光交相辉映。在北京赛区颁奖广场,中国短道速滑运动员范可新、曲春雨、武大靖、任子威、张雨婷站上了最高领奖台,挥舞着永不凋谢的“绒耀之花”向世界微笑。坐在电视机前的王妙紧紧盯住屏幕,看到这一幕,她不禁热泪盈眶。

在奥运会历史上,颁奖花束和奖牌往往是出境率极高的重要配角。与往届颁奖花束采用传统鲜切花不同,本届冬奥会颁奖花束采用非物质文化遗产“海派绒线编结技艺”钩编而成的绒线花花束,既保留了奥运颁奖仪式中花束的形制,又践行了节俭、可持续的办奥理念,寓意着温暖、祥和,可永久保存,成为“永不凋谢的奥运之花”。整个花束包括玫瑰、月季、铃兰、绣球、月桂和橄榄6种寓意美好的花型,分别象征着友爱、坚韧、幸福、团结、胜利与和平,花束手柄的蝴蝶结丝带上还印有“BEIJING2022”字样。

2021年10月底,天津市潮汐公益服务中心与王妙取得联系,请她制作一批标准要求非常高的花束。由于保密原因,此时的王妙还不知道她未来要编织的花朵将会用于冬奥会颁奖典礼。在拿到制作视频、图解、材料包后,王妙尝试编

织并将样品寄过去检验。通过检验后,王妙拿到了5000朵绣球花和1300片月桂叶子的订单,这时她才知道这些花朵的用途。“绒线花,又叫毛线钩花,它不同于传统意义的平面钩花,而是利用各色毛线精妙钩织而成,花的层次分明、质感蓬松、立体感强,貌似鲜花,能达到以假乱真的效果。因为是纯手工制作,可以说每一朵花瓣、每一片叶片都是独一无二的。”王妙说。因为工程量较大,王妙手把手教会村里的20多名姐妹钩编绣球花和月桂叶子,此后的两个多月时间里,王妙和姐妹们每天都会花费十几个小时,一针一线编织带着手指温度的绒线花。

“一朵绣球花有20个花瓣,一个成手5分钟可以钩好一个花瓣。枝条缠线、安装花心、组装花瓣加起来的时间跟钩制一朵花时间相同,一小枝绣球花的制作时间大概需要200分钟。”王妙说。因为感觉这项工作神圣且意义非凡,每次开始编织工作之前,大家都会先把手洗净擦干;编好之后,会把花瓣、叶片以及成品花朵放在新买的小篮子中存放;大家都把尺寸和标准牢记心底,把自己的爱和祝福密密地织在绒线花里,希望全世界的体育健儿“一起向未来”,赛出风采,永无遗憾。

“能够参与奥运颁奖花束的制作,我们深感荣幸。”王妙说。



参与钩编的成员举花庆祝

周口「瓷娃娃」女孩和冬奥会颁奖花束的美丽邂逅

□记者 姬慧洋文/图



部分编织品展示

出生14天 她被确诊为“瓷娃娃”

王妙到底是谁?她为什么会获得参与冬奥会颁奖花束制作的机会呢?这就要从王妙的身世说起。

30年前,王妙出生在鹿邑县东大王村的一个普通农户家中。出生仅14天的她就被确诊为骨不全症患者,即俗称的“脆骨病”,也就是“瓷娃娃”。对于“瓷娃娃”来说,哪怕是非常轻微的碰撞,都有可能造成严重骨折。“听我妈说,我小时候骨折就有30多次,有时一个月就骨折3次,一根骨头会断成3段,这一段还没长好呢,另外一段又骨折了。”王妙说。

22岁前,由于病情严重,家人不敢让王妙下床走路。一张床就是她活动的空间,书籍是她全部的精神慰藉。“我没上过一天学,弟弟上学回来后

教我拼音,就这样我学会了拼音、认识了汉字。我最喜欢的一本书是史铁生的《我与地坛》,每当人生之路上感到困惑的时候,我就会去读这本书,它就像一座灯塔,给我力量,指引我继续向前。”王妙说。2015年,得知天津有家医院可以通过手术治疗“脆骨病”时,王妙的妈妈如同抓到救命稻草一般带她去求医。“在我生命中,最感激的是我的妈妈,不管条件多么艰苦,她从未放弃我。”王妙说。

这次就医改变了王妙的人生走向。在天津,王妙在治病、康复的同时,参与了医院的公益市集。她第一次发现,自己跟着妈妈学习编织的手链和玫瑰花能够卖钱。这份惊喜和成就感,就像一道光照亮了王妙的世界。

涅槃重生 她用一针一线织出幸福人生

蹒跚而行,王妙努力抓住这道光。天津图书馆的满墙编织图书让她欣喜若狂;腾讯课堂的编织视频更是解决了线下学习的不便,她废寝忘食、如饥似渴地学习编织技巧和方法。

功夫不负有心人,跟着教学视频一遍遍反复练习,王妙不但学会了基础的编织技艺,还尝试着创新。慢慢地,她的作品多次获得国内大型手工展奖项,还成功申请了县里的非遗项目,成立了自己的“织梦工作室”,她也成了人们口中的“鹿邑的巧姑娘”。

因为淋过雨,才懂得撑伞人的意义。成名后的王妙,开始在网络上录制和上传编织教程。她说:“我全都免费教,从来没想到过收钱,我学的时候也没交钱。”王妙工作室线上线下的学员已达百人,她们大多是农村的留守妇女。目前,工作室已开始了流水线的作业方式,从普通的平面编织到立体编织都能做,作品单价从十几块钱到几百块钱不等,订单也越来越多。

2019年注册成立的天津市潮汐公益服务中心是一家民非机构(慈善组织),主要通过手工编织帮助残障人士、单亲妈妈、农村女性等低收入群体,通过手工活动创收、增收。因为业务交集,王妙和该中心建立了良好的往来关系,而该中心正是承担此次冬奥会花束编织任务的单位之一,这也是王妙为什么能够获得参与冬奥会颁奖花束制作的原因。

1月19日,南方周末联合腾讯课堂发起首届沸腾青年盛典。王妙和世界冠军邓亚萍、手握科技之刃的“新剑客”陶勇、“北大保安读书第一人”张俊成等一起登上讲台,分享自己的奋斗人生。“不管什么样的境遇,我们都不能停止生长、不能停止学习。我用尽全力,只是希望成为一个能够独立的普通人。”拄着双拐站在舞台中央的王妙涅槃重生,自带光芒,比灯光更闪耀,如今的她已经朝着幸福的方向踔厉奋发、笃行不怠。

祝福王妙,祝福每一位向上生长的普通人!③2