



# 醉酒

■王红丽

早晨,有光从窗外透进来,照在了孟凡壮的脸上。他迷迷糊糊地睁开眼睛,感到头昏脑胀,左脸颊好像也有些疼痛。昨晚公司聚餐他喝得烂醉,都忘了是怎么回家的了,另外应该还发生了什么事情,可是他怎么也想不起来了。看看时间,上班快晚了,他连忙从床上爬起来,洗漱一下冲出门。

到了公司,孟凡壮看到同事们只要见到他就会对他投来异样的目光,有捂着嘴窃笑的,有对他表示担心的,也有对他翘起大拇指的。他很不解,因为平时他在公司里就是一个无足轻重的“透明人”,是什么让同事们这么在意他呢?在自己的办公桌前坐下后,他凑到相邻的张伟身边问:“我是不是脸上有东西,怎么今天他们看我的眼光都怪怪的啊?”张伟满含深意地望着他说:“昨天聚餐你去给咱经理敬酒的事还记得吗?”孟凡壮猛然想起了昨天的事……

原来昨天晚上在酒过三巡之后,孟凡壮想起这段时间经理对他非常照顾,虽然他一直默默无闻,可是他对工作尽心尽力,任劳任怨,经理怎么说,他就怎么做。于是,他左手端酒杯,右手拿酒壶向着经理走去。可能站得有点猛,他感到一阵眩晕,刚走了两步,酒杯里的酒洒了出来,洒在了旁边财务部谭经理的身上。

谭经理尖叫着站了起来:“哎呀,这是干嘛呢!我说你能不能小心点,我这貂皮大衣可贵重着呢!”孟凡壮连说:“对不起,对不起。”说完却不走了,打量了一下谭经理说:“谭经理,还是你有钱啊,你看咱们公司的女同志里面数你穿得最好了,你简直是鹤立鸡群啊!”谭经理听出孟凡壮的语气里有些带刺,于是说:“不跟你计较,快去敬你的酒吧!”孟凡壮却继续说道:“为什么其他女同志穿得不好呢?因为你总是克扣她们的工资和奖金,你贪污了公款,涨鼓了自己的小腰包!”“你到底想怎么样?”谭经理气愤地问道。一旁的同事赶忙过来好言相劝,张伟想要把孟凡壮拉走,可他却不肯罢休……这时,走过来一个人,拍了拍孟凡壮的

肩膀说:“小孟,说话要有根据,可不能无中生有啊!”孟凡壮一看,是销售部迟经理,于是,转过头对迟经理说:“迟经理,你可是个比谭经理更厉害的人物啊!你那次把我们公司的销售方案透漏给了对手公司,使我们损失了几十万元,害得我们都被停发了半年的奖金。你到底得了对手公司多少好处?”只听见“嘭”地一声,迟经理抡起拳头朝孟凡壮的脸上打去。挨了拳的孟凡壮本能地摔了酒杯,朝着迟经理扑了过去,两个人扭打在了一起。这时,同事们都围拢过来,有劝架的,有看笑话的,一时间好不热闹。

想到这,孟凡壮出了一身冷汗。谭经理和迟经理都是老板的亲戚,又都在公司的重要领导岗位上,虽然平时他们仗着这层关系在公司里嚣张跋扈,为所欲为,可同事们都是敢怒不敢言。昨晚他喝得太多了,酒壮人胆,竟然闯下了这样的大祸。

这时,他看到谭经理和迟经理走进了老板办公室。他们一定是去跟老板告他的状了,细数他昨晚张狂而放肆的行径。不一会儿,谭经理和迟经理从老板办公室里走出来,鄙夷地看了他一眼。孟凡壮觉得老板一定非常生气,估计以后他在公司是没法混了。于是,孟凡壮很快就在电脑上拟了一份辞职信,打印出来,拿着来到了老板办公室。敲了敲门,里面应了声,进来。他推门进去,老板问他:“有事吗?”他上前把辞职信递给老板。老板看了看,问他:“为什么?”孟凡壮说:“我昨晚犯错误了。”老板笑着走到他身边说:“没事的,年轻人,不平则鸣,很正常嘛!”然后凑到孟凡壮耳边说:“其实我早就知道他们两个干的那些勾当,只是碍于面子没有揭穿他们,是你替我把话说了出来,我还要谢谢你呢!”孟凡壮的脑子有点转不过来弯,老板拿起辞职信扔到了垃圾桶里说:“别走了,留下来做公司的监察部主任吧,专门向那些不正之风作斗争,不用怕,我会全力支持你!”孟凡壮更懵了,他被这从天而降的幸福给砸晕了……

## 遇佛寺的梅花

■贾国勇

淮阳遇佛寺的梅花开了。

遇佛寺的方丈室是间西向的东屋,坐落在大雄宝殿的山墙一侧。梅花的位置在禅房前、大雄宝殿东北侧的墙角。坐在方丈室内,和年轻的主持师父品茗谈禅,梅花的馨香不约而来,在方丈室内飘逸。几名年轻女子到寺里游玩,经过方丈室时,伸头向里面看,发现年轻的主持师父陪着一位老头在喝禅茶,极度的清冷,就会意地笑了笑,转身去赏梅花了。女孩们时而欢声笑语,时而窃窃私语,沉寂如水的寺院顿时充满了青春的活力。

遇佛寺的梅花是红色的,和那些蜡黄色的腊梅形成了鲜明的对比。老方丈释妙稳师父在世的时候,称这株梅花为莲花。指着梅花初开时枯褐色的树枝说,莲花开在了枯树枝上,寓意着遇佛寺的法脉兴旺,法喜圆满,这是老法师的美好祝愿。遇佛寺的梅花是重瓣花型,层层叠叠的花瓣给人雍容华贵的感觉,细观时确实像一朵朵盛开的莲花。

一朵朵梅花如调皮的孩子攀上了枯竭的梅枝,蹲在树梢处,蹲在树杈处,闪烁着星星之光。继而这星星点点的梅花,就变幻成了满树的繁华,在万物肃杀的季节,给

遇佛寺带来了勃勃生机。

每到春天,遇佛寺里的赏梅客就多了起来。不仅有年轻倩丽的女子,还有研习丹青的学生,在禅房的屋檐下,一坐就是一天,一笔一笔地画着梅花。那些梅花便从树上走下来,成了白纸上的画,如插上了翅膀的蝴蝶,飞向四面八方。

繁花似锦的春天还没有到来,遇佛寺里的梅花倒是先开了,这有点先声夺人的味道,怪不得前来赏梅的人这样多。“墙角数枝梅,凌寒独自开;遥知不是雪,为有暗香来”,突然之间,王安石的《梅花》诗涌上了我的心头。不仅仅是王安石,还有那个失意的陈思王曹植,在遇佛寺的梅花下流连忘返,写下了千古名篇《洛神赋》。还有张耒,受遇佛寺梅花的感召,写下了“月娥服御无非素,玉女精神不尚妆;洛岸苦寒相见晚,晓来魂梦到江乡”咏唱梅花的风流调侃。

一杯禅茶透洞天,万里云霞洒红染。无论是遇佛寺的梅花馨香,还是萦绕在佛寺里特有的清香,就这样陪我渡过了一个长长的寒春日。推开方丈室走到院内的时候,看到了夕阳的余晖给大雄宝殿殿角的梅花披上了一层神秘的色彩……

## 我在文学馆里读经典

■方奥旗

当得知周口文学馆开馆了,我就迫不及待地想要去文学馆里一饱眼福。当我进入文学馆,一阵阵书香气息扑面而来,我来到文化阅读区拿起一本《道德经》,这部传世经典著作是鹿邑县的先哲老子所写的。

《道德经》是老子的一部哲学作品,又称《道德真经》《老子》《老子五千文》,是中国古代先秦诸子分家前的一部著作,是道家哲学思想的重要来源。《道德经》分上下两篇,原文上篇《德经》,下篇《道经》,不分章,后该为《德经》37章在前,第38章以后为《道经》,并分为81章。

《道德经》以哲学意义之“道德”为纲宗,论述修身,治国,用兵,养生之道,而多以政治为旨归,所谓“内圣外王”之学,文意深奥,包涵广博,实乃称得上“万经之王”。

在文学馆读了读了这本书,使我受益匪浅。“道”是浑全之朴,“众妙之门”。“道”生成了万物,又内涵于万物之中,“道”在物中,物在“道”中,万事万物殊途而同归,都通向“道”。

我又拿了一本《千字文》,这本书是周兴嗣写的。《千字文》全文为四字句,对仗工整,条理清晰,文采斐然,语句平白如话,易诵易记,并译有英文版、法文版、拉丁文版、意大利文版,是中国影响很大的儿童启蒙读物。历来大家对《千字文》都有着很高的评价,明代古文大家王世贞称此书为“绝妙文章”;清人顾炎武说:“读者苦《三苍》之难,便《千文》之易,于是至今为小学家恒用之书。”

周口文学馆,一个充满书香与墨香的圣地,一个令我醉心的地方……