

春种一棵树

小记者:赵梓淙 证号:220048
周口市莲花路小学四(3)班

3月12日植树节这天,我和爸爸准备在院子里栽一棵紫藤树。说是树,其实就是两根藤条,像成人的大拇指那样粗,并且它们的根像麻花一样拧在一起,顶端长出几根细长的枝条。妈妈说,紫藤的生命力是很顽强,从紫藤树上折下一根枝条插进土里,它就会生根、发芽,开出美丽的紫藤花。

开始栽树了,我和爸爸各拿一把铁锹,在院子的一角开始挖坑。我学着爸爸的样子把铁锹插进土里,可铁锹只插进一个尖就再也插不进去了。我握住把柄,使出吃奶的力气也没有掘起一锹土。爸爸看到我滑稽的样子,忍不住笑着说:“铁锹要斜着下去,脚踩住铁锹,借助腿的力量往下压。”我按照爸爸的方法去做,果然轻松了许多。不一会儿,一个圆

坑就挖好了。我小心翼翼地把紫藤树放进坑里,再用双手把它扶直,让爸爸往坑里填土。这时,我看见爸爸拿来一根比紫藤树还粗的竹竿插进土里,然后用绳子把它们系在一起,做完这些后,爸爸才开始填土。我不解地问:“爸爸,为什么要在紫藤树旁边插上一根竹竿,系上绳子呢?”爸爸说:“这棵紫藤树太小,需要依靠竹竿的支撑往上长,等它长到枝干足够粗壮的时候,就可以去掉竹竿了。现在,你就像这棵紫藤树一样,等你长大成人,独立了,就不用再依靠爸爸妈妈了。”我听后恍然大悟。

我看着栽好的紫藤树在微风中轻轻摇摆,仿佛看到了它长成大树的样子,花开满枝,就像紫色的瀑布,绽放在明媚的阳光里……

(辅导老师:顾娟)

小鸟

小记者:宋子晨 证号:220921
周口李庄小学二(3)班

一天下午,我们班的几位同学在操场的一棵树上发现了一个鸟窝,里面有四只可爱的鸟宝宝。

走近一看,鸟妈妈做的鸟窝可真精致,我伸手摸了摸,里面好暖和,就像一张温暖的棉被。鸟宝宝皮肤红红的,很娇嫩,应该是刚出生没几天,眼睛都还没睁开呢!我们怕小鸟饿了,就把鸟窝交给王老师,王老师接过鸟窝说:“好可爱的小鸟,它们都张着小嘴似

乎饿了,我们去给它们找点食物吧!”我们立刻去教室门口的花坛里找了许多小虫子喂给小鸟吃,它们吃得可真香!这时,有人说:“鸟妈妈找不到鸟宝宝该着急了,我们把小鸟送回树上吧!”于是,我们恋恋不舍地把鸟窝放回到大树上。

希望小鸟一家能够快乐地生活在一起。

(辅导老师:王婷)

未来的房子

小记者:张孟泽 证号:222333
周口经开区一小四(1)班

在未来,我发明了一种既会变色的墙又可以移动的房子。它的外部是用高端的纳米材料制成的,内部是用钛镁合金制成的,非常耐用。墙体颜色是根据太阳的

反光而变色,房子下面有四个机械爪可以随时移动。

这就是未来的房子。

(辅导老师:郑秋娟)

浇花

小记者:邓涵宜 证号:222205
周口经开区一小一(1)班

周末,我和弟弟在院子里玩耍,弟弟对我说:“姐姐,你看这些花朵都蔫了,我们给它们浇浇水吧!”我说:“好啊!”于是,弟弟去打水,我去拿喷水壶,不一会

儿,我们就把院子里的花朵都浇完了。花朵喝饱了水,挺直了腰板冲着我们微笑。我和弟弟看着花朵都恢复了活力,非常开心。

(辅导老师:李红)

拥抱那绿色的艳阳

张若燃 北京市中古友谊小学六(8)班

电脑屏幕里,老师正滔滔不绝地讲着课,我赶忙翻开书本,目不转睛地盯着电脑,认真听课。屏幕里,老师正在给我们朗读一首诗:好像绿色的墨水瓶倒翻了,到处是绿的……恍惚中,我飞了起来,越过高山,跨过大海,在幽静的树林里寻找那漫山遍野的葱绿……

最后,老师总结道:“同学们,虽然现在因为疫情的阻隔我们无法相见,但风雨过后便是艳阳,冬天过后就是春天,让我们张开双臂一起迎接这春天里最

唯美的新绿,让我们大家齐声吟诵一遍艾青的诗《绿》……”随着此起彼伏的朗诵声我的情绪也变得高昂了起来,和大家一起高声朗诵:“刮的风是绿的,下的雨是绿的,流的水是绿的,阳光也是绿的……”

网课结束后,我望着窗外的阳光,口中不禁呢喃道:“春天已经到来,疫情终将过去,所有的绿色都随着春天的脚步飘动起来。”

(辅导教师:郑永梅)

含羞草

小记者:王君郑 证号:221753
周口七一路一小四(2)班

一天,我走在回家的路上,看到路两旁开着各种各样的花,有菊花、玉兰花、月季花……突然,我看见了一朵粉色的花,绿油油的叶子和“柳辫”的叶子差不多大小。我很好奇,于是,就用手摸了摸这片叶子,结果叶子立刻合拢了,好神奇啊!我回到家找出那本关于植物的书,我左翻右找,终于找到了。原来,这朵花叫含羞草,又称感应

草、知羞草……叶子合拢的原因是因为含羞草内部有一个叫做叶枕的器官,里面有许多薄壁细胞,这种细胞对于外界的刺激很敏感,叶子一旦被触动,薄壁细胞中的细胞液,就会排到别的地方,这时,叶柄和小叶都垂了下去。过了大约二分钟,细胞液又流回了叶枕,于是叶片又恢复了原来的模样。

卑鄙与高尚的较量

小记者:王琰婷 证号:220827
周口颍河路学校六(7)班

《红与黑》是一本富有感情色彩的政治类小说。

于连是本书的主人公,他出生于一个木匠家庭,对自己的出身感到耻辱,于是,他就拼命学习,想要出人头地,最终,他被推荐成为了市长家的老师。后来,市长得知了一件关于于连不光彩的事,吓得于连赶紧逃到贝尚松神学院,但是却由于院长和主教之间的勾心斗角,于连离开了贝尚松神学院去往了巴黎的木尔侯爵府。在和侯爵家的小姐玛特尔见面时,于连靠着他的聪明才智征服了玛特尔小姐,开始和玛特尔小姐谈恋爱。很快玛特尔小姐意外发现自己怀孕了,宠爱女儿的公爵只好答应他们的婚事。而这时候爵却收到市长夫人写的一封揭发信,于连的梦

想破灭了,他绝望之余朝市长夫人连开两枪,随后,就被捕入狱,受到严厉的审判,最后被送上断头台。

《红与黑》这本书反映了当时法国社会那些普通青年的悲惨命运,而书中的于连则代表那些想挤入上流社会中青年普遍的现象。

看完《红与黑》这本书后,我体会到人生的真谛。“红与黑”象征着荣誉与耻辱,高尚与卑鄙。生命历程是一个经受诱惑的过程,而于连始终为了荣誉而追求地位,为了荣誉而走向耻辱,最终为了荣誉而迎向死亡。

(辅导老师:朱新瑞)