



“匠心非遗美食 寻找家乡味道” 淮阳举行特色小吃大赛

□记者 侯俊豫 通讯员 宋志程

本报讯 为丰富本次非遗展演内容,更好地打造旅游文化,旨在丰富餐饮文化,活跃夜市经济,满足游客日益提高的多元化饮食需求。2月25日下午,在淮阳区广商梦幻城广场上,举办第十三届中原古韵——中国(淮阳)非物质文化遗产展演系列活动之“匠心非遗美食 寻找家乡味道”特色小吃大赛。来自全市60名选手参加比赛,共推送特色菜肴70个。

大赛采取菜品展示和现场制作两个环节,由专家评审团综合打分,直接进入决赛。菜品展示环节,参赛选手从菜品原料来源、种源保护、生产环境、非遗文化、营养价值、经济前景等方面进行演说,并将民族文化、农耕文化植入

菜品,生动诠释民族特色与美食的互动场景;菜品烧制环节,参赛选手从菜品雕琢、起锅烧制、烹饪调味、菜品摆盘等环节,精心烘托出色、香、味俱全的家乡味道。最后角逐出特色菜类冠军“世伟烧烤”的海鲜“一桶天下”、亚军分别是“宴遇烧烤碳锅鸡”的临沂炒鸡、“韩记家常菜”的煎扒鱼,季军分别是“苏家大排档”的海鲜大咖、“牧羊人万州烤鱼”的醋焖鸡、“老闯炒鸡”的秘制炒鸡;烧烤类冠军“老包烧烤”的特色秘制羊肉串,亚军分别是“方老五烧烤”的秘制羊肉串、“857串烧工厂”的老式羊肉串。季军分别是“什么什么烤翅”的烤鸡翅,“诸葛烤串”的面筋鱿鱼、“苏老五烧烤大排档”的黑椒牛肉串。

如今,来自旅游、饮食方面的四海

高朋,共聚淮阳,展示各地特色美食的灿烂文化,共享美食与旅游生活的多彩魅力,交流美食烹调的技艺技巧。为推动淮阳旅游、餐饮经济的发展注入了强劲动力。近年来,伴随着该区创建5A景区工作持续的推进,旅游业更是得到大发展、快发展,作为旅游业六大要素“吃、住、行、游、购、娱”之首,特色小吃大赛的举办将对淮阳夜市经济的发展和非遗特色饮食文化的弘扬起到积极的推动作用,以此为平台,扩大夜市文化宣传面,不断提高淮阳美食知名度;来吸引周边城市游客前淮游玩消费,不断促进淮阳商业经济、文旅经济发展;来倡导全区餐饮企业和从业人员充分挖掘潜力,不断开发出我们自己的特色美食和餐饮品牌。

浓缩祖孙三代百年艺术
探索成就

周口清文斋荣膺 “中华老字号”

□记者 徐启峰

本报讯 2月25日,在中心城区建设路与八一大道交会处附近的河南中原印章有限公司里,花甲之年的总经理魏凤池,抚摸着刚收到的“中华老字号”匾额、证书,感慨万千:爷爷传下来的清文斋和篆刻印章技艺,在他的手里进一步发扬光大!

魏凤池先生出生于1963年,爷爷魏久清是清末制章名家,于淮阳创建清文斋,享誉一方。父亲魏占山深得家学精髓,又曾远赴山东参军,机缘巧合得到当地制章名师指点,技艺更上一层楼,解甲归田,重操旧业,名动一时。魏凤池受爷爷和父亲的言传身教,垂髫之年即已拿起刻刀,练习制章,长大后又深度研读《篆刻学》《汉印文字徵》等相关书籍,追求极致品位,创造独步境界,篆刻印章技术日臻纯熟,青壮年时代就赢得“印章大师”“印章篆刻大师”等荣誉称号。他历任周口地区公安处现代印章公司总经理、地区公安处印章厂厂长,现任中国印章行业协会理事、周口市印章行业协会会长、周口市工艺美术家协会会长、河南中原印章公司总经理、周口市现代印章艺术有限公司总经理。

近年来,魏凤池先生积极为祖传清文斋申报“中华老字号”,2023年,多方奔走终得回应——河南中原印章有限公司(内核就是清文斋)被中国质量认证监督管理委员会、中国企业信用评级中心评为“中华老字号”。证书文曰:在全国中华老字号遴选中,贵公司法人、篆刻印章大师魏凤池传承的中国非遗精粹,创始于清代的刻章铺清文斋,技耀古今,名冠中原,经审核荣选为“中华老字号”。①6

暖心粥香随春来

□记者 郑伟元 实习生 姚燕乐 文/图

本报讯 2月25日,我市中心城区黄河路和文昌大道的两个爱心粥屋重新营业,近20位志愿者紧张忙碌,准备好香粥、馒头和菜品,为环卫工人送上免费早餐。

凌晨4时,当大部分人还在睡梦中时,周口慈善爱心粥屋志愿服务队的志愿者们就已经为开业准备起来了。淘米、煮粥、洗萝卜、切白菜……

临近6时,环卫工人陆陆续续来了四五十名。志愿者们指引他们排好队,打粥、盛菜、领馒头,热腾腾的饭菜和志愿者们热情为寒冷的早晨增加了几分温暖。

“我上岗刚五天,昨天听说这里有免费早餐,能吃上这口热饭,真是特别感谢他们。”环卫工人李大姐说。爱心粥屋负责人李新红表示,今天因为是第一天营业,人不是太多,平时有近200人到粥屋领取早餐,最多的时候可达300多人。①6



志愿者在为环卫工人盛早餐

徐秋萍:从纺织女工到全国人大代表

□记者 金月全

“幸福都是奋斗出来的!”徐秋萍深有感触地说。在今年全国两会召开前夕,扶沟县昌茂纺织有限公司(以下简称“昌茂纺织”)纺织女工、全国劳模徐秋萍当选新一届全国人大代表。

42岁的徐秋萍是扶沟县崔桥镇古村人,高中毕业后,她到广州东莞某电子厂打工。10年打工路,她始终怀揣梦想、努力奋斗。

2007年她回到家乡,成为昌茂纺织细纱车间里年龄最大的挡车工。对纺纱一窍不通的她从头学起,在培训期间,放弃休息时间,苦练细纱接头、学换粗纱、学包条子等技术,在新员工月测试实际操作和理论测定中均获第一名。3个月,徐秋萍从一名普通的纺织女工,先后被任命为班组长,并破格提拔为车间主任。由于她专心致志、全身投入,专业技

能不断精进。她带领的车间,在与前纺、细纱、自络等车间业务评比中每次都是第一。

2014年,徐秋萍光荣加入中国共产党,凭着出色的表现和骄人的成绩,2015年被评为周口市劳模,2019年被评为河南省劳模,2020年被评为全国劳模。在第十四届全国人民代表大会第一次会议召开前夕,她又当选全国人大代表。

“一年中她休息的时间加起来不超过20天,每天下午5点30分下班,晚上7点30分到8点交班,她必来巡视,常年如此。”昌茂纺织设备总工程师黄春辉回忆说。

为不断提升产品竞争力,2015年,昌茂纺织决定新建2万平方米智能化纺纱车间,由徐秋萍任车间主任。从当年5月开工建设,到10月安装调试,2016年3月正式投产,全国同行业一年半才能建成投产的工程,由于他们合理设计工期,不顾冬天手脚冻伤,愣是把工期提前7个

月,提前生产3850吨棉纱,增加产值1.1亿元。

昌茂纺织二车间有管理和技术维护人员14人,负责生产监管、设备维修、电力畅通、网络机台连接、运行状况监控、坏车设备处理等。徐秋萍合理分工,管理和技术维护人员干活都是一路小跑,增加了效益,提高了速度。为避开用电高峰,他们夜间开足马力生产,年节约电费300多万元。此外,他们还利用边角废料改造的“落纱小车”、减少断头操作的降“风箱花”等技改项目,可让公司年增收200多万元。

徐秋萍说:“作为一名全国人大代表,就要为国家发展建言献策,使命光荣、责任重大。我会一如既往地带领姐妹们多学习先进技术,争做能工巧匠,用实际行动报答党和政府对产业技术工人的关怀,为产业振兴、民族复兴多做贡献!”②18

走进艺术之门 感受音乐之美

我市作曲家刘胜利 带领听众赏析名曲

□记者 黄佳

本报讯 2月24日,周口市文化馆(第三期)生活美学公开课“走进艺术之门 感受音乐之美”小提琴协奏曲《梁山伯与祝英台》赏析,我市作曲家刘胜利带领听众赏析该曲目,丰富了听众精神享受的同时也增进了人们的文化自信。

据了解,生活美学公开课是周口市文化馆2023年新推出的公益培训课程,囊括了插花艺术、服饰搭配、音乐欣赏、生活礼仪、艺术作品赏析等内容。②16