

# 媒体网络大V齐赞中心城区新变化

□记者 李瑞才

本报讯 3月8日,由市委宣传部、市文明办和市委网信办联合承办的“点赞现代化周口——打卡文明新貌”网络主题采风活动启动。来自驻周网络媒体,本地主流媒体以及自媒体代表齐聚中心城区,用影像和文字定格文明创建取得的丰硕成果,以媒体的

独特视角和网络强大的传播力,全方位展示城市的美好变迁和中心城区的生态美景。

采风团一行先后走进川汇区关帝老街、国槐街,市城乡一体化示范区引黄调蓄工程、周口建业绿色基地以及周口野生动物园,每到一处,他们拿起手中的手机、相机,记录下美好的画面,分享着自己的所见所闻,并及时将

各种各样的场景通过不同载体传播出去。

波光粼粼的河湖水域、蓬勃发展的高科技产业、其乐融融的现代化住宅社区、如火如荼的建设工地、群众的欢声笑语和生态宜居生活……一幅幅美好而精彩的画面,不时让他们驻足欣赏、流连忘返,并纷纷对中心城区近年来的科技创新建设、

基础设施建设、民生建设以及文明创建等多方面取得的成效给予点赞,大家对临港新城更加精致的明天充满期待。

本次采风及网上宣传共开设“打卡文明新貌、点赞现代化周口、网络名人周口行”三个话题,自3月9日起,稿件将陆续在各媒体的微博、微信、抖音、头条等客户端发布。①6

## 河南省美术书法作品大赛获奖作品展开展

□记者 黄佳 文/图

本报讯 丹心书华章,翰墨润中原。3月9日,由河南省文学艺术界联合会、河南省美术家协会、河南省书法家协会主办,周口市文学艺术界联合会、周口市文化广电和旅游局、周口市书法家协会、周口市美术家协会承办的翰墨润中原——河南省美术书法作品大赛获奖作品展(周口巡展)在周口市美术馆开幕。省文联副主席、省美协主席刘杰出席活动。

翰墨润中原——河南省美术书法作品大赛获奖作品展是省委宣传部组织开展的“喜迎二十大 欢乐进万家”十大群众文化活动的重要组成部分。活动以红色中原、伟大成就、人物风华、时代新貌、美好家园、自然风光、和谐家庭为创作主线,通过主题鲜明、内涵丰富、形式多样的群众文化活动,唱响主旋律,振奋精气神,进一步激发广大人民群众坚定不移跟党走,在新征程上奋勇争先、更加出彩。

展览将省内各界书法艺术爱好者的95幅佳作进行了集中展示,营



作品展现场

造了书画艺术雅俗共赏、和谐共融的良好氛围,围绕同一活动主题,使不同层面、不同形式艺术相互交融。此次展览对于弘扬中华优秀传统文化、

丰富群众文化生活、加强书画爱好者创作交流、提高我市书画艺术整体水平、促进我市文化事业繁荣发展,将起到积极的促进作用。②2

## 核酸小屋变身治安巡逻站

□记者 朱东一 文/图

本报讯 随着我市老旧小区改造的不断深入,如今中心城区七一路办事处周滨社区国槐街片区成为“网红地”。其中令人叫好的是,路边昔日核酸采样亭,如今变身治安巡逻站,核酸小屋实现了“再就业”。

在国槐街路口,最先看到的就是由党建引领红色物业入驻后打造的治安巡逻站,为国槐街片区的治安和安全保驾护航,极大地满足居民对便捷社区服务的需求,拉近物业管理与居民的距离。

据了解,该治安巡逻站是由“退

役”后的核酸采样亭改造而成,不管是白天和夜晚都有保安值守。经过升级改造,治安巡逻站集多种功能于一身,为国槐街周边居民提供形式多样的治安巡逻服务。保安付道民说:“站点还拥有着‘爱心屋’的服务功能,帮助居民接个快递、寄存物品等,天冷时可提供一杯暖身又暖心的热水,同时还是环卫工人、快递员的临时歇脚处。”

周滨社区支部书记贾义飞说:“由核酸采样亭变身治安巡逻站是一种资源再利用,能服务好每一位社区居民,为大家带来更多幸福感和获得感。”②2



治安巡逻站

## 工行周口太康支行做实网点服务能力

的承接,做实做细与客户的对接和服务,加强金融服务支撑,推动资金承接工作落到实处。

工行周口太康支行依托工银“兴农通”农村普惠金融服务站、三资监管平台等场景,针对农民专业合作社、农业企业等主体,为客户提供种植E贷信贷产品,有效破解“三农”经营主体融资难题,推进金融服务走进乡村千家万户;

聚焦商户群体,为一街两行商户办理商户收款码,根据商户的日常经营收入,为商户提供商户贷产品支持;对于有融资需求的小微企业,积极发挥普惠金融产品优势,认真分析研判,提供税务贷、结算贷、用工贷、E企快贷等产品服务,有效缓解客户受前期疫情影响造成资金不足的压力,及时为企业注入金融活水,全力支持企业发展。

在此基础上,该行利用B端带动C端客户拓展,做好金融服务再延伸,聚焦B端所需,发挥金融所长,以代发工资业务为抓手,为C端客户提供开卡、电子银行、工银信使、信用卡等一系列个人金融服务,满足客户多样化的金融需求,进一步通过GBC场景实现客户服务体验,增强客户的信任感和幸福感。②25 (李玉 郑敬霞)

为积极落实总省行GBC工作部署,有效提升支行网点服务基层能力,工行周口太康支行紧抓重点场景建设,以业务场景为载体,加快构建矩阵式联动服务体系,着力打造人民群众满意银行。

该行深化金融与政务(G端)、产业(B端)、消费(C端)联动,加强与政府的通力合作,配合财政部门做好政府资金