

创建全国文明城市进行时

中原国家历史文化名城 我们在行动

创建文明城市 你我皆是风景

□记者 王晨

交通文明是城市文明的一个缩影，更是创建文明城市的重要内容。十字路口，机动车斑马线礼让行人，非机动车、行人各行其道，骑电动自行车佩戴头盔等，已成为周口市民的一种习惯。

市民刘女士每天需要接送孩子放学，而此时也正值上下班的高峰期，尤其是经过十字路口，她总是自觉缓行

让行人先过，待行人和机动车行驶过后，她再加油门通过。“周口的文明体现在咱周口人的文明自觉上，我自己注意在十字路口礼让行人后，也会观察其他车辆，发现有不少车辆都可以做到，而且排在后面的车辆从不会不耐烦地鸣笛。”刘女士是个细心观察的人，她告诉记者，通过这一件小事的观察，她发现周口的文明程度提升了不少，开“斗气车”的路怒族也少了很多。

“我自己也有不开车的时候，当遇

到能够礼让我的车辆，我也会点头致意，我认为这也是一种文明的体现。不管我是司机还是行人，都能感受到这种文明，如果大家留意观察，这样的周口人可不少哩！”刘女士说，文明交通是城市文明的标志，礼让行人虽说会耽误些时间，但这种文明带来的便利和这种来自陌生人的温暖则是无价的。“这是周口文明礼让的风景，更是周口人的风景。”刘女士在采访最后十分感慨。②15

周口关帝庙 又现清代碑刻

□通讯员 董建军 秦刘威

本报讯 近日，继在周口关帝庙发现清代《众商议立行规序碑记》之后，我市文博专家周建山、崔中玉等人又对同期发现的《周口河北脚行送钱成规碑记》进行了识读，基本断定碑刻的时间为清乾隆五十九年（1794年），是当时淮宁（今淮阳区）知县规定脚行脚夫为钱铺扛送钱包的脚价而刻立的。

这通《送钱成规碑记》碑刻现置于周口关帝庙民俗博物馆的东南隅，青石质地，宽48厘米，残高44厘米，厚13厘米，楷书阴文，虽然碑体已残，但主体内容大致可辨。首先成规是经“（陈州）淮宁县正堂候补分府加六级记录八次吴”判定的。经查“吴”应是吴元润，清乾隆五十一年（1786年）署任淮宁知县，五十四年（1789年）、六十年（1795年）两次回任。立规的原因是脚夫扛送“钱包”（注：指装满钱币的布袋或麻包）“理应按程途之远近定脚价之多寡”且“有一定成规”，然而“近有狡诈之徒不遵旧规，拦阻硬索脚价，甚致争殴辱闹，恐滋事端”。为此，特将成规发脚行脚夫们知悉，“自示之后尔等扛送钱文各宜（遵规行）事，并“许各钱铺人等据实禀究，决不宽贷”。后附周口河北的德化街、磨盘街、洛（落）凤街、人和街、老街、果子街至各个渡口、各个街道、火星阁钱铺的脚价钱文。比如德化街至大渡口八文、小渡口七文，至老街六文、火星阁九文等等。

这通碑刻的发现，说明清乾隆时期，周口的商贸及钱铺业已非常发达，而且城镇街巷格局已成规模，对于研究周口的城市沿革和经济社会发展状况、助力申报国家历史文化名城，都具有重要的参考价值 and 实证作用。②2

“老年驿站” 提高城市品位

5月16日上午，老人们在七一中路的周口人民公园的“老年驿站”内休闲娱乐。据了解，“老年驿站”等设施，是近年周口市中心城区建设中的街区配套便民服务元素，其不仅为居民休闲娱乐提供便利，也展示了现代城市越来越人性化的服务功能，更是我市文明城市创建的建设成果，提高了城市品格和水平。

记者 梁照曾 摄



修剪树枝清遮障 排危除险解民忧

□记者 李瑞才

本报讯 近日，市民反映：“汉阳路（交通大道至滨河南路段）两侧行道树长势茂盛，树枝旁逸斜出，有的探到沿街居民楼房，有的遮挡交通标志，有的接触电线，枯枝掉落也可能砸到车辆行人，存在极大安全隐患，给群众的出行带来诸多不便……”他想借本报呼吁相关职能部门及时对行道树进行修剪、排除隐患。

接到电话后，记者第一时间与市园林部门取得联系并赶到现场，见到了正在忙碌的市园林处绿化二队负责人李士勇。他告诉记者，该路段两侧的行道树为杨树和香樟树，树

龄均在20年以上。“前几天强对流天气，枯枝被大风刮断，砸中好几辆停放在路边停车位上的汽车，引发多起不必要的纠纷……”为消除安全隐患，同时促进树木健康生长、提升绿化景观效果，市园林绿化管理中心组织力量开展安全排危检查，动用吊车等大型车辆对影响行人车辆通行、搭碰电线、遮挡路灯等情况的树枝、树头进行合理修剪整形，彻底消除安全隐患。

记者看到，没有修剪的枝条与空中的高压电线和路两侧的楼房相距较近，有的因病虫害树头、树枝已经干枯，确实存在安全隐患。另外，园林工人在修剪作业过程中，对现场实行

短暂临时性封闭，提醒行人、车辆绕行。每修剪完一处，都及时清理修剪后的枯枝、落叶，做到随落随清随运，确保路面干净整洁。

民有所呼，我有所应。李士勇说，他们接到市长热线转派的任务后，立即向市城管局党组汇报，经研究于5月15日开始，组织力量集中对该路段两侧的60多棵影响居民生活、存在安全隐患的树头、树枝进行修剪、梳理，满足群众对美好生活的需要，不断增强群众获得感、幸福感、安全感。此路段整形修剪作业预计为一周时间，施工中他们会及时与交警部门、社区提前对接，告知周边商户居民，根据实际情况安排作业。②15

“闹市轮蹄”雕塑 展示历史风情



5月16日上午，记者在荷花街看到，其沿街仿古式游廊又增添了“闹市轮蹄”雕塑，向人们再现了古街风情。地处周口市中心城区的荷花街是一条南北走向的古街，其最南段的古街叫牲口市街，是清代中原著名的骡马交易中心，成为当时周家口一景，被誉为“闹市轮蹄”。

记者 梁照曾 摄

小小公厕增强市民幸福感

□记者 付永奇 实习生 李雪净

本报讯 “我前两天刚从北京回来，发现老家的公厕建得比北京还好，干净卫生，很不错！”5月16日，刚从川汇区七一中路人民公园南门公厕出来的市民王女士说。

公厕是城市基础设施的重要组成部分，也是展示城市文明形象的重要标志。随着我市文明城市创建工作不断推

进，市区公厕数量不断增加，市民满意度、幸福感不断提升。

“我经常在这儿锻炼身体，这个公厕让大家感觉非常方便。”正在公园锻炼的市民程阿姨接过王女士的话说。

据了解，这个区域的公共厕所是荷花街道办近两年新建的一级公厕，里面配套设施齐全，面镜、洗手池、烘手机、灭蝇灯等一应俱全，还设有第三卫生

间，可满足不同市民的需求。

“这里挨着公园，人流量大，我每天早上5点就起床开始保洁，每天打扫不下6遍，看到哪个地方脏了再随时打扫。”负责卫生的孙阿姨说，“看到市民满意，我打心眼里高兴！”

一座座干净整洁的小小公厕，提升了城市文明形象，增加了市民幸福感，更彰显着政府为民办实事的初心。②15