



《翰墨传奇：张伯驹与故宫国宝》

亮相第31届全国图书交易博览会

7月27日，著名作家、文化学者、央视《百家讲坛》主讲人荣宏君携新作《翰墨传奇：张伯驹与故宫国宝》亮相第31届全国图书交易博览会，与百万级畅销书作家、《南渡北归》《岳南大中华史：从北京猿人、三星堆到清东陵》作者岳南进行了一场深度自由谈。

张伯驹是集收藏鉴赏家、书画家、诗词学家、京剧艺术研究家于一身的文化奇人。他一生醉心于古代文物，致力于收藏字画名迹，从30岁开始收藏中国古代书画，曾买下中国传世古墨迹西晋陆机《平复帖》、传世古画迹隋展子虔《游春图》、唐代诗人李白的《上阳台帖》、杜牧的《张好好诗》等，经他手收藏的中国历代顶级书画名迹见诸其著作《从碧书画录》者便有117件之多，被称为“天下第一藏”。

该书以张伯驹收藏的国宝为切入点，重点讲述鲜为人知的故宫国宝背后

编者的话

近期电影《长安三万里》的热映，让李白唯一存世的书法作品《上阳台帖》再一次走进大众的视野，而我们有幸还能在故宫博物院一窥其真迹，有赖于我市文化名人张伯驹先生的收藏与捐赠。

张伯驹（1898年~1982年），河南省周口市项城市人，原名张家骐，字丛碧，别号游春主人、好好先生，爱国民主人士，收藏鉴赏家、书画家、诗词学家、京剧艺术研究家，曾任故宫博物院专门委员、国家文物局鉴定委员会委员，吉林省博物馆副研究员、副馆长，中央文史研究馆馆员等。新中国成立后，张伯驹将多件珍贵文物捐献给国家，一生所藏文物精华归于故宫博物院收藏，兑现了其“予所收蓄不必终予身为予有，但使永存吾土，世传有绪”的初衷。

的故事，以及张伯驹不惜代价、置性命于不顾以求保藏故宫文物珍品的爱国至诚。张伯驹以保存重要文物不外流为己任，不惜一掷千金，虽变卖家产或借贷亦不改其志，其传奇般的际遇，成为久传不衰的佳话。张伯驹先生慧眼识宝，所藏书画件件堪称艺术史上的璀璨明珠。无论是书画文物还是张伯驹个

人都有非常值得言说的故事。

针对网络上流传的“故宫国宝有一半是张伯驹捐赠的”这一观点，荣宏君进行了澄清，他说：“从数量上来讲，这是不可能的，因为故宫国宝有100多万件。但张伯驹先生收藏有一个特点，就是买最贵、最好的，掐尖收藏，从质量上来说，张伯驹收藏占故宫的半壁江山，也不为过。”

谈到文物考古与历史的关系，岳南老师表示，我们的历史，如果不挖掘的话，就只能深埋地下了，而通过拓片、骨头等回顾一下，我们就可以接近历史的原貌。书画藏品作为文物，也同样承载着对历史的记录和反证之功用。

荣宏君说：“研究夏商周历史为什么要考证青铜器？就是要‘反证历史’，跟绘画一样，在书画上残存、保留的信息也证明着当时的历史。像陆机的《平复帖》，属于草书书画，它的最重要在于见证了中国文字发展的重大变化。从隶书到草书演变过程中重要的书法体就是章草，它存在的时间非常短，留存的时间就是80年左右。我们通过这件书画作品，能看到有血有肉的陆机，了解到两晋文化，魏晋风流，通过文字又反证了我们的文字史，这也彰显了书画证实历史的重要性。”

（光明日报全媒体记者周世祥）

把温暖和善意传递给身边的每一个人

刘博

近日，跳江救人的杭州外卖小哥彭清林火了，视频在网络上转发过万，其救人事迹被各个媒体宣传报道，证书、金钱、房子、工作等等各项荣誉和奖励接踵而至……在这之前，彭清林只是众多杭州打工者里普通的一员。

越稀有越觉得珍贵，越少见越觉得难得。《孟子·公孙丑上》中有句话：“君子莫大乎与人为善”，意为君子最高的德行就是和他人一道行善，行善自古以来就被视为一种高尚的道德品格。面对12米高的江面，可能大多数人只是站在桥边就会两腿发颤，但彭清林却毅然果敢地跳了下去，这一跳不仅挽救了一条生命，也感动了网友，感动了社会，然而这一切却被他自己视为不过是一次“陌生人之间的小小善举”。

在我看来，彭清林这次的“小小善举”是偶然，更是必然。他在童年时曾经溺水，后来被人救起，有一次骑行西藏时遇到冰雹，陌生骑友邀请他烤火并送上了干净衣物，因此他做的许多善事，都是在回报曾经被人帮助的恩情。他会在下雨天送外卖时把准备好的雨伞送给其他人，会帮助路边的老奶奶扛饮用水。他说，我们大多数人这一生有可能只会见一面，从此不再有交集，但在这一面之交里，人们仍然可以互相帮助，无论大小事。可以看到，彭清林的心灵始终被温暖和善意包裹着，而他自己也始终坚持把这份温暖和善意传递给身边的每一个人。

在这个物欲横流的社会，每个人都可能在追求名利、金钱、声望的道路上迷失自我，但总有一些人、一些

◎越稀有越觉得珍贵，越少见越觉得难得。《孟子·公孙丑上》中有句话：“君子莫大乎与人为善”，意为君子最高的德行就是和他人一道行善，行善自古以来就被视为一种高尚的道德品格。面对12米高的江面，可能大多数人只是站在桥边就会两腿发颤，但彭清林却毅然果敢地跳了下去，这一跳不仅挽救了一条生命，也感动了网友，感动了社会，然而这一切却被他自己视为不过是一次“陌生人之间的小小善举”。

◎《道德经》言：“天道无亲，常与善人”，意为天道公正从来不偏私，却总会眷顾帮助善良的人，善良的人总会得到相应的福报，总会在不经意间带给你好运，经常传递善意的人，定会被生活善意对待，而人心就像一片土地，善意的种子慢慢播撒，就一定能盛开出美丽的花朵，沁人心脾的花香也一定会传播给周围的人。

事会在不经意间直抵心灵深处，触碰到心底最柔软的部分，让我们泪流满面。无论是帮助贫困女孩们实现上学梦的最美“奇迹校长”张桂梅，还是燃烧自己照亮大山孩子前程的山区小学校长张玉滚，又或是蹬车19年捐款35万元资助贫困学生和公益事业的白方礼老人，正是一个个熟悉的名字、一段段感人的事迹，让我们感受到来自这个世界的善意和温暖。面对枯燥的生活、工作的不易，我们可以选择抱怨，但我们更要像彭清林、张桂梅、张玉滚、白方礼们一样，用自己的身体力行去传播善意、传播美好、传播正能量。

善意需要被保护。彭清林跳江救人后，我们可以看到外卖平台为其垫付了全部医疗费用，还帮助他申请到了上大学的机会，某公司也承诺为其提供一份工作，他不仅得到了奖励，也获得了一份保障。见义勇为意味着面对危险挺身而出，置自身安危于不顾帮助他人，是社会主义核心价值观所倡导的。从古至今，我们一直都在价值观念上提倡见义勇为，并且有相

应的激励机制，在如今的市场经济条件下，见义勇为更是一种难能可贵的道德品质，更需要我们去弘扬、去宣传。提倡见义勇为，不仅要褒扬这种利他主义行为，还要切实保障好见义勇为者后续的各项权利，不让流血者流泪，让好人得到好报。不仅侧重奖励的形式、内容、分量，更要加大相应权利的保障力度，充分考虑到见义勇为的各种后果，比如致伤、致残、牺牲等，保障好见义勇为者及其上老下小的应享权利，不仅解除见义勇为者的后顾之忧，更为那些想要见义勇为的社会民众打消顾虑。北京大学的一位副校长在谈到南京彭宇案件时说：“看到老人摔倒了你就去扶。他要是讹你，北大法律系给你提供法律援助，要是败诉了，北大替你赔偿。”这段话被网友誉为“撑腰体”式表态，希望完善

的法律法规和制度规定能成为见义勇为者最坚强、最有力的后盾，不仅为见义勇为者撑腰发声，更为高尚的道德品质站台代言。

善意需要被传递。如今信息传播的手段、速度相较于过去发生了巨大的变化，我们每一个人不仅是信息的接收者，同时也是传播者，面对网络上、现实中纷繁复杂的各类信息，我们应当保持理性、认真辨别，做善意的传声筒，不做恶意的放大器。我们每一个普通人在面对危险时可能会胆怯、会害怕，也许做不到跳江救人这样的伟大举动，但我们仍然可以用自己的方式去表达善意，也许对生活中遇到的失利者轻声说出的一句“加油”，对网络上陌生的倾诉者默默留下的一句安慰话语，就能帮助他们走出阴霾，重新燃起生活的希望。《道德经》言：“天道无亲，常与善人”，意为天道公正从来不偏私，却总会眷顾帮助善良的人，善良的人总会得到相应的福报，总会在不经意间带给你好运，经常传递善意的人，定会被生活善意对待，而人心就像一片土地，善意的种子慢慢播撒，就一定能盛开出美丽的花朵，沁人心脾的花香也一定会传播给周围的人。

纷繁人世间，总有人会给世界带来长叹、带来慨叹，也总有人让世界温暖着、美好着。愿我们每一个人都拥有善意、传递温暖、收获感动！①8