

荷花

小记者:高歌
项城市第九初级中学五(1)班

夏日的一天,妈妈带我去看荷花。刚走近荷花池,首先映入眼帘的是一望无际绿油油的荷叶,像绿色的海洋一样美丽。有的荷叶才冒出一小点嫩尖,可爱极了;有的已经长成手掌般大了,微风吹过,荷叶随风摇曳。

在荷叶的衬托下,一朵朵荷花从荷叶间冒出头来,有的才展开两三片花瓣,仿佛害羞的少女躲在荷叶后面,新奇地

张望着外面的世界;有的还是花骨朵,看起来饱胀得马上就要破裂似的。有的花瓣全都展开了,像穿着粉色长裙的仙女,在荷叶上翩翩起舞。看这一朵朵色彩绚烂的荷花,我不禁俯下身,揽过一朵花来,轻轻抚摸,那花瓣上的根须十分明显,上面还沾着几滴露水呢!忽然,几只蜜蜂飞过来,在这里嬉戏玩耍,我不由得松开手,静静地看着它们与荷花共舞。

这时,天上下起了蒙蒙细雨,雨点打在荷叶上,像一颗颗珍珠在荷叶上滚来滚去。忽然,一阵风吹过,水珠顺着荷叶滑落下来,十分富有诗情画意。

我觉得做人就要像荷花那样,无论在多么恶劣的条件下,多么复杂的环境中,都要保持正直,保持高尚的品格。

我爱荷花,爱它花洁如玉,爱它芳香宜人,爱它品格高尚。
(辅导老师:张春霞)

音乐老师

小记者:付小玉
周口市实验小学五(6)班

付老师是我们的音乐老师,个子不算很高,体型微胖,戴着一副红色边框的眼镜,她的声音非常优美。她有两大法宝,能让同学们格外安分。

法宝一:“火眼金睛”。付老师在讲课时,时不时就会对班级来一次“大扫描”。“砰!”音乐书重重地摔在了讲桌上,教室里顿时安静了。这时,那位做小动作的同学免不了被狠狠吵上了一顿,要是老师心情不好,说不定还会被请家长呢!

法宝二:“顺风耳”。付老师写板书时,有些同学就开始在下面说悄悄话,虽然声音很小,但也免不了传进付老师的耳朵里。“咚!”只见付老师手里捏的那根粉笔头精准地砸到那两位同学的脑门上,整个班的气氛凝重了起来,生怕老师罚我们抄作业、抄歌谱。

不过,正是有了这些“法宝”,才能让同学们养成良好的习惯。
(辅导老师:张月华)

二十年后的家乡

小记者:任紫怡
周口市文昌小学五(3)班

星期天的下午,我懒洋洋地躺在阳台摇椅上晒太阳,突然一阵亮光袭来,当我睁开眼时,看到面前的空气慢慢裂开,一辆通体流光溢彩的列车从裂缝里开了出来。

我怀着忐忑的心情走进列车,这时,车厢广播突然响起:尊敬的乘客您好,欢迎乘坐2043年时空列车,本车目的地是新周口,列车马上启动,请耐心等待,祝您旅途愉快……没过多久,列车停了下来,我走出车厢,只见马路上一辆辆炫酷的悬浮汽车从我面前疾驰而过,这些车辆都是我没有见过的。红色喷雾除尘车在遇到障碍物时可以自动绕行;蓝色的环卫车通过雷达自动搜寻并清理

垃圾。

沙颍河岸边有一台巨大的机器,原本浑浊的河水经过机器转化后可以直接饮用。看到这些,我不禁大吃一惊,这座城市真是太神奇了,不仅交通发达,环境也如此干净。我不可置信地往前走,当走到拐弯处,我看到一个警察机器人正在路口指挥行人过马路,我不禁感叹这个城市的科技发展之快。突然,一个声音传来:“欢迎您来到周口市文昌小学。”只见一个身着保安制服的机器人站在我面前,跟随它的脚步,来到了学校大门口,只见大门上安装了自动检测来访人员信息的设备,教学楼更是裸眼可见的6D效果,真是太震撼了。

走进学校,我来到了五(3)班,一位老师正在打开一块浮空电子屏,随即出现一张星空影像图,老师点开这幅图,整个教室瞬间变成了一片浩瀚无际的美丽星空,我仿佛置身于宇宙之中,心中充满了无尽的遐想和向往。当老师按下一个蓝色的按钮时,教室里所有人都飘浮起来,宛如仙境中的精灵,看得我目瞪口呆。

正当我沉醉其中时,那辆时空列车又出现了……当我再次睁开眼时,看到了阳台上的摇椅,心想:“虽然不知道这是不是一场梦,但我有幸看到了二十年后的家乡,感受生活上翻天覆地的变化,这不是比别人幸运多了吗?”

小记者:韩沐宸
周口市实验小学二(5)班

教学论坛

笔耕助力教师自我成长

在我国古代就有“三耕”之说——“目耕”(读书)“舌耕”(教书)“笔耕”(写作)。作为教师,如果只是读书、教书,不反思、不总结、不梳理自己在教学过程中的得失,又怎能提升自己的教学水平呢?窃以为,唯有写作。

写作是一个不断总结、反思的过程。写作能有效提高我们思维的缜密性和效率。而在这种思考和分析问题的过程中,能加深我们对某一问题的

理解和认识,获得新的发现,产生新的认识,进而使自己的思维产生智慧。可是现在我们教师平时一般都是上完课,改好作业就完事了,对自己所讲的内容缺少反思和总结,缺少再设计、再完善。假如我们能将讲完的课程做一下梳理,用笔重新勾列下来,把教学的目标、内容、方法重新在大脑里过一遍,你就会分析到哪里做得比较好,哪里还需要改进,该怎样做会更合适、合理,学生更易

于接受。

写作是一个重新认识自己的过程。通过写作可以知道自己掌握知识的多少,知道自己的思想和理念是否与时代接轨。通过写作可以看到自己哪些地方做得比较好,哪些地方需要完善,能更好的总结得失,扬长避短。通过写作,可以看到自己知识的欠缺和贫乏,可以看到自己思想的禁锢和落后,可以看到自己更多的不足。

写作是一个与名家思想交

流、碰撞的过程。如果你有写作的习惯,对于一些作品你一定会深入研读,努力从别人的佳作中去汲取营养,带着思考和辩证的眼光去阅读。我们可以写随笔故事,把生活中的点滴写下来;也可以写成工作日记,简单写下每天的收获与感想;还可以写读书笔记和感悟,走进名家心灵,体会名家思想……只要我们善于坚持,就一定能做一个更加优秀的老师。

(周口市李庄小学 赵伟)