

时髦 叠穿

“盘活”衣橱 无限可能

进入冬季，突如其来的降温打乱了人们的穿搭计划。不妨采用薄衣叠穿的方法，在“盘活”衣橱的同时，也能轻松应对变化多端的天气，达到 $1+1>2$ 的效果。即使很简单的单品，通过不同的叠穿，也能变换出截然不同的风格。



■ 露出内搭领口和下摆的叠穿方式，给人上下呼应的感觉，造型的整体感更强。

版型 差异鲜明

想叠穿得好看，首先要在衣服版型选择上多花心思，单品之间的版型最好有足够鲜明的差异。

惯用穿法是“外松内紧”“外长内短”，想给造型添些新意，可尝试“外紧内松”“外短内长”的穿搭思路。“外紧内松”需要注意内搭的厚度不能太厚，外搭不能太过于紧身，要张弛有度，不仅可显瘦、显腰身，还能让整体造型看起来更有层次感。而“外短内长”的重点在于用适当“留白”来突出细节，搭配时尽可能留有清晰的腰线，即衣服与衣服之间的色彩对比要强，才能在凸显层次的同时，不破坏身材的比例。



■ 复古牛仔面料经典百搭，搭配任何外套都很耐看。

色彩 和谐有序

多件衣物叠搭在一起的穿搭方式，如何能显得不杂乱、不繁琐，是非常重要的一点，需要在造型搭配上讲究服饰色彩的配比。服饰的深浅变化能影响造型给人的胖瘦感觉，将所穿衣物的色系统一起来，从视觉上给人和谐的美感，能有效平衡多层服饰叠加带来的繁重感。

撞色叠穿也称对比色搭配，即色彩环中180度左右的色彩组合，在叠穿中只需要有5%~10%的强烈色碰撞，就能起到“画龙点睛”的效果。此外还

要注意的是，颜色过渡要自然和谐，有逻辑感地由浅向

深的穿法大多数人都能驾驭，由深到浅的颜色过渡同样需要逻辑感，但要注意避免造型膨胀。



■ 高低领服饰搭配也是叠穿的一种。纵向分层能有效消除造型的臃肿感，拉伸身材的线条感。

材质 “层次”碰撞

虽然相同材质的服饰会让整体造型看起来比较和谐，但不同材质的服饰会使造型更加张弛有度，还能有效避免因服装材质过于相似而导致的累赘感。特别是在“外套+外套”的穿搭中，不同材质、不同硬挺度、不同色彩的外套会碰撞出独特的造型层次感和时髦感。

(据《新快报》)



■ 柔软又有质感的针织衫，可与轻盈飘逸的衬衫搭配。



■ 选择套装作为外套的内搭，视觉上更加和谐。