

机关干部郭向蕾

### 拉近晚报与市民的距离



周口市人大常委会研究室宣传科科长郭向蕾。

□记者 刘昂文 / 图

“我每天都会在中下班后，读一读单位订阅的各类报刊，《周口晚报》就在其中。这个习惯我已经保持了7年。”周口市人大常委会研究室宣传科科长郭向蕾评价道，“现在的《周口晚报》无论是版面设计还是稿件质量都在不断优化，新闻热点的捕捉、贴近民生的报道、简短醒目的标题，这些做得很棒。特别是一版封面，视觉感极强，很有感染力。”

“晚报是都市报、市民报，普及面广，受众多。借此机会，我也提出一点不成熟的建议。”郭向蕾说，希望《周口晚报》进一步加强与市民的互动，比如，计划对重点民生项目进行宣传报道时，可提前发出通知，邀请几位市民与记者一起前往，实地了解项目进展情况，现场表达感受，提出意见，通过新闻第一时间反映民智民意，这样不仅能推动民生项目更好落实，也能带动更多的市民参与到城市建设中来。②22

个体工商户丁晨宇

### 加强晚报与读者的互动



个体工商户丁晨宇。

□记者 牛思光 文 / 图

丁晨宇在川汇区经营一家快递超市。他一直比较关注《周口晚报》，他的孩子也曾经是周口报业小记者。

“专业新闻人，做专业新闻，贵在真实可靠。”丁晨宇表示，在互联网信息泛滥的当下，很多所谓的“爆炸新闻”，更多的是不负责任的蹭流量行为，不去验证事实真伪，只博取点击量。丁晨宇说：“《周口晚报》是周口的官方媒体，是我信得过的信息来源地。”

“希望《周口晚报》以后能继续贴近周口民生，讲好周口故事，加强与读者的互动。”丁晨宇说。②22

退休干部许登科

### 贴近生活 多报道身边事儿

□记者 王晨文 / 图

周口市商务局退休干部许登科自晚报创刊就开始订阅，是《周口晚报》的忠实读者。“每天读《周口晚报》已经成为我多年的习惯。”许登科表示，20年间，《周口晚报》发展迅速，拥有了《周口晚报》微信公众号、视频号、抖音号等，用多种渠道宣传报道周口的新面貌、新变化。他现在可以选择多种方式阅读《周口晚报》。

“退休在家，我通过《周口晚报》了解周口发生的大小事。虽然现在获取信息的渠道很多，可是晚报仍然牢牢吸引着我。”谈及《周口晚报》的发展，许登科建议，加大对周口人身边事的报道力度，多与读者交流互动。②22



退休干部许登科(左)接受记者采访。

文学爱好者红鸟

### 打造作家摇篮 宣传周口文化

□记者 苑美丽 文 / 图

“2010年，我还是一名大学生村官，当时把在村里听到的一个故事，用文学笔法写了出来。”红鸟说，那篇短篇小说《跪在妈妈像前》于当年刊登在《周口晚报》上，自此他开始了文学创作生涯。如今，红鸟是中国作协会员，也是周口市作协副主席。

红鸟告诉记者，他过去十分关注《周口晚报》的《铁水牛》《百姓写手》《周口博客圈》等栏目，但现在《周口晚报》的文学栏目变少了，希望增加这类栏目，让文学爱好者能通过《周口晚报》品读更多的文学作品。

“我觉得还可以策划《周口作家群》栏目，多刊发周口作家的作品，让这里成为周口作家的摇篮，更多地宣传周口地域文化。”红鸟说。②22



作家红鸟(本名雷忠杰)在阅读《周口晚报》。

周口技师学院教师康强

### 成为教育领域前沿信息平台

□记者 杜营营 文 / 图

“我是一名人民教师，也是《周口晚报》的忠实读者，在此我要对《周口晚报》创刊20周年表示衷心祝贺。”康强说，《周口晚报》记录了家乡周口20年来的沧桑巨变，是他了解家乡的一个重要窗口。康强表示他从《周口晚报》上了解到许多教育领域的新闻资讯，阅读了很多“最美教师”背后的感人故事，并从中获得前进的勇气和力量。

康强建议，《周口晚报》可以借助微信公众号、抖音、网站等新媒体平台，将好的教育理念、教育方法传播给更多的师生、家长，成为广大教育工作者获取教育领域前沿信息的重要平台。②22



周口技师学院教师康强。

周口师范学院文学院学生方奥旗

### 支持青年写手 多发文学作品

□记者 杜营营 文 / 图

“《周口晚报》内容覆盖全面、版面设计精美、新闻时效性强，读者翻开它就可以了解身边动态，及时获取信息。”周口师范学院文学院学生方奥旗说，当他在《周口晚报》上看到感兴趣的文章，会和身边的老师和同学一起讨论、交流感受。

“2022年6月20日，恰逢父亲节，《周口晚报》刊发了我的散文《我和父亲》，之后我又陆续发表一些作品。”方奥旗说，《周口晚报》是他发表文学处女作的地方，是他文学梦想的启航之地。他希望《周口晚报》能够为更多的周口青年作者提供一个广阔的文学创作平台。②22



周口师范学院文学院学生方奥旗。