

已投资近 22 亿元

# 周口港小集作业区年底开港运营

□记者 王永剑 通讯员 王茗 张金昌

本报讯 4月7日,记者从市港航管理局获悉,截至今年3月底,周口港中心港区中心作业区工程(一期)完成投资5.2亿元,占年度投资计划的35.33%,顺利实现“开门红”。该项目已累计完成投资21.8亿元,占总投资计划的54.78%。

周口港中心港区中心作业区工程(一期)也就是我们常说的小集作业区,是我省“11246工程”的龙头项目。该作业区规划承担集装箱运输,为中原和西北地区集装箱货物提供专业化运输服务,定位为立足国内、服务西北、面向世界的专业化集装箱水陆联运枢纽型作业区和周口港与东部沿海港口协同发展的核心作业区。中心港区规划生产性泊位72个,年综合通过能力2941万吨、176万标箱。

据悉,中交二航局周口港项目部春节后立即组织复工复产,施工、监理各参建单位第一时间返岗,迅速组织人员、机械进场。4月7日,记者在施工现场看到,新建大堤已完成,指挥中心办公楼二次结构已完成,码头工程进度过半。

中交二航局周口港项目部负责人说,他们充分利用春季黄金施工期,提高施工效率,快速进行港池开挖、堆场回填、强夯降水等工作。截至目前,港池土方开挖42.42万立方米,辅建区及堆场回填土方13.09万立方米,轨道梁PHC管桩施工完成2506根,轨道梁浇筑完成3452米,辅建区及道路堆场国道以北降水强夯施工完成。

下一步,中交二航局周口港项目部将继续保持一季度“开门红”势头,科学组织、加压奋进,保证周口港中心港区中心作业区工程(一期)2025年年底开港运营。

## 医保政策宣传进社区



4月2日,志愿者向市民宣讲医保政策。当日,市医疗保障局联合市文明办、市妇联、市大铁牛巾帼志愿者联合会以及多家爱心单位的志愿者,到川汇区陈州街回族街道牛营社区开展志愿服务活动。志愿者将政策解读、业务办理等服务送到市民“家门口”,以实际行动践行为民服务的誓言。

记者 邱一帆 摄

## 牡丹绽放人潮涌 志愿护航植物园



志愿者在周口植物园健身驿站捡拾垃圾。

□记者 邱一帆 文/图

本报讯 清明假期期间,周口植物园内牡丹花竞相绽放,吸引了众多游客前来观赏。在熙熙攘攘的人群中,一抹抹“志愿红”格外引人注目,他们放弃假期,用热情与专业的服务为游客提供便利。

为保障园区安全与环境整洁,来自市环境保护协会、市大铁牛巾帼志愿者联合会、周口文理职业学院等多个志愿组织的50余名志愿者,每日坚守在岗位上。维持秩序、捡拾垃圾、引导车辆停放以及巡查乱摆摊点行为,已成为他们每天的工作日常。志愿者穿梭于园内,引导游客有序观赏,及时劝阻不文明行为,确保游客安全游玩。

志愿者不仅帮助游客查找遗失物品,还多次协助游客寻找走失的家人。面对假期客流量大、人员易走失的问题,志愿者利用扩音器、电动巡逻车,及时帮助游客寻找走失的家人,极大地缓解了游客的焦虑。一位外地游客表示:“志愿者不仅温暖了游客的心,也为周口城市文明增添了一抹亮丽的色彩。他们的身影,与牡丹花一起构成了春日里美丽的画卷。”

## 周口伏羲书展再搭文化舞台

## 《只此青绿》主演孟庆旻将受邀回乡分享成长故事

□记者 邱一帆 王金城 文/图

本报讯 人间四月天,正是读书好时节。在第30个世界读书日到来之际,周口伏羲书展组委会精心策划的文化活动——周口籍表演艺术家、《只此青绿》主演孟庆旻个人成长传记《不止青绿》读书分享会,将于4月22日在伏羲书展分会场汴梁书店天启店启幕。

据周口伏羲书展组委会负责人牛超介绍,孟庆旻这位从周口走向全国舞台的一级演员,艺术之路满是拼搏与汗水。她自幼对舞蹈展现出浓厚兴趣,9岁时便独自前往北京踏上逐梦舞蹈的艰辛旅程。孟庆旻先后考入北京舞蹈学院古典舞系,后进入中国东方演艺集团,在央视春晚等多个大型舞台上崭露头角。2015年,她作为领舞登上央视春晚,表演舞蹈《丝路霓裳》《大地春晖》,舞姿惊艳全国观众。而让她声名大噪的是担任舞蹈诗剧《只此青绿》主演,将“青绿”这一角色塑造得淋漓尽致,使《只此青绿》成功掀起全民对传统文化与舞蹈艺术的热潮。

《不止青绿》是一本深度挖掘孟庆旻艺术人生与中华优秀传统文化的佳作。书中不仅展现她从青涩学舞者成长为舞台巨星的艰辛历程,更对《千里江山图》的美学价值以及《只此青绿》舞剧中蕴含的传统文化内涵进行深刻剖析。书中穿插大量珍贵图片与幕后趣闻,孟庆旻撰写的人生感悟更是真挚动人,兼具娱乐性与思想性,为读者打开了了解舞蹈艺术和舞蹈演员生活的全新窗口。

以世界读书日为契机,周口伏羲书展组委会精心策划,力邀舞蹈明星孟庆旻,以其独特的艺术经历为纽带,激发市民对阅读与文化艺术的热爱。

目前,活动筹备工作正有条不紊地进行,市民热情高



孟庆旻谈舞蹈与人生。

涨,对孟庆旻的归来与这场书香四溢的分享会充满期待。

“此次活动是一次重要尝试,我们希望通过邀请孟庆旻这样的周口杰出人才回乡分享的方式,让市民在家门口就能与艺术名家近距离交流,感受艺术魅力与文化力量。同时,借助名人效应,进一步激发市民阅读热情,在周口营造更加浓厚的书香氛围,激活城市文化基因,让阅读成为周口人生活的一部分。”牛超告诉记者。