

少年逐梦 “言” 绎未来

——周口报业小记者 2025 暑期汇报演出侧记

□杨永清 文/图

8 月 24 日晚,周口报业小记者 2025 暑期汇报演出暨潇湘国际影城周口店开业 12 周年庆典在周口人民会堂成功举办。

作为周报小记者暑期成长系列活动的收官之作,本次活动吸引了 100 多位才华横溢的青少年参加。他们通过开场合唱与诵读的视听联动、红色故事的深情宣讲以及少儿配音的精彩演绎,为现场数百名观众和线上直播平台的观众呈现了一场艺术性与教育性并重的视听盛宴。

本次汇报演出由周口报业小记者中心、周口市新华书店、周口潇湘影城有限公司、周口东方语言艺术中心主办,科大讯飞 AI 学习机开元万达店、杨掌柜粉面菜蛋协办。

开场序曲 声韵交织奏响青春乐章

演出以“视听双绝”的形式拉开帷幔——合唱《春晓》的悠扬旋律与集体诵读《中华少年》的铿锵语调交织在一起,迅速点燃了现场气氛。

《春晓》由周口报业小记者团与周口市文化馆联合培养的群星少儿合唱团演出,孩子们身着白色演出服,以清澈纯净的嗓音演绎经典诗词,婉转歌声中尽显春日的生机;集体诵读《中华少年》由周口东方语言艺术中心选送,小演员们的朗诵抑扬顿挫、铿锵有力,与合唱的柔美相映成趣,形成鲜明而和谐的呼应。



开场合唱表演。

红色传承 红色宣讲点燃爱国热情

开场表演后,活动的重头戏——“童心向党·红色故事我来讲——周口小小红色宣讲员”决赛隆重举行。18 位选手依次登台,以饱满的热情和真挚的情感,将一个个人至深的红色故事娓娓道来。

《抗日民族英雄吉鸿昌》的宣讲者吕祖一、苏文熙,将吉鸿昌将军“宁为玉碎,不为瓦全”的民族气节展现得淋漓尽致;《红高粱》的宣讲者李璐含、尹米诺以胶东农民的视角,呈现出普通百姓在民族危亡时刻的坚守与担当;《毛委员的棉衣》的宣讲者李怡雯借助老照片,以细腻的叙述让革命领袖亲民节俭的形象深入人心;《导火索点燃的晨光》的宣讲者张茗赫讲到动情处,猛然振臂高呼:“为了新中国,冲啊!”铿锵之声震撼全场,瞬间将观众带回烽火岁月,革命先烈不畏牺牲的崇高精神深深感染了在场的每个人。

这场红色宣讲不仅让青少年在讲述中深化了对革命历史的理解,更以青春之声点燃了爱国热情,唤起了观众对革命先辈的深切缅怀与崇高敬意。

本版组稿 顾丽娜



参会嘉宾为入选“周口小小城市推荐官”的小记者颁奖。

声音魅力 少年配音赋予角色新活力



同样备受瞩目的“光影逐梦·声动未来”周口少儿电影配音总展演一登场便赢得满堂喝彩。13 位选手围绕“经典永流传”这一主题,为《哪吒

之魔童降世》《大鱼海棠》《雄狮少年》《长安三万里》等 10 部经典影视片段注入新的活力。

苑雅婷、刘晨希配音《哪吒之魔童降世》中的“人心中的成见是一座大山”,以沙哑而富有沧桑感的声线,将申公豹的不甘与愤怒刻画得入木三分;邱亦桐、许子惠配音《大鱼海棠》中的“鲲,你还记得我吗”,空灵中带着急切的嗓音,一开口便惊艳全场;《雄狮少年》配音片段中,孙姝钰、谢润竹用俏皮灵动的声线演绎了影片男女主角的初次相遇;《长安三万里》中,刘熙雯以柔中带悲的语调,生动演绎了裴十二感叹女子报国无门的情景,将古代女性的困境与家国情怀展现得淋漓尽致……

整场配音展演中,选手们准确把握角色性格与情绪,以声音重塑经典角色的生命力,用精彩的演绎彰显了周口少年的创造力。

荣耀时刻 颁奖表彰见证成长与收获



参会嘉宾为获奖选手颁奖。

活动尾声,颁奖环节将现场气氛推向高潮。54 位“周口小小城市推荐官”与 30 位“小小朗读者”先后登台展示风采。他们以清澈的眼睛发现家乡之美,用生动的语言传递文字温度。

周口日报社党委委员、副总编辑赵千里,周口市新华书店创新业务部主任冯钟文分别为入选“周口小小城市推荐官”和“小小朗读者”的小记者颁发荣誉证书。

经专业评委的严格评审,18 位红色故事宣讲员和 13 位少儿配音演员按得分高低分别荣获一、二、三等奖及语言新秀奖。获奖选手带着笑容快步上台,从颁奖嘉宾手中接过获奖证书和定制奖杯。

此次汇报演出不仅是对小记者暑期培训成果的集中展示,更是主办方与协办方携手为周口青少年搭建的成长平台。

讲述《西华十八勇士》的毛婉清难掩兴奋:“站在台上,我仿佛真的回到了那个年代,明白了‘爱国’不是口号,而是刻在骨子里的信仰。”参赛选手万果毅的家长表示:“孩子成为小记者后学到了不少知识,这次参加配音大赛让她找到了真正的兴趣,也更加自信了。这种传递正能量的活动,我非常支持!”