



粤港澳旅游遇台风历险记(上)

■曹来春

一场名为“桦加沙”的 18 号 17 级台风突袭大湾区，一个来自周口中心城区的 47 人旅游团因此被困，他们的粤港澳之旅成了一场惊心动魄的历险。

2025 年 9 月 20 日，47 名来自周口中心城区的退休人员在周口火车站集合。他们在旅行社两名女导游小刘、小姚的带领下，登上了开往广州的 K1006 次列车，开启了为期 7 天的粤港澳之旅。

临行前，团队中有人在手机上刷到近期有台风登陆大湾区的消息。但因官方没有通知，此事并未引起大家重视。

9 月 21 日上午，列车准点到达广州白云站。9 月的广州，天气依然炎热，我们下车的一刹那，37 摄氏度的气温裹挟着雨天的湿气扑面而来。随后，我们坐上广州地接的旅游大巴前往花城广场，在被称之为“广州小蛮腰”的广州塔前拍照留念。

导游把午饭安排在一家海军基地的对外食堂。服务员端上了厨师们用心烹制的“八菜一汤”，餐厅里气氛融洽，不时飘来海风的味道。饭后，我们冒雨来到黄埔军校旧址。在写有“陆军军官学校”的繁体字匾额下，拍下了此次行程的首张集体合影。镜头里，众人齐声喊出中山先生“革命尚未成功，同志尚需努力”的遗训；前排的女同志摆出了经典红色歌舞中革命者的特有造型。

步入院内，一排排保存完好的营房静静伫立。其中一间教室的黑板上，仍留存着当年最后一节课的板书笔迹。这里的每一处旧址都是历史的见证，每一片砖瓦都在讲述着往昔的故事。

走出黄埔军校旧址，我们赶往深圳莲花山公园。雨没有停歇，仿佛在为一场更大的暴风雨做着预演。雨幕中的莲花山像一幅山水画卷，美得让人不忍停下脚步。我们或打伞，或穿雨衣，沿湿滑的“莲峰西经”石阶攀登，直至山顶广场。站在高处向下望，深圳市区的满城繁华尽收眼底。

9 月 22 日 7 时，我们从深圳乘车出发。7 时 20 分到达深圳莲塘口岸，等待通关赴港。大厅内，等待通关赴港的游客很多，现场秩序井然。我们随人流来到信息查验关卡，将“往来港澳通行证”放置在读取设备上，并采集拇指指纹。在十足的现代科技感中，我们高效完成了从内地出境到香港入境的全流程。

抵达香港后，64 岁的男地接宋导游立即将我们迎入一辆方向盘在右、车牌前白后黄的香港巴士。宋导游祖籍河北，说话时粤语里明显带着石家庄口音。行车途中，他向我们介绍：香港是一座高度繁华的自由港和国际大都市，与纽约、伦敦并称“纽伦港”，是全球第三大金融中心和中西文化交融之地，素有“东方明珠”“美食天堂”和“购物天堂”的美誉。香港是世界上人口密度最高的地区之一，寸土寸金，各旅游景点之间距离很近，行车只需 8 分钟即可抵达下一处。

我们乘坐香港巴士到黄仙祠，祠院内人潮如



香港会展中心。曹来春 摄

涌，香客们或虔诚地站在黄大仙塑像前默默敬香，为家人祈愿；或盘腿而坐轻轻摇抽签竹筒，以求一支上上签。宋导游介绍，黄大仙原名黄初平，又名“赤松仙子”，因以行医济世为怀广为人知，故得后人建祠供奉。相传祠内所奉大仙“有求必应”，十分灵验，因此吸引了无数游客前来敬拜。听此介绍，我们团队中有几位游客加入了进香队伍，他们手捧香柱，闭目许愿：愿祖国繁荣昌盛，家人健康无灾，子孙事业有成！

香港的雨，断断续续，时下时停。趁雨停的间隙，我们来到了毗邻维多利亚港的香港会展中心和金紫荆广场。会展中心 1988 年填海建成，以独特的飞鸟展翅造型著称，因 1997 年香港回归交接仪式在此举行而成为国际焦点，此后世界银行年会、WTO 部长级会议等大型国际性会议多次在此召开，是亚洲第二大会展场馆。走进馆内，看到一楼走廊两侧的房间都挂有香港贸易发展局的门牌，房间内不少工作人员聚精会神埋头办公，偶见几位工作人员在走廊里走动，他们举止得体、干练从容。金紫荆广场位于会展中心新翼人工岛的东北部，以其安放香港回归时中央政府赠送的金紫荆铜像而得名。紫荆花铜像被人们称为“永远盛开的紫荆花”，寓意着香港永远繁荣昌盛。细雨之中，紫荆花铜像被冲洗得光洁如镜，金色的花瓣折射出耀眼的光芒。游客们纷纷在此排队拍照，将这份“到此一游”的瞬间，化为永恒的纪念。

紫荆花铜像旁几米处，一个快照摊位格外引

人注目。数百名游客在此拍照后付费等待取相片，生意之火爆成为广场上另一道风景。

香港太平山是香港岛的一座山峰，海拔 554 米，为香港岛最高峰。香港岛的建筑均围绕太平山主峰而建。我们随宋导游来到太平山，没有选择乘坐缆车，而是凭借一股韧劲和毅力，一鼓作气步行到山顶。站在山顶俯瞰香港全貌，我们无人不为香港城市与自然的融合而震撼。维多利亚港内，来自世界各地的游轮络绎不绝；九龙半岛上，高楼密密麻麻直插云霄；山腰处草木葱茏，清香中夹杂着咸湿的海风味；山道上人流如织，绵延不绝像一条巨大的长龙……我们举起手机对准前方，随手一拍都是绚丽风景。

宋导游把我们带到了号称“天下第一湾”的香港浅水湾。风停雨住，太阳立即现身，岸边的沙滩在阳光照耀下闪烁出耀眼的光彩。团队中许多游客脱掉鞋袜，赤脚在沙滩上行走，细沙从脚趾缝间滚动流淌。我们顺坡而下，来到沙滩与海水的融和处，与大海亲密接触。清凉的海水热情地漫过脚面，欢迎我们的到来。停下脚步望向大海，碧绿的水面不时地泛起白色的浪花。浅水处，几位黑人少女正在水中嬉戏，优美的游姿仿佛一群灵动的精灵。远处的海面上，数条渔船与游艇来回穿梭，几座小岛在海上隐约可见。望向天际，天空白云朵朵，海面碧水茫茫，天水交融，恰如王勃《滕王阁序》中“秋水共长天一色”的诗意画卷。

正玩得尽兴时，岸边传来了宋导游“到时间上车了”的呼唤，我们立即起身往回走。（未完待续）