

三川拾古·寻迹周口古树名木

木载道韵

老子故里的千年树语

□记者 李瑞才
通讯员 高峰 剑波 文/图

在豫东平原的沃土上,有这么一座古城,因是道家始祖老子李耳的故里而蒙上了一层玄妙的紫气。这里的太清宫与明道宫(老君台),不仅是香火鼎盛的道教圣地,更是一方活着的自然史书。生长在宫观内外历经千百年风霜的古树名木,早已不再是寻常草木,它们虬枝盘绕,绿叶婆娑,每一道纹路里都镌刻着与老子息息相关的美丽传说,静默地向世人诉说着“道法自然”的治世哲理。

步入庄严肃穆的太清宫,最引人注目,莫过于在太清宫后宫“太极殿”前生长的两株古老的桧柏,它们皮如龙鳞,枝干若铁,直指苍穹,相传为老子亲手所植,又名丹桧古柏。据《鹿邑县志(康熙版)》记载及县林业部门最新技术鉴定,两棵树龄均为2500年,为国家一级保护古树。

传说,老子当年决意西行传道,临行前,他在自家宅院(即太清宫前身)亲手种下数株柏苗。

他抚摸着稚嫩的树苗,对乡亲们说:“此柏乃我魂。枝干向阳,是为‘道’之进取;根须扎土,是为‘德’之守本。见柏如见吾,它们会替我守护这片生我养我的土地。”说也神奇,自老子骑青牛西去后,这些柏树仿佛通了灵性。它们不仅长得格外茂盛,更在某个风雨交加的夜晚,发生了一件奇事——所有柏树的树梢,竟齐刷刷地朝着西方倾斜,仿佛在极目远眺,盼望着主人的归来。

日久天长,百姓们都说,这是老子

老子故里鹿邑县太清宫不仅是万经之王《道德经》的诞生源头,更是一处充满灵异与祥瑞的圣地。

众多传奇故事中,关于“楮树冒烟”的故事尤为奇特,它并非终日可见,却总在特定时刻,以一种如梦似幻的方式,印证着“道”的玄妙与老子故乡之间千年不绝的血脉联系。

传说,老子在太清宫潜心悟道时,曾于宫苑一隅,筑炉炼制金丹。他所用的薪柴,并非寻常松柏,而是特意选用了宫中最具灵性的楮树之枝。此木质地坚逾金石,纹理致密,老子认为其性至阳至纯,内蕴天地精华,能以最温和持久的火性,炼出济世渡人的无上仙丹。丹成之日,紫气东来,霞光万道。炉中金丹颗颗圆融,金光粲然。

老子将丹药赐予染疫的乡民,药到

与太清宫相距十里的明道宫(老君台),传说为老子飞升之地,台上古柏参天,气象森然。

传说,老子骑青牛飞升前,曾在此台上最后一次宣讲大道。他指着身边的柏树对弟子说:“天地之大德曰生。此柏历千年而不凋,因其得‘生’之气。暴戾之气,逆天而行,见生生之德,必当自惭而消弭。”

后人认为,这棵古柏因此承载了老子“贵生”“无为”的终极道义。它不争不抗,只是静静地屹立,以其千年积累的磅礴生机,对抗着瞬间的毁灭寂寂。

与老君台相距不远,有两株年岁久远的皂角树(一公一母),公树枝干遒劲向上长满垂棘,母树的枝条如女人长发,向下垂飘,每年都会结出很多皂荚。相传,此树乃老子少年时亲手所植,他就是在此树下初悟“柔弱胜刚强”与“上善若水”之理。

传说,老子见皂角树虽满身棘刺,看似锋芒毕露,但其内核(皂荚)却可用于洗涤污垢,净化万物,本质是至善与清洁的。于是抚树而言:“刚者,为表,御恶;柔者,为里,涤尘。汝当

归乡桧柏 道蕴长存



位于老子故里的古树已成祈福之地。

的“思乡之柏”。

树的灵根深深深扎在故土,而树的精魂却已随着老子西行的足迹,去探寻宇宙的奥秘。那西指的树梢,是它们与至

圣先师之间永不中断的精神纽带。

每当清风拂过,人们便说,那是古柏在吟诵《道德经》,在告诫世人“归根曰静”的真理。

楮树仙缘 紫气东来

病除,活人无数。而那座承载了无上功德的丹炉,在熄火之后,炉膛内却仍残留着一缕不灭的“丹阳之火精”。

老子即将西行函谷关前,心念故土,欲为乡人再留一重护佑。他见那株曾贡献枝干为薪的楮树,因灵气损耗而略显萎靡,心中顿生怜惜与感念。于是,他袖袍一挥,将炉中那缕“丹阳之火精”引出,化作一道温润的流光,缓缓注入楮树的根系之中。

自此,这株楮树便得了莫大的仙缘。那缕“丹阳火精”在其脉络中运行周天,与树木本身的生机完美交融。

每逢天地气息交泰之时(如老子诞辰、道家重要节日,或世间将有祥瑞之事),或是当有心怀至诚的求道者来到树下,楮树内部的“丹阳火精”便会感应外缘,悄然活跃。幸运的人便会看到,从

古楮树苍劲的枝干裂缝中,尤其是当年曾被折枝的旧伤疤处,袅袅升起缕缕淡紫色的“轻烟”。那烟缥缈如纱,带着一股淡淡的异香,似檀非檀,似药非药,闻之令人神清气爽,杂念顿消。这青烟在空中盘旋缠绕,时而如龙腾云海,时而如鹤舞九天,最终化为祥云,融入太清宫上空的氤氲紫气之中。

由此,后人深信“楮树冒烟”是老子丹炉的余烬在呼吸,是至仁至善的“丹阳火精”在与天地共鸣。如今,那株灵异的楮树依然屹立在太清宫内,虽“冒烟”奇观不常显现,但这个传说却赋予了它永恒的生命。它提醒着每一个驻足其下的游人:圣人虽已远行,但他炼丹救世的仁心,以及“道法自然”的玄妙,已化作这株楮树的呼吸,在这片神圣的土地上,绵延千年,永续不绝。

皂角垂棘 古柏承殇

如是,守护此间清静。”此言一出,便为皂角树赋予了神圣的使命。

1938年,侵华日军进攻鹿邑,向老君台一连发射了13发炮弹,匪夷所思的一幕发生了:这些呼啸而来的炮弹,如同撞上了一堵无形的气墙,要么哑火,要么偏离轨道,其中一发不偏不倚,直接射中老君台上一株高大的古柏树干,却如同泥牛入海……原来炮弹被古柏柔韧而强大的生命力“化解”,虽深深嵌入坚硬的柏木之中并未爆炸,老君台亦没有受损。

明道宫的皂角树,以“善”的结界化解了锋芒;老君台的古柏,以“生”的气场承受了殇痛。它们一者主动抵御外邪,一者默默承载伤患,却共同印证了老子大道至高无上的力量。如今,两棵皂角树依然枝繁叶茂地矗立

在老君台前,那颗炮弹作为历史的证物静静陈列于树杈间,提醒世人:唯有对生命与和平的敬畏,才能与这片土地上的灵木一样,万古长青。

太清宫、明道宫内的古树名木见证了老子诞生、修行、传道及飞升圣迹,它们被赋予了感知、守护和赐福的灵性,这些传说巧妙地将真实的历史人物(老子)与神话想象结合在一起,成为连接老子与后人、道法与自然的媒介,使得冰冷的历史变得生动而充满魅力;这些故事多源于民间传说,未必有确凿文献记载,但它们充满了生活气息和质朴的想象,是鹿邑老子文化在民间最鲜活、最生动的体现。当您游览时,不妨问问当地的老人或导游,他们或许能讲出更多、更生动、更独具特色的老子传奇。

在老子故里生长千年的古树。