

文化名人

## 晚清名人王新桢

吴家祥

名人档案

王新桢，河南太康人。清光绪丙戌年(1886年)进士，授翰林院庶吉士。清光绪庚子年(1900年)为避八国联军侵扰，随慈禧、光绪避地关中，因办赈解饷有功，任陕西澄城知县，不久保升为直隶州知州，后任山西同考官、甘肃提学使，下令“废科举，创新学”，引领了近代教育潮流。王新桢为官清廉，政绩卓著，有“爱民”之称；“书法古拙，自成一派”，对形成“中原书风”起到了奠基作用；文学创作，成就斐然，主要著作《两一子遗稿》，被河南省“中州文献丛书”列为整理研究项目之一，王开文副教授编订校注，以《王新桢诗文集》为名，由河南大学出版社出版，丰富了我国当代文学宝库。

王新桢(1850年—1931年)，字楷亭，号两一子，别号稀五叟，河南太康人。他天资英敏，聪慧有卓识。早年求学，因成绩优异，成为官府提供膳食的学生。学者刘粹夫非常器重他，把其收入门下。王新桢很快就以优等廪生的资格被选拔参加科考，中乡试第三名举人。他取得任官资格后，在项城书院任主讲。朝廷派项城高剑中到湖北监督指导学务活动，王新桢被聘请帮助审阅各种文案资料，并负责处理具体事务。清光绪丙戌年，36岁的王新桢在京城参加考试，取得贡士身份，参加皇帝坐镇的殿试考试，以三甲第十五名的成绩考中进士。从县城童试初踏，到京城殿试登顶，王新桢凭自己的才华智慧，实现了由廪生到举人、由举人到进士的跨越，出色地跃过了龙门，成为天之骄子。这是他个人才智的展示与试炼，也是他人生的莫大荣耀与幸事。“点翰林”后，被授翰林院庶吉士，作为进士群体中颇有潜质者，王新桢入储朝廷选拔内阁辅臣的人才库。他日常工作近侍皇帝讲解经书史籍，帮助皇帝起草诏书，成为皇室“秘书机构”的一员。后入庶常馆提升学习，三年期满考试合格后改任散官，归工部，承担工程、道路、城建等国家建设任务。身处朝廷中枢地位的他，出入皇室，誉满京城，风光无限，仕途一片光明。

王新桢出生于农村，其八世祖王辅运为湖广提督学政，后来家道中衰，到祖父、父亲辈已是典型的农民了。他本人虽饱读诗书，科举为仕，但仍对普通百姓有着特殊感情。在京城工部一段时间后，朝廷恩准他去地方锻炼，先后选任为陕西洛南、澄城、吴堡知县。任职期间，他“体察民情，勤于问政，安抚百姓，恪尽职守。兴办文化、教育，虽备尝极度艰辛，却处之泰然”，一首《澄署吟》是他为官、处事、做人的最好诠释。清光绪庚子年，皇帝銮驾西狩

(实则慈禧、光绪因八国联军侵扰而避地关中)，圣驾回京路过汴梁时，王新桢跟随办理饷差。皇上满意其服务周到，加上办赈解饷有功，又念及在京旧情，遂委派他上任澄城。清光绪壬寅年(1902年)，他在澄城知县任上写下了这首现实主义诗篇，让我们看到了他“不流时俗，独善其身”的为官原则，以及他施政以仁、同情黎民百姓疾苦的心路历程。

“澄城之城小如斗，人烟辐辏拥巷走。澄城之署如蜗居，屋漏墙颓大雨余。澄城之官如吏隐，地僻身闲调素轸。”位于关中盆地东部的澄城县城，城小如斗，百业兴旺，经济繁荣，车水马龙，人气很足。作为这里的最高行政长官，王新桢办公的地方，狭窄如蜗居，屋漏墙又颓。阴雨天气，外面大雨，屋内水滴不断。一个处世低调、不尚奢靡的“父母官”形象跃然纸上。作者笔下的澄城之署，全然没有“雕梁画栋，粉墙黛瓦，镶金嵌银”的富丽堂皇。令人欣慰的是，这里的主人内心世界却无比丰富。他称自己是隐士般的官吏，有着“身闲调素轸”的雅趣。“澄城风景本不恶，高瞻远瞩逸兴托。吟风弄月众所长，而我更慕田家乐。田家之乐何如，乃勤获耕乃菑畲。”此时的作者，宦游风景，寄情山水，心归自然，与民同乐。这是何等的情怀！“我今归去更无词，我今有愿许共知。但愿雨时若吻时，螟蝗蠹贼俱不作。年庚屡丰民欢腾，鳏寡老弱养有终。澄城之民无饥寒，澄城之官为惜脂膏无剥削。”作者不摆官架，不显县太爷威风，更无“吏呼一何怒”的霸气。他为生民许愿，为百姓祈福，主张众生平等、天下大同。这是多么美好的愿景，无怪乎当时的民众对他衷心拥护与爱戴，尊称他为“爱民如子”的县太爷。作者笔触所至虽是地方风物，体现的却是自身思想归属的儒家理学仁政之道，揭示出的是自己内心深处的人文精神和社会关

怀，奠定了他官阶晋级的思想基础。

清光绪癸卯年(1903年)，山陕科考合并考场，王新桢充任山西同考官，不久，保升为直隶州知州(正五品)。在此期间，他知人善任，推荐提拔了多位德才兼备的知名人士。科考后，委任凤翔厘局，以廉洁、耿直、清正著称。清宣统元年(1909年)，王新桢任甘肃提学使(该职系清末省级教育行政长官，正三品，掌管总理全省学务事宜)。该时期社会动荡，维新思想涌动，新学兴起，新文化开始传播。王新桢站在时代浪尖上，以惊人的魄力和胆识，顺势而为，革故鼎新，与时俱进，下令各府厅州县“停科举，办学堂，分科教授，力求实学”，引领了近代教育潮流。一年后，他又受委托办理陆军学堂，为社会稳定、百姓康乐贡献出了心力。

辛亥革命后，王新桢告别官府，两袖清风，回归故里。从此隐居田园，诗文不辍，怡然自乐，82岁卒。

纵观王新桢不同凡响的一生，他饱读诗书、才华出众，为官清廉、政绩卓著，仰慕欧阳修的为人，自号“两一子”。在陕为官时，“竭尽忠诚向皇帝直言，指明陈事，言语犀利，没有一丝规避”，在老百姓及同僚中留下了很好的口碑，以至“在他整理行装回乡时，人们恋恋不舍，奔走相告，内心发出感慨，王观察自此离开官场，礼乐教化可以流传了”。这些朴实的话语，是对他亲民、近民、爱民君子形象的最好表达。



河南大学出版社出版的《王新桢诗文集》。