

点穴大国手

(上接3版)

五

真正让段保华名动天下的是2008年。

那年6月,在北京,一个由18人组成的美国海军陆战队考察团来到中国,要见识一下两仪拳的点穴功夫。带队的是一位人高马大、体重二百多斤、二十多岁的美国武术教练——浑身上下散发着彪悍之气。在他们看来,点穴不过是武侠小说里虚构的东西,现实中怎么可能存在?

段保华坐在椅子上,看着这群气势汹汹、态度傲慢的美国人,不动声色、面带微笑。他没有亲自出手,而是叫来他的弟子高跃欣。

“你跟这位教练切磋一下!”

那名美国教练迫不及待地站出来,摆出一个标准的格斗架势。高跃欣走上前去,看上去像一名普通的青年,没有什么特别之处。

双方站定。美国教练抢先出手,一记重拳直奔对手面门。高跃欣没有躲,而是迎了上去,他的右手快得像一道闪电,在接触到美国教练拳头的瞬间,食指和中指已经点中了对方的肺花穴——那只是两仪拳点穴功里最基础的一招,用的是“拧拧劲”。

两百多斤的美国教练,像一堵墙一样轰然倒塌。

美国教练瘫软在地上,四肢无法动弹,眼球向上翻着,脸上的表情从愤怒变成了惊恐,几名壮汉上前搀扶,他竟然站不起来。这时段保华走上前,一掌拍在他身上解了穴,他才像接通了电源的机器,踉跄着站了起来。

“中国功夫太神奇,太神奇!”他喊着,右手的大拇指竖得很直。

段保华看着他,平静地说:“这样不公平,你可以用拳头打我的徒弟,直到打倒为止。”

美国教练犹豫了一下,还是挥起了拳头,一拳,两拳,三拳……拳头雨点般落下来,每一拳都带着蛮力,可高跃欣始终微笑着站在那里,纹丝不动。美国教练越打越心惊,最后停下手来,不可思议地看看高跃欣,又看看段保华,深深地低下了头。

美国教练邀请段保华去美国海军陆战队传授功夫。段保华沉默不语,没有任何表示。

六

后来,段保华在美国的弟子开设了数十个两仪点穴功夫馆。这些武馆设有短期速成班、嫡传弟子班、宗师亲授班。宗师亲授班四天收费上万美元,求学者仍然络绎不绝。美国人被精湛的点穴功夫折服,更被东方文化的博大精深所震撼。

不仅如此,在日本名古屋的中日武术交流会上,段保华同时面对四名顶级剑道和柔道高手。四个人同时攻入,段保华不退反进,以迅雷不及掩耳之势,点中四个人的哑门穴、风池穴、膻中穴、断喉穴。四个人瞬间失去战斗力,瘫软在地。段保华赶紧走上前,一一解穴后将他们扶起。

日本人站起身来,深深地鞠躬。

在沙特,在阿联酋,在南非,段保华的身影出现在世界各地,他的阴阳指像一道闪电,刷新了世界友人对中国功夫的认知。

在太湖大学堂,国学大师南怀瑾与他一见如故,一谈就是四个多小时,称赞两仪拳是“上乘功夫,稀有难得”,并欣然给段保华的新书题词“指上乾坤”。

曾任国家体委武术研究院院长、国际武术联合会秘书长、河南省体委主任、中国武术协会主席的张耀庭先生称赞他为“一代宗师,两仪传人”。国家体育总局原局长袁伟民为他题词:“两仪阴阳气,强壮天下人。”第十届全国政协副主席李蒙为他题词:“两仪绝学,当代名师。”

七

2016年,一个特殊的荣誉从大洋彼岸传来。

5月25日,联合国总部,第六届华人榜颁奖典礼隆重举行。与段保华一同站在领奖台上的是享誉国际的刑事鉴识专家李昌钰先生和好莱坞著名华裔女星卢燕女士——他们二人获得的是终身成就奖。段保华与中医针灸传承人洪伯荣博士、中华烹饪传承人詹煌君先生一道获得了华人榜“传承奖”。在联合国总部颁发的这份殊荣,是对这位从河南沈丘走出来的拳师一生坚守的最高致敬。

40多年前,那个在村后小树林里独自练功的少年,一步一步从沈丘走进郑州、走到北京,并从北京走向世界……

八

如今,段保华已经60多岁了。他的头发白了、稀疏了,但动作轻灵得让弟子们艳羡。

段保华打破了两仪拳“代代单传”“传男不传女”的门规,在北京香山成立中华两仪文化研究会,开办“两仪书院”,把全部精力投入到两仪拳的传承与传播中。他还大力推广两仪拳“武医同源”的理念——两仪拳不仅是防身的功夫,还是强大的养生之道,能够通过点穴与解穴手法调节五脏六腑,平衡阴阳,促进人体健康。

有人问他:“你把两仪拳教给外国人,不怕他们学

去以后反过来对付中国人吗?”

段保华笑了,笑得很淡。

“两仪拳的精髓不在招式,而在心法。心法要靠几十年如一日的苦练,靠对阴阳五行的深刻理解,靠对中国文化发自内心的敬畏。”段保华说,“修炼修炼,先修后炼。上乘功夫,背后是文化,是哲学,是儒释道,是中国人‘不战而屈人之兵’的格局。这些东西,学不去的。”

近年来,应公安部相关部门的邀请,段保华作为高级武术讲师,代表国家对数十个国家的总统(主席)卫队进行培训,把两仪武学传到五湖四海。

夕阳西下的时候,段保华常常一个人站在香山的院子里,面向东方,缓缓打出两仪拳的老架。他的动作很慢,慢得像流水,像时光,可每一拳打出去,空气中都会发出“啪”的一声脆响,像鞭子,像惊雷,像他8岁那年冬天,曾祖父打出的那一拳。

一指之中,有乾坤。

一拳之下,有慈悲。

那一指,是苦练出来的功夫;那一拳,是中华文明薪火相传、发扬光大的星星之火。

他和全球两仪拳弟子发下宏愿——两仪阴阳气,强壮天下人!

后记

我和段保华老师相识于1998年的沈丘县城,当时他正在开办全国第一所中华两仪武术总院,高跃欣等人就是那时候收的弟子。在近30年的交往中,我亲身体验过被点穴的滋味——生不如死!当然,那还是段保华只用了三分之一的力道。

回顾过往,弹指一挥间。段保华老师的道路,是不断打破壁垒的自我革命——从两仪拳“传男不传女”“一代只传一个人”,到全世界公开授课;从地方电视台走向河南卫视,为创办《武林风》搭建桥梁;从乡村到京城,以真功夫折服业内人士,从此立足扎根,被誉为“国宝”和“中华一绝”。

段保华老师的作为,更是文化突围的回响。他没有让这门“神秘拳种”永远禁锢于申段庄,而是主动拥抱时代浪潮。从“深藏民间”到“火遍天下”,段保华用坚守与创新,为中华武术书写了传奇篇章。两仪拳的高光时刻,既是对段保华半生耕耘的最高褒奖,也是中华优秀传统文化在新时代“破茧而出”的生动缩影。

在段保华的努力下,两仪拳这个诞生于豫东平原的神秘拳种,如今已火遍天下,并借助抖音、短视频的传播,迎来它的高光时刻。

时光镌刻岁月印记 邮政承载初心使命

——五七干校人民邮电旧址焕新升级

□记者 刘小丽 威勇 通讯员 刘明昊 文/图

为加快邮政文化赛道建设,中国邮政速递物流股份有限公司周口市分公司深入挖掘原国家计委西华五七干校人民邮电旧址(简称五七干校人民邮电旧址)的红色历史与文化价值,打造集历史教育、红色研学、文化传承于一体的邮政文化体验中心。该项目现已建成。4月23日,西华县奉集镇中心学校500余名学生来到该中心开展研学活动。

邮政文化体验中心依托五七干校人民邮电旧址打造,将邮电文化与五七干校的红色底蕴深度融合。该中心以“原址场景再现、红色文化教育、邮政文化体验、书信写作与邮寄、AI互动体验”五大功能为核心,构建起全方位、多层次的研学体验体系,打破传统课堂的界限,让知识学习与实践探索有机结合。

步入邮政文化体验中心,原址场景再现区率先将人们拉回邮电发展的峥嵘岁月。复古的办公桌椅、老式邮筒、泛黄的邮电票据、斑驳的通信设备等物件有序陈列,完整复刻了当年邮电工作者的工作场景。学生驻足其间,近距离触摸历史印记,直观感受邮电事业的发展脉络,感受老一辈邮政人“传邮万里,国脉所系”的坚守与担当,让艰苦奋斗、爱岗敬业的精



前来研学的学生合影留念。

神在心中扎根。

邮政文化体验区是解锁邮政奥秘的趣味课堂。这里展示了不同时期的邮票、邮政标识、邮路变迁等内容。学生可以了解邮票作为“国家名片”的设计理念与文化内涵,认识中国邮政从古代邮驿、近代邮政到现代寄递的发展历程,触摸邮政文创产品,感受邮政文化的传承与创新,深刻理解“连接美好,无处不在”的邮政使命。

方寸之间,自有天地。在这里,学生执笔书写心声,沉浸式体验书信写作与邮寄的乐趣,在一枚枚邮

票中,领略方寸世界的独特魅力,感受邮政文化的深厚底蕴。

科技赋能,智启未来。邮政文化体验中心创新融入AI互动体验,设有灵动机器人表演、创意3D打印等项目。学生在实践中感受科技魅力,激发创新思维,增强创新意识。

自研学活动开展以来,邮政文化体验中心已接待多批次中小學生,为他们提供研学实践服务。当地教育体育部门负责人、学校师生及研学机构对该中心给予高度评价,认为这里不仅是邮政文化的传播窗口、红色教育的实践阵地,更是邮政企业践行社会责任、助力青少年全面发展的重要平台。在这里,学生实现了研有所思、学有所获、旅有所感、行有所成。记者了解到,后续将有更多学生到该中心开展研学活动。该中心全年预计接待研学学生不少于5万人次。

下一步,邮政文化体验中心将持续优化研学课程体系、丰富互动体验,面向各类学校常态化开展研学实践活动。该中心通过不断深化课程内容、拓展服务范围,着力打造兼具历史价值、教育意义与文化魅力的特色研学品牌,帮助青少年夯实红色根基、传承邮政精神,为红色文化传承与邮政文化创新发展注入新动能。②12