

# 新华社评出 2008 年中国体育十大新闻

新华社北京 12 月 28 日电 新华社评出 2008 年中国体育十大新闻 (按事件发生时间为序)如下:

**一、全国冬运会在齐齐哈尔举行**  
第十一届全国冬季运动会于 1 月 18 日至 28 日在黑龙江齐齐哈尔等地举行,在参赛人数、比赛项目和赛事规模上创造了新的纪录。哈尔滨队蝉联金牌榜第一位,解放军队和长春队分列第二和第三位。

**二、“全民健身与奥运同行”活动在全国开展**  
2008 年是“北京奥运会年”,全国各地都广泛开展了“全民健身与奥运同行”活动。国家体育总局 12 月 17 日公布了《2007 年中国城乡居民参加体育锻炼现状调查公报》,显示“2007 年全国有 3.4 亿城乡居民参加体育锻炼,全国“经常参加体育锻炼”的人数比例为 28.2%。”

**三、北京奥运圣火在全球传递并登上珠峰**  
3 月 24 日,北京奥运圣火在希腊采集,4 月 1 日至 5 月 3 日在全球 19 个国家的 19 个城市和中国香港、澳门进行了传递。

5 月 4 日起,奥运火炬开始在中国内地传递,其中在 5 月 8 日 9 时 17 分首次登上世界最高峰、海拔 8844.43 米的珠穆朗玛峰峰顶。在经历了 130 天、15 万公里、130 多个城市传递之后,北京奥运火炬 8 月 8 日在北京奥运会开幕式上点燃了国家体育场的主火炬。这是奥运史上传递路线最长、传递范围最广、参与人数最多的一次火炬接力活动。

**四、中国羽毛球队再度包揽汤尤杯**  
5 月在雅加达举行的羽毛球汤姆斯杯和尤伯杯比赛中,中国羽毛球女队战胜印尼队连续第五次卫冕尤伯杯,中国男队也击败韩国队连续第三次捧起汤姆斯杯,再次站在世界羽毛球最高级别团体赛的最高领奖台上。

**五、北京成功举办奥运会和残奥会**  
第 29 届奥运会于 8 月 8 日至 24 日在北京举行,来自 204 个国家和地区的 1 万余名运动员刷新了 38 项世界纪录和 85 项奥运会纪录,多个国家和地区实现了奥运会金牌和奖牌零的突破。东道主中国为举办一届有特色、高水平的奥运会作出了巨大努力,

受到了国际社会的高度评价,国际奥委会主席罗格用“无与伦比”来评价本届奥运会。2008 年北京残奥会于 9 月 6 日至 17 日举行,来自 147 个国家和地区的 4000 多名残疾人运动员刷新了 279 项残疾人世界纪录和 339 项残奥会纪录。残奥会组织工作出色,中国实现了“两个奥运同样精彩”的承诺。

**六、刘翔因伤退出奥运会比赛**  
8 月 18 日,中国运动员刘翔在北京奥运会男子 110 米栏第一轮预赛中,因右脚跟腱受伤退出比赛。12 月 3 日,刘翔赴美国,并于 6 日接受了手术治疗。

**七、中国队首次列奥运会金牌榜首位**  
中国体育代表团在北京奥运会上取得了 51 枚金牌、100 枚奖牌的优异成绩,第一次名列奥运会金牌榜首位。中国队在帆船、射箭、赛艇、拳击等项目上首获奥运金牌。

**八、“国字号”足球队战绩不佳**  
北京奥运会前,中国女足和男足国奥队的外籍主教练相继失去指挥权,女足主教练伊丽莎白离职,男足国奥主帅杜伊科维奇失

去球队指挥权。在奥运会上,中国国奥队三战皆负,仅进一球;中国女足在四分之一决赛中被淘汰。中国男子足球队连续第二次在世界杯亚洲区预选赛上未能进入十强赛。中国 19 岁以下和 16 岁以下两支青少年男子足球队在亚洲锦标赛上也战绩不佳。

**九、北京成功举办首届世界智力运动会**  
首届世界智力运动会于 10 月 3 日至 18 日在北京举行,这是世界上第一次将桥牌、国际象棋、围棋、国际跳棋和象棋这五个智力运动项目放在一起举办的综合性运动会,共有 143 个国家和地区的 3000 余名运动员参加比赛。在全部 35 个项目中,中国代表团获得 12 枚金牌。

**十、全国农运会在泉州举行**  
第六届全国农民运动会 10 月 26 日至 11 月 1 日在福建泉州举行,来自全国的 3000 多名运动员参加了 15 个大项、180 多个小项的比赛,共决出 200 多枚金牌和一等奖。本届农运会作了力度较大的项目改革,以体现农民体育的特色。

## 首届全国象棋超霸赛 蒋川逆转夺冠

新华社上海 12 月 27 日电 (记者叶锋)27 日,首届“九城置业杯”全国象棋超霸赛三番棋决赛最后一局在此间结束。北京选手蒋川击败上海棋手孙勇征,以总分 2 比 1 逆转获胜夺冠,并揽得 30 万元的冠军奖金。

作为国内象棋界年轻选手中的佼佼者,蒋川和孙勇征二人分别在半决赛中击败赵鑫鑫和黄海林闯入决赛。孙勇征在三番棋决赛首局中获胜,蒋川则在次局扳回一局。27 日的第三局比赛是本屆超霸赛冠军争夺战的最后决战。

当日,蒋川继续采用左中炮布局,孙勇征则以不变应万变。二人前几步棋下得与决赛次局一模一

样。蒋川在第 10 手率先变招,两人的对局在中盘掀起波澜。孙勇征走出“炮九平七打马再交换”的失误,蒋川借机占据优势。

在随后的对弈中,求胜心切的孙勇征虽然进攻犀利,频求兑子,但关键时刻出现几次失误。抓住机会的蒋川趁机扩大战果。

最终,蒋川再次利用对手失误,以精准的炮换双士全线出击。孙勇征双士双象尽毁,坚持一阵子便投子认输。至此,蒋川在先负一局的情况下,连扳两局逆转成功而夺冠,同时也将 30 万元的高额冠军奖金揽入怀中。这也是他继“杨官璘杯”全国象棋大师赛后取得的第三个国内大赛冠军头衔。



12 月 27 日,雷鸣队球员威斯布鲁克(左)突破奇才队球员布拉奇的防守上篮。当日,在 NBA 常规赛中,华盛顿奇才队主场迎战俄克拉荷马雷霆队。新华社记者 张岩 摄



12 月 27 日,华盛顿奇才队球员托马斯在扣篮。当日,在 NBA 常规赛中,华盛顿奇才队主场以 104 比 95 战胜俄克拉荷马雷霆队。新华社记者 张岩 摄

## 北京奥运会主题歌《我和你》珍藏版首发式举行



12 月 25 日,棋坛泰斗胡荣华(右二)赛后为两名棋手点评。当日,在首届中国象棋超霸赛三番棋决赛首盘比赛中,上海棋手孙勇征执红战胜北京棋手蒋川。新华社记者 凡军 摄

新华社北京 12 月 27 日电 (记者汪涌)“我和你,心连心,同住地球村……”,伴随北京奥运会主题歌《我和你》亲切温暖的旋律,北京奥运会主题歌《我和你》珍藏版首发式 27 日在国家体育场“鸟巢”附近的环球之家举行。

这张唱片收录了《我和你》的原始版、说唱版、京剧花脸版、大小提琴版、李宁腾飞版、最终演唱版以及《梦幻五环》之歌等,记录了北京奥运会主题歌诞生的全过程。

北京奥运会开幕式音乐总监陈其钢和他的音乐创作团队在首发仪式上一起回忆了奥运音乐创作的幕后故事,他同时还被北京奥运会移动通信服务合作伙伴中国移动公司授予“中国移动无线音乐俱乐部资深顾问”称号。

北京奥组委开闭幕式工作部特别助理曾庆淮在首发仪式上致辞说,北京奥运会主题歌《我和你》就像一杯龙井茶,令人回味无穷,是北京奥运会 9

万多首征歌中杰出的代表作。

据陈其钢介绍,这张唱片收录了《我和你》创作和修改过程中的各种版本,有的作为素材出现在开幕式其他音乐中,有的被导演否定封存。这些版本不仅展示了这首歌曲的多种风格和可能性,同时也记录了主题歌创作团队对同一旋律进行加工的探索过程。这种艰辛的探索过程既是整个主题歌创作团队的奥运记忆,也是这张唱片想要传达给观众的幕后故事。陈其钢表示,这份奥运音乐记忆,他想和大家一起分享。

因故未能参加首发仪式的北京奥运会开闭幕式总导演张艺谋通过视频形式,表达了对这张唱片首发的祝福。他认为北京奥运会开幕式主题歌“朴实、自然,具有很强的亲和力,像邻居在窗前诉说,拉近了中国和世界的距离,准确地表现了开幕式的主题。这张唱片收藏了人们对北京奥运会许多特殊的情感”。

## 体教结合是中国体育未来发展的方向 ——体育、教育专家谈体教结合

新华社北京 12 月 27 日电 (新华社记者 公兵)“体教结合是中国体育未来发展的方向”,国家体育总局手球垒球运动管理中心主任雷军在 27 日的“加强‘体教结合’,推动‘阳光体育’——软式垒球教学展示交流活动”上说。

与会专家在讨论软式垒球在全国更多中小学推广的同时,更多地讨论了体教结合这一老话题,但赋予了其一些新含义。

作为中国竞技体育的代表,雷军认为:“北京奥运会之后,垒球在伦敦奥运会将离开奥运会大家庭,这对我们这些具体的管理部门,提出一个方向调整问题。从中国竞技体育发展来讲,北京奥运会我们创造了历史性的辉煌。这个成绩之后,中国竞技体育人都在思考奥运会后的发展问题,即如何从体育大国向体育强国迈进。但所谓体育大国、体育强国,我们到底用什么指标衡量?未来的发展到底是走这样一种持续的金牌道路,还是走一条均衡性、持续性、内涵式的发展道路?体教结合是我们中国体育未来发展的方向。”

有了这种方向性认识,雷军表示实现体教结合必须依托社会。“我们必须转变观

念,让我们的工作从过去简单的管理组织实施,转变到更好地组织协调服务。体育发展绝非是我们体育部门或一家协会所能承担的,需要依托社会各界。我们还要转变一个观念,不是我们在发展一个项目就说这个项目好,一定要让孩子们感兴趣。孩子们说好,是持续发展必须遵循的规律。此外,我们还要将民间体育组织联合起来,和教育部门联合起来,加强师资力量,培养一些骨干,纳入社会体育指导员从业资格制。”

中国教育学会中育教育发展研究中心副主任王建同样切实感受到奥运会之后中小学体育教学活动进一步开展的重要性。其所在的课题组调查认为,体育和教育应紧密结合,双方把更多的资源集中在一起,以丰富中小学课堂,使孩子们在上课的时候有足够的兴趣,得到身心的锻炼和发展,“这就是我们的终极目的。”

教育部体育、卫生与艺术教育司司长宋尽贤的看法稍有不同:体育课程资源的开发也不能只看学生的兴趣,还要将中小学体育课程和孩子身体发展的要求融合起来。此外在开发支撑相关体育项目持续发

展的赛事上,功利性不要太强。“不一定在一个地方搞一个体育项目就要一枝独秀,就要代表这个地区参加比赛,还要在一个地区就某一个项目组织多支中小学队伍,不赞成传统学校全面开花。”

中国教育学会副会长郭永福则将体教结合上升到未来竞争的层面。“中国教育进入到一个提高教育质量的新阶段,其中体育是一个重要方面。现在有一种说法,未来竞争是科技的竞争,人才的竞争,教育的竞争,教育质量和效率的竞争。(如果)未来我们国家输掉竞争将不是输在科技上,而是在体质上,青少年体质是一个令人担心的问题,所以我们现在提高教育质量其中一个很重要的方面是体育的质量,提高青少年的整体素质。体育不单纯是锻炼,而是一个综合体,德智美劳都可以通过体育表现出来。国外高校录取学生不是看重分数,而是看重学生的社会实践活动和体育技能,通过这两个方面看你的综合素质。”

想法虽好,实施起来并非易事。王建所说的目前推广新型学校体育赛事的原则——安全、费用、场地、教师培训——其实反映了目前学校体育教育的瓶颈。

郭永福说:“学生课业负担重,很多休息锻炼时间被挤占;一旦某个体育项目出现小问题,家长没完没了。因此许多学校抱着宁可不锻炼也不能出问题的态度,中小学体育没受到足够重视。”他认为,把学校责任问题区分清楚,才有可能推动体教结合进一步开展。

北京市教委体美处处长甘北林认为,要有真正的意义上的可持续性学校体育教育,就必须建立一个人才金字塔——高校(队伍)要有一批中学、中学要有数倍的小学来支撑。此外他表示,学校掌握的场地资源不够,希望利用体育部门的资源。“全北京举行棒球垒球比赛,我们学校能掌握的场地就三四块,平常训练就没法了。能否利用体育部门的场地,让队伍多练、多赛,否则是出了不成绩。”

按照国家十几年前对于学生平均运动场地的要求,中学的学生平均场地面积应为 3.27 平方米,小学应为 2.7 平方米,但现在北京很多城区都没有达到这个标准,招生过多是其原因之一。

中央教研所的吴键博士从“精度”方面谈了目前学校体育教育的问题。“对一个项目要科学地引导,比如一个项目(软式垒球)对学生的协调能力有好处,那么这个作用究竟有多大,我们要告诉学生和家长。还比如,一个项目对人的视野有很大影响,到底有多少影响,我们也要告诉学生和家长。”言外之意,科学“精度”同样是引领学生、家长接受更多体育教育的“金钥匙”。



## 陈凯歌著书《梅飞色舞》

电影《梅兰芳》上映两周以来票房累计已过亿元。导演陈凯歌日前又不失时机地推出了自己的新书《梅飞色舞》。陈凯歌说,电影《梅兰芳》带动了大家对京剧等国粹艺术的关注,他很欣慰。

《梅飞色舞》讲述了在拍摄《梅兰芳》三年中陈凯歌走过的思路历程。在书中,陈凯歌试图以个人感受向读者展示自己创作《梅兰芳》的初衷、如何选角、如何将梅兰芳

这位一代宗师还原成活生生的银幕形象,对老北京、旧时代的掌故经典也信手拈来。

本书总策划黄斌介绍,《梅飞色舞》之所以没有赶上与 12 月 5 日电影上映同步推出,主要是导演忙于后期剪辑和车轮式宣传,时间太紧,“但他又坚持抽出一大段时间认真写作,甚至连配图、版式等细节也不放过。”

(文斌)

## 贾樟柯短片《十年》首映



贾樟柯最新短片《十年》日前在上海举行首映式,片中男女主角赵涛、喻恩泰演绎 10 年情被赞“感动人心”。

短片讲述一个列车员为爱不断超越自我的故事,剧本由贾樟柯在旅行途中完成。在土耳其,贾樟柯梳理出这 10 年来中国发生过的诸多事件。短短 12 分钟的内容,囊括了从 1998 年到现在在中国社会发生的所有事情,比如 SARS 的爆发、北京申奥成功、迎接千禧年、奥运会成功举办等等。专业人士评价,“该短片把个人成长与国家成

长融合在一起。”成功出演《三峡好人》、《二十四城记》等片的赵涛,在短片中演绎一位在 10 年中从列车员身份到大学生,再到白领,从而改写自我命运的女孩。无论是初恋少女的深情与羞涩,还是成功女性的自信和独立,赵涛都演绎得非常精准。赵涛坦言,“在拍摄这部短片时曾不由自主地回想起自己的 10 年”。她表示作为一个舞蹈老师,能够进入到电影行业,得由衷感谢“伯乐”贾。

(文斌)

## 范冰冰献声动画片

将于 2009 年元旦公映的国产动画电影《喜羊羊与灰太狼之牛气冲天》中,范冰冰首次献声,为女主角红太狼配音。

《喜羊羊与灰太狼之牛气冲天》是电视剧《喜羊羊与灰太狼》的电影版,情节轻松,台词爆笑,在无厘头的对白中融入“山寨”、“三聚氰胺”、“微软黑屏”等 2008 年最热门的流行事件和流行语。红太狼是一个刁蛮任性又很可爱的小资女性,对丈夫灰太狼又爱又恨,乍一看很野蛮、很暴力,但内心深藏着女人的温柔,尽管灰太狼一直抓不到羊给她,她还是给灰太狼无尽的爱,不离不弃。

范冰冰透露,当制作方邀请她为“红太狼”配音时,她觉得有点意外。她表示自己身边的很多朋友都看过

《喜羊羊与灰太狼》,认为这是一部不错的国产动画片,“所以尽管‘红太狼’在电影中是个反派角色,我还是很乐意配音,希望观众认可喜欢。”

(文斌)

