



何国色之琼花，唯牡丹为天香。东菏泽之佳美，南湖广之艳芳，西洛阳之锦绣，北大漠之盛昌。姿色各异于四维①，彩练辉映于三光②。虽众卉倾芳争宠，然何曾与之以颀颀。有传初始于大隋，多载盛绝乎唐皇。伴国运而兴衰，随世事而消长。曾列宫廷花苑之最先，也标古刹奇葩之至祥。原野阡陌，柴扉陂塘，富宅豪里，街巷道旁，遍播广植，鹤起声张。钟灵毓秀，瑞霭呈祥。蓄劲势于酷冬乎，待惊蛰而生发；秉阳气而藏蕤乎，承春色而繁昌。餐穹苍之甘霖，饮银河之琼浆，集天地之精气，采众卉之异香，得日月之神韵，着皇家之华装，雍容华贵，富丽堂皇。雄冠群芳之首，公推花中之王。风箫声动，摇曳绰约，婀娜多姿；雨韵暂歇，珠泪盈眸，仪态万方。高者威威，低者堂堂。俯者如醉，仰者倜傥。弱者窈窕，强者阳刚。大者盈尺，小者寸长。白者如练，赤若残阳。黄者如金，粉若蝶妆。绿者似锦，紫若霓裳。乌者墨染，蓝发莹光。玫瑰红中藏仙娥，紫二娇内杂姚黄。凤丹白旁卧娇红，粉面桃色淑女妆。似荷莲旁鸦片紫，乌金耀辉豆绿香

春绿礼赞

王汝印

2009 年的春意来得特别早，刚刚进入农历二月，已是处处新绿，满目滴翠了。人到中年的我，自谓经年庸碌终无所成，回归自然的夙愿早已注满心头。于是，在一个尚存料峭寒意的初春早晨，我拥着晨霭和朝露，驮着满身的疲惫走入了大自然的怀抱。在接下来的仲春、季春里，每天面对婆婆扑面的春意，虽然早已没有了年轻时的激情浪漫和写诗作赋的冲动，倒也忍不住想为这醉人的绿色唱首赞歌。

春日的晨曦中，压抑不住的盎然春华在退却寒意的同时带来了温暖和韶光。我沿着沙颍河堤西去，嫩绿的气息扑面而来。首先映入眼帘的是堤岸之上——一排排高大的杨树组成的绿色长廊，杨树的嫩叶在朝阳下闪着油绿的光泽。堤岸外侧是大片大片青绿色的麦田，像一方接一方连绵不断的绿地毯，其中还点缀着绿黄相间的片片油菜。远处的堤岸间或有垂柳的橙绿、冬青再发的新绿，就连路边、树下的小草和蓬蓬的野绿也像要把人醉倒似的生机勃勃。一个人走在这旷野的绿雾中，静谧地去感知杨柳生烟、空翠湿衣的境界，颇有羽化登仙之感。

开栏的话

一枝独放不叫秀，花开满园方是春。走进文学园地，开辟“芳草地”栏目，旨在“筚路蓝缕，以启山林。”因此，在文学创作中需要进一步发掘时代新意和寻找生命力。有了这个“芳草地”，就有了广大文学爱好者学习与交流的平台，“学而时习之，不亦乐乎”。

“芳草地”栏目，是文学爱好者习作园地，体味成功的舞台，展示

面对人生，让我们勇敢地“开牌”吧！

我听到过太多的抱怨，太多的叹息！或抱怨机会的丧失，或叹息人生的不公。其实，机遇永远掌控在自己手中，人生对每个人来说都是公平的。面对机遇，面对人生，我们必须勇敢地拼一把，那么机遇才不会成为“遗憾”，人生才更加精彩！

突然想起了我的一个同学。他是一个非常有才的男生，不但写了一手好字，而且天生一副好嗓子。屠洪纲的歌被他唱“神”了！说得夸张一点，听他唱歌简直是一种享受！那铿锵有力的歌声可以调动我体内的每一个细胞，让我振奋得有种种“疯”掉了的舒畅。有一次，市里举行歌唱比赛，全班同学一致鼓励他去参加，以为他的确有这种实力。连



周口师范学院新园区协办

③。种类繁多，数不能详。各显异彩，互补短长。争芳斗艳，自恃其强。飞天仙子落皇都，月里嫦娥降洛阳。洛神④湘娥⑤叹弗如，西子贵妃暗沮丧。英发极盛，群蒂欲翔，香波浮动，曲尽笙簧。京城骇然，万人空巷。摩肩接踵，搭排连行。如痴如醉，如张如狂。祈福纳贵，留吉驻祥。文人骚客，煞费思量。词赋篇篇，诗文行行。笔墨耗尽，枯索断肠。难尽其意，苦无华章。毕竟春色关不住，无疑凡尘有天香。人间牡丹真国色，万紫千红世无双。

注释：
①四维：指东南、东北、西南、西北天区四角。
②三光：指日、月、星。
③玫瑰红、仙娥、紫二娇、姚黄、凤丹白、娇红、粉面桃色、淑女妆、似荷莲、鸦片紫、乌金耀辉、豆绿香皆为牡丹的品种。
④洛神：中国古代神话中洛水的女神洛嫔。传说她本来是宓戏氏（伏羲氏）的女儿，叫宓妃，因渡水淹死，成为水神。
⑤湘娥：即湘妃，舜二妃娥皇、女英。

品味这绿色的摇曳变幻，你会在忘情地想与绿色亲吻的同时，去倾听由绿色传导的来自幽远穹窿的天籁之声，油然升腾起一种空灵的美感。

蜿蜒的堤岸内侧，沿河而生的野百合、野水芹郁郁葱葱，像被绿色染过一般。河堤两岸的杨柳倒映在水中，把河水漂染成黛绿色，清绿见底。沿河四个游泳点上，数以百计的晨泳者正享受着野兔与人同戏、渔舟与人争渡的乐趣。我羡慕泳者，他们的惬意在于游入了自然和自身精灵的深处，而洗去的则是凡尘强加在身上的魔咒。

为春之绿色歌唱吧，只有在春天，你才会欣赏和体验到万物吐绿、满目滴翠的壮观。我在想，春天的最大贡献是什么，那就是她孕育并播撒了绿色，同时铸就了生命的本源和万物的和谐。让我们忘却秋天的枯萎和冬天的萧飒，荷着现代生活带给我们的人生的失意、职场的烦恼、生活的躁动、心灵的抑郁投入到春天的怀抱，请绿色的天使为我们卸去沉重的甲冑，还我们一个孩童般的灵魂吧！

才华的平台，编读沟通的桥梁。利用这个平台把理想阐发出去，把感情传播出去，把心情交流出去。平凡日月皆可写，举手投足皆文章。“芳草地”栏目，寄语广大文学爱好者，要以丰富多彩的生活为源泉，以精神文明建设为依托，以科学发展观为主线，弘扬主旋律，贴近实际，讴歌新时代，使“芳草地”竟吐芬芳，百花争艳；让芳草之花，万紫千红，越开越灿烂。

本栏目得到了周口师范学院新闻系的大力支持，欢迎广大文学爱好者赐稿。

系里的声乐老师都说他去了肯定能拿奖。但我一听有很多专业选手参加，顿时就泄气了！他说：“人家许多是专业学唱歌的，我去不是自己送死吗？”任凭我们磨破嘴皮子，他也没有去报名。比赛的那天，我和他一起去了现场。等所有参赛者一唱完，他就开始大呼“后悔”。台上选手们的唱功和他比起来根本就不在同一条水平线上！但后悔又有什么用呢？就这样，白白把一次好机遇拱手让人了。还没有看清敌人长了张什么脸，就高高地挂起了“白旗”！倘若当时勇敢地拼一把，那么绝对是另一番天地。

我不觉大悟：这不就是人生吗？人的一生中需要面对很多抉择。就像玩牌一样，选择“跟”或“不跟”，既然大家都没有亮牌，为什么不“跟”一把呢？勇敢地去拼一回呢？成功和失败对每个人来说都是同样的概率。如果你放弃了，还会有成功吗？面对人生，为了少一丝遗憾，多一点精彩，让我们勇敢地去拼搏吧！

李桂林 陆建芬

李桂林、陆建芬夫妻俩到凉山北部峡谷绝壁上的彝寨支教,18 年来,为村民走出彝寨架起了知识的“云梯”。

悬崖壁上共扎根，
架起云梯乐育人。
一片丹心播大爱，
师德千载耀星辰。

唐山十三农民兄弟

特大雪灾袭击华南地区时，唐山宋志永等十三位农民兄弟立即奔赴湖南郴州市参与救灾；汶川特大地震后，他们又迅速来到灾情最重的北川县城，成为最早进入北川的志愿者之一。

千里迢迢奔蜀湘，
雪中送炭救灾忙。
英雄兄弟知多少，
撑起中国铁脊梁。

文武斌

河南籍解放军战士文武斌累倒在抗震救灾中，这一舍生忘死的表现，留给人们太多太多的感动……

大爱当头赤子情，
请缨参战救生灵。
英雄倒在废墟下，
不朽军魂贯日虹。

白果树

孙琳

你是谁？站在村口
向远方眺望，已越千年

等待进京赶考的夫君
或是边疆服役的兄长
满头的青丝变成秋天的飘零

你为东汉王朝牵过马
你为大唐江山端过一杯茶
你为大明朝廷养过暖暖的春天
曾经怀抱大清朝奄奄一息的天下

今天来看你
带着千年的忧伤和喜悦
带着蝴蝶和油菜花

西江月

贾鲁河行舟

玉莲子

喜鹊筑巢抱柳，青蛙击水回音。半坡桃树动诗心，偷窥花间俏俏。油菜金枝正盛，蜜蜂粉翅漫漫。采来船尾诱鸣禽，倒影跟随棹吟。

己丑清明踏青

玉莲子

时正清明事，
垂柳生紫烟。
逆舟摇水韵，
快意跃花鲢。

阡陌绿能望，
春芽秀可餐。
麦苗没野雉，
己丑又丰年。



上周末，我路过庆丰街口看到一位卖榆钱的农妇，她用竹篮盛满了一竹篮青青的榆钱，望着青嫩的榆钱，我忍不住停下了脚步，问了问价格，回答说：“四块五。”我深知采摘榆钱的艰辛，没有讨价还价，便称了二斤，付了钱，带回家中，让妻子择洗干净做蒸菜。榆钱蒸好了，浇上蒜汁和香油，夹一筷子放在口中慢慢咀嚼，感觉不到童年时吃奶奶蒸的榆钱的清香味道了。

上世纪 70 年代末期的豫东，人们的生活是比较清苦的，在青黄不接的季节里，人们难得吃上青菜。因此，荠菜、榆钱、槐花便成了农村人饭碗中的美食了。采摘榆钱是比较辛苦的。记得在我八岁那年春天的一个早晨，大人们都下地干活了，我和堂弟在奶奶家玩耍。奶奶站在板凳上用长竹竿打榆钱，她不忍心把树枝折断，又没有更好的办法，只能望树兴叹：孩子又小，这咋办呢？听着奶奶轻轻的叹息，我说：“奶奶，我会爬树，我上去摘吧。”“你还小，能行吗？”奶奶担心地说。“放心吧，他还能上树掏鸟窝哩。”堂弟国锋说。奶奶将信将疑地说：“那你试试吧，一定要小心。”只见奶奶找来一个竹篮和一条长绳，把绳一头系在我的裤

韩惠民

韩惠民倾情照顾一位长期卧床不起的病人(即初恋情人)整整 34 年,虽青丝已转成白发,但不变的却是真情。

痴疾恋人愁锁眉，
携妻照顾日相陪。
三十四载履承诺，
谁不屏前热泪飞！

感动中国 2008 年度人物

李建华

张艺谋奥运导演团队

张艺谋带领他的团队导演的奥运开幕式无与伦比，又一次用中国文化打动了世界。

开幕绝伦举世惊，
老谋团队立殊功。
五千年史浓缩尽，
不尽中华奥运情。

金晶

在法国巴黎，面对几名藏独分子的暴行，她坐在轮椅上，毫不畏惧，用双

手紧紧抱着火炬，用她那残弱的身躯捍卫了奥运精神。

面对藏独何所惧？
手中火炬岂容欺！
祖国装在心窝里，
宁可粉身犹不屈。

吉吉

藏族火炬手吉吉等把最纯洁的奥

运圣火送到世界之巅——珠穆朗玛峰，实现了所有中国人的梦想，书写了奥运史上的一个奇迹！

熊熊圣火送珠峰，
光耀寰球映日红。
当赞英雄火炬手，
点燃华夏自豪情。

李隆

在四川抗震救灾战斗中，郑州市公安消防支队特勤大队副大队长李隆和战友们在异常险恶的环境下，在



爆米花品种繁多，玉米、大米、小米、麦子等都能爆成米花，除了玉米，其它的还可以做成米糕块，是青少年最喜爱的休闲食品之一。我已进入知天命之年，对它的喜爱程度仍不减，每碰到卖爆米花的，都要买一些回来，连上了班的儿子回家都不忘给老妈带一些爆米花。

吃着香甜的爆米花，儿时爆米花的场景不时会浮现在我的眼前。

小时候，可不像现在，想吃爆米花随时可以到超市去买，那时，只有春节前的那一段时间在大一些的城镇里有爆米花的，而且只爆玉米花。

我十岁的那一年，快过春节了，学校放了寒假，我和八岁的妹妹特别想吃爆米花，就和妈妈商量去离家八里远的老城街上爆米花，好不容易让妈妈同意了。吃过午饭，我和妹妹背着一些玉米兴高采烈地去了老城。

进了老城，我和妹妹就东张西望地寻找爆米花的。当行至大街西头的老槐树跟前时，听到了爆响声，爆米花的就在附近，我们高兴得小跑起来，闻到爆米花的香味了！看到爆米花的了！在老城西大街的路边，远远就看到有一位老人正一手拉着风箱，一手摇着爆米花的锅子，还有一条为爆米花而来的由孩子们组成的“长龙”，每个孩子身边都有一个装着玉米的书包、篮子或小布袋，我和妹妹喘着气赶紧排在了“龙尾”。

爆声连连，香味阵阵。每一次的爆响声，都引来一阵孩子们争抢被崩出袋外的玉米花的欢笑声，爆米花的老人周围，除了有金黄色的玉米皮以外，找不到一点儿碎玉米花。

“长龙”一点一点缩短，我和妹妹一点一点向爆

米花的老人靠近，太阳也一点一点往地平线落去。没觉得渴，没觉得饿，没觉得累，没觉得冷，只盼着快点轮到我们，快一点吃上玉米花，香甜的玉米花强大的吸引力把我们紧紧地吸在了爆米花老人的身边，忘记了时间，忘记了天黑，忘记了寒冷。

不知是什么时候，终于轮到我们爆米花了。看着老人把玉米装进锅内，上紧锅盖，一下一下地拉着风箱，一圈儿一圈儿地摇着锅子，一眼一眼地望锅子上的时间。终于，锅子爆响了，那一声爆响，是那么的悦耳动听，爆米花的香味使我们欣喜若狂，抓一把放进嘴里才去倒布袋里的米花。装好米花，背起小袋子离开爆米花的老人时，我们已完全被黑暗包围了！

在老城街上，还有从街道两旁门缝里透出的煤油灯的一缕缕亮光，一出了城，只有脚下的小土路泛着弱白的光消失在无尽的黑暗中，微弱的狗叫声像是从天涯传来的。妹妹紧紧拉着我的衣角，

春日 (外二首)

杨玉洁

春来虽迟景亦名，半月阴晦半月晴。
桃花飘落三春雨，紫燕掠过杨柳风。

喜出函谷关

柳位湘 作

榆钱花儿开

朱国杰

榆钱儿，奶奶直夸我搥得快，真能干。我正得意地唱着小曲下树时，不小心被树杈刮了一下，脚踝处碰破了一小块皮，鲜血流了出来，奶奶心疼地说：“叫你小心，就是不小心，脚疼了吧？”我说：“没事儿，只掉一丁点儿皮。”只见奶奶到堂屋里端出了针线筐，找了一小块干净的棉布和一根棉线，轻轻地将伤口给我包扎起来。“你俩好好玩，别打架，我给你们做饭吃。”奶奶蹑着小脚径直往厨房走去。奶奶先把刚摘下的榆钱倒在簸箕里，一点一点地挑出榆钱里细小的

废墟下先后挖出 57 名群众,其中 5 人生还,包括被困 104 个小时的李青松和被困 124 小时的卞刚芬，创造了一个又一个生命救援的奇迹。

地裂山崩冲向前，
阎王殿上救生还。
降魔伏虎英雄手，
奇迹频从墟下传。

“神七”航天员

“神舟七号”航天员翟志刚、刘伯明、景海鹏这三位勇士，为中国人圆了“太空行走”之梦。

驾雾穿云乘巨龙，
展旗漫步太空行。
英雄奏凯光华夏，
举世啧啧赞美声。

经大忠

在汶川大地震发生时，北川县长经大忠正在开会，他果断组织与会人员疏散，并用最快的速度将县城里的 8000 多名幸存群众集中在安全区域。而在这次地震中，他家中的 6 位亲人全部遇难。

千钧一发挽狂澜，
多少生灵得救援。
失去亲人腰未折，
大忠播爱爱无边。

爆米花

姜爱华

我们不敢说话,也不敢大声喘气,深一脚浅一脚地往前走。爆米花的喜悦荡然无存,爆米花的香味也随着黑夜的风飘向远方。

是吓的?是累的?我身上出了汗,凉凉的。凭感觉,已快到乱尸岗了,这是回家的必经之路。恐怖的景象不受控制地一幕幕在眼前闪现,我顶着发麻的头皮、背着玉米花、拉着和我一样恐惧万分的妹妹两腿机械地往前走。我的心跳得越来越快,就要从嘴里跳出来了。就在我们快要崩溃的时候,听到了一个女人的喊声,近了,清晰了,是妈妈!是妈妈接我们来了!我和妹妹高喊着:“妈妈!”向妈妈,向家的方向飞跑起来。装玉米花的袋子在背上一晃一打的,我又闻到了玉米花的香甜。

新区之晨

雨后黄杨翠欲滴，松杉缝里樱花肥。
趣亭半掩红一角，晨练红装步旖旎。

颍河之春

雨霁三月颖河湾，一片春色掬可餐。
红桃蘸露春心荡，绿柳润雨情丝牵。
黄花沁脾千般醉，情歌萦耳百倍甜。
赏景未尽心已醉，倦卧青坪看纸鸢。

干树枝和榆钱的梗蒂，然后在和面盆里淘洗干净。我问奶奶：“榆钱咋吃呢？”奶奶说：“捏窝窝、蒸菜都中，可好吃哩。”

过了个把钟头，待到大人们收工回家吃饭的时候，奶奶也早已把一家人的早饭准备妥当：一筐新蒸的榆钱窝窝头，一盆已调好的蒸榆钱，还有半锅红薯丁子稀饭。望着黑中透青的窝窝头，咬上一口，咸咸的，中间夹杂着榆钱的清香，比往日的纯红薯面窝窝头好吃多了；蒸菜说是调好的，其实仅仅是撒上一些盐，滴上几滴棉油，再切上几根蒜苗而已。就这样全家人吃得特别香，我下子吃了一碗多，还想再吃而和面盆中早已见了底儿。

从那以后，每年开春奶奶总要为全家人蒸上一两次榆钱儿。2001 年初春，榆树还没发芽，奶奶因患肝癌永远离开了她的儿孙们，我们再也吃不上奶奶为全家人蒸的榆钱了。

昨夜，一阵狂风骤雨之后，路旁的榆钱洒落了一地。在上班的路上，望着随风飘落的榆钱，奶奶为一家人准备早饭的忙碌身影又闪现在我的眼前了。奶奶，您老远在天堂还好吗？