

“慈母手中线,游子身上衣。临行密密缝,意恐迟迟归。谁言寸草心,报得三春晖”,孟郊的一首《游子吟》传唱千古。母亲的微笑,陪伴着我们的成长路;母亲的关爱,温暖着我们的的心灵;母亲的呼唤,是天下最动听的音乐;母亲的怀抱,是天下最温暖的处所;只要母亲在,我们的心就是安定的;只要母亲在,我们就有了依靠;母亲在哪里,哪里就是家。值此母亲节,文化生活编辑部——



♥谷雨刚过的星期天上午,晴空万里,春光明媚,我带着数码相机,骑着单车,沿着沙河河畔,一路追寻暮春的足迹。

在大庆路桥头机声隆隆的施工现场,我拍下了施工人员紧张劳动的场面。我继续向东,走走停停,拍下了春风里垂柳婀娜的身影,拍下了紫色的鸢尾花,拍下了田野里正扬花的麦田,还有农民朋友正在给禾苗施肥打药的春忙画面……

行走在康店村南侧的滨河公路上,太阳晒得人懒洋洋的,我不住地打着哈欠,忽然,一阵久违了的温柔的清香扑鼻而来,我的精神为之一振,哦,是槐花!是曾经令我魂牵梦绕的槐花呀!于是,我闻着清香的味道,沿着通往村里的马路一路寻去,下了河堤,往前行了百十米,便望见一片郁郁葱葱的杨树旁,有四五株老槐树斜伸着斑驳的枝杈,树枝上一簇簇白中透着浅黄的槐花挂满枝头,追赶着春天的脚步。一位十二三岁的少年满怀欢喜地用钩子折断树枝,树下的人们不时地接受着来自树上的喜悦。我伸手掐下一嘟噜槐花,放进嘴里一嚼,绵绵的,柔柔的,甜甜的,满口的清香甜蜜味儿。望着槐树上孩子兴奋的笑脸,我的思绪不知不觉间飘飞到了二十多年前……

上世纪 80 年代初初期的豫东人,平地里难得吃上青菜。在春天里,地里

的荠菜,树上的榆钱、槐花常常是人们改善伙食的美味佳肴。

在我的童年时代,每年谷雨前后,枝头的布谷叫得正欢,杨柳的枝叶早已挂满醉人的绿色,槐树才像刚睡醒的样子, 懒懒地抽出几簇尖尖的嫩芽。不几天,在人们的不经意间,那嫩芽儿已长出三四寸长,一片片绿叶早已伸得平平展展的如一双双托着春光的手,在青绿的嫩叶之间垂出一串串含苞待放的槐花。一阵微风吹来,

伸手把钩子递给树上的我们。为了来年还有槐花吃,我们便按照娘的吩咐,用钩子对准槐树枝的最上头,别紧了用劲一拧,一簇簇白嫩嫩的槐花便飘飘悠悠地落到地面,引来树下小孩子一阵哄抢。过了一会儿,树下的娘喊:“中了,中了,下来吧。”树上的我们还要再拧下几枝,好让娘多做些,让全家人吃个够。抱着挂满槐花的树枝回家,娘就指挥着我和哥哥先撸掉槐花,再撸掉枝头的嫩叶,剩下的叶梗和稍

显老一些的槐叶方扔给在眼前咩咩叫的羊儿们。

第二天清晨,娘先把槐树嫩叶放在开水里焯一下,捞出来用刀切一下,撒上盐,浇上少许农家醋,再滴上几滴香油,半盆清香可口的焯槐叶就做好了。那槐花呢,娘就会在淘洗干净的槐花上拌些面粉,放进锅里蒸上十来分钟,浇上蒜汁,撒些盐,滴上香油,虽没有鸡精、味精之类的调味品,一家人就着调好的槐叶照样能吃得

雾蒙蒙的春雨叫醒了还在睡意中的槐花。于是,一夜之间,全村四周槐树上开满了白中透黄的槐花,甜蜜的清香味儿弥漫在淌着春光的小村上空和人们满怀希望的心里。

下午放学了,大人们找来长棍,绑上用钢条做成的钩子,一旁的我们早已耐不住寂寞,噌地爬上槐树,稳住了阵势,采摘近在咫尺的槐花。由于槐花是年年采摘,因此能够用手够得着的是很少的一部分。“递上来钩子。”娘便

机,手机响了好几遍一直没人接,再打家里的电话也无人接听。正当我满腹怨气来到母亲面前时,母亲却欢喜得像个孩子。找到了那双我为母亲精心挑选的皮鞋,经过一番试穿后,“就要这双了!”母亲从来没有这么爽快过。“48 元钱。”服务员微笑着报出价格。“不可能吧,打折也不至于这么便宜吧!才短短一个星期的时间竟然降——”,“这不是天热了吗?凉鞋该上市了,皮鞋自然要打折了,再过几天说不定还会降价哩!”母亲的话也不是没有道理。

又一个星期过去了,我再次光临这家鞋业超市,本想趁这次机会给自己也选一款,当眼光不经意扫过为母亲挑选的那双皮鞋时,我不禁惊呆了!“这款不是才 48 元吗?怎么——”服务员微笑着迎了过来,“你是上星期在这儿买鞋的那位姑娘吧?是这样的,在你们挑选试穿之前,那位阿姨提前过来支付过 120 元,并再三叮嘱我说是换季大处理,才 48 元钱,真可谓用心良苦呵!”

后来从父亲那儿得知,那天打电话一直无人接听,原来是父亲和母亲为拖延我进店的时间一起设下的“骗局”,而母亲正是趁此机会提前支付费用的。



征稿启事

为迎接建国 60 周年,周口日报文化生活部从即日起至 10 月 1 日开设“记忆·与共和国一起走过的日子”栏目,欢迎我市广大作者赐稿。

有关事项:
1.征文体裁为散文、诗歌,题目自拟,散文字数在 2000 字以内(提倡写短文),诗歌不超过 100 行。来稿须为原创作品。
2.要求作者把个人命运、家庭命运与祖国命运紧紧结合在一起,

通过回忆,讲述祖国的变化、时代的变迁、社会的发展。内容要求政治立场鲜明、思想观点积极、情趣健康向上,文笔流畅、富有内涵与文采,给人以教育、启发和回味。

3.稿件请注明详细通讯地址、本人真实姓名和联系电话。
4.投稿地址:周口日报社文化生活部, 邮编: 466000, 电子邮箱: zkrbmxx@126.com (网上投稿优先采用)

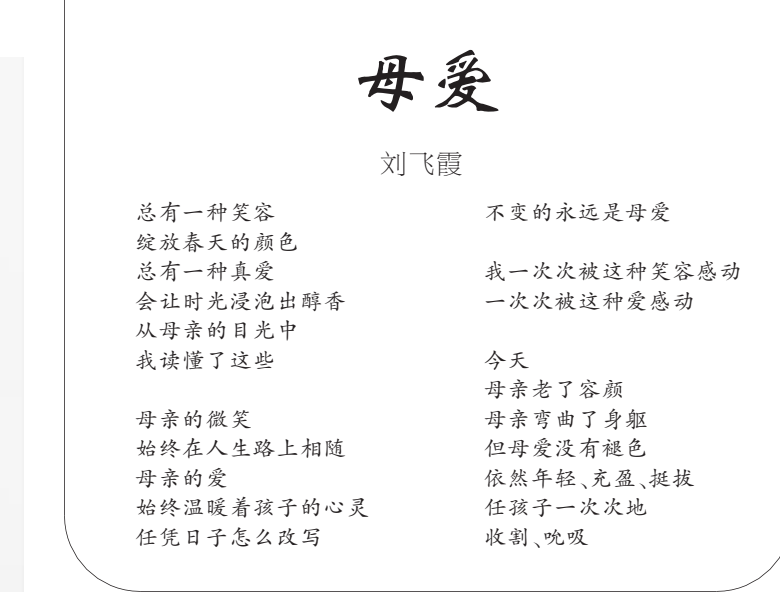
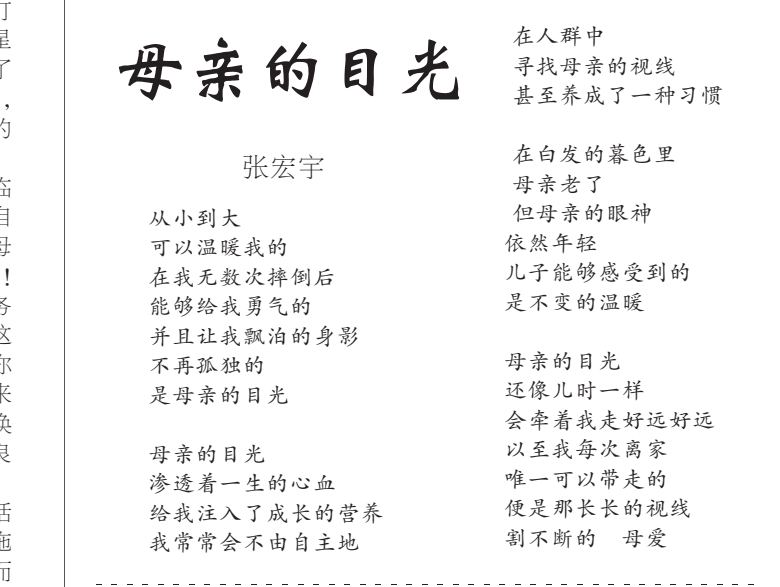
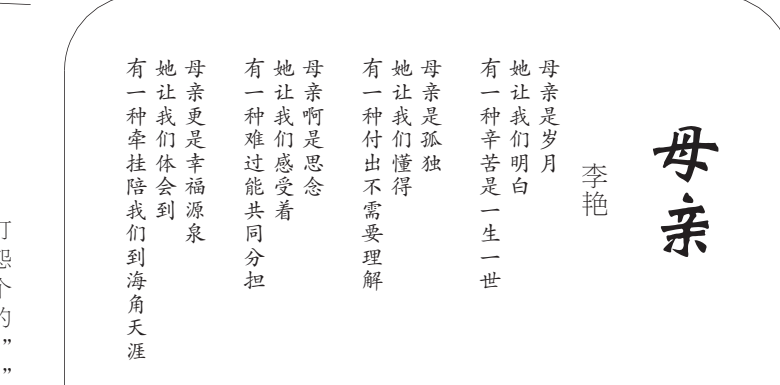
周口日报社

香香甜甜的。到了上午,娘会在面盆里用面粉拌上一盆槐花,在铁锅里放上少许棉油,炒成略带烟花的模样儿,然后倒进已烧好的开水里,再加上刚掐回来的小面香一煮,我们称之为余槐花,撒上些盐,就是一家人的午饭了。那时虽然吃不上鸡鱼肉蛋,但是现在回想起来,娘余的槐花要比现在的鸡鱼肉蛋好吃得多。到了下午放学的时候,娘会让我和哥哥再次上树采摘槐花,重复着昨天的故事。

就这样,一个季节下来,我们要吃上一个星期左右。渐渐地,槐花枯萎了,天也热了起来。一夜之间,枯萎了的槐花便会随着风儿雪花般飘落下来,娘就会用扫帚扫扫,拣去枯枝,扬去尘土,和上些麸皮,足可以让自家的猪儿、羊儿们美美地吃上半个多月。

后来,随着生活条件的改善,鸡鸭鱼肉逐渐上了人们的餐桌,时鲜菜蔬也源源不断地装进了人们的菜篮子。每年春季,娘还会为全家人做上两三次槐花,娘总会说:“人有了好日子不能忘本,这槐花好吃着呢。”

无可奈何花落去,亲人不在音容存。2005 年阳春三月,离槐花盛开还需一些时日,娘已永远离开了我们。我们再也吃不上娘亲手为我们凉调的槐叶、新蒸的槐花了。娘,儿好想您呀,您老就在儿的梦里再为儿蒸一次槐花,好吗?



在班长李小乐的倡议下,九三班的 85 名学生每人凑了两块钱,准备给王月花买件羽绒袄。

王月花已经三天没来上学了,她给班主任请了假,说是在家伺候躺在病床上的父亲。

王月花学习成绩优异,人长得漂亮,性格温柔,各方面都出类拔萃,只是一年四季都穿着土里土气的衣服。冬天到了,同学们都穿着色彩亮丽的既好看又温暖舒适的羽绒袄,只有王月花穿着手工做的蓝布棉袄,这使王月花看起来就像是位不合群的忧郁的公主一样。

第二天早自习,班长李小乐到商店给王月花买了件红色的羽绒袄。班主任李老師给王月花买了件暖黄色的羽绒袄。

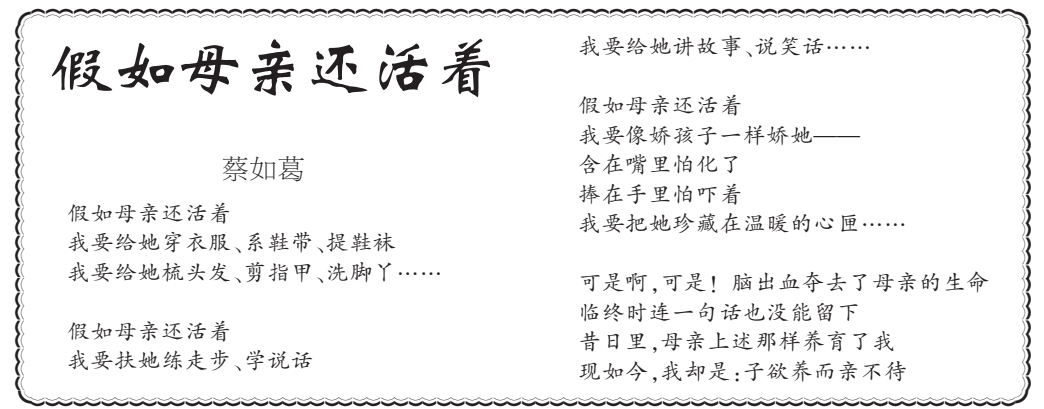
王月花又 came 上学了。当李小乐和班主任把羽绒袄递给王月花时,王月花没像李老師所想像的那样,流下激动的热泪,伸出颤抖的双手,接过温暖的羽绒袄,连声感谢老师和同学们在寒冷冬日带来的春天般的

温暖。只见王月花温柔一笑,摇了摇头,甜甜地说,谢谢老师,谢谢同学们了。但我有温暖的棉袄穿着,不能收下你们的厚礼。李老师和蔼地说,这是老师和同学们的一点心意,请你收下吧。再说你身上的棉袄样式早过时了。

无论同学怎样劝,老师怎么说,王月花就是不接让每个爱美女孩都怦然心动的羽绒袄。

李老師不解地问,你不穿时髦的服装,总是穿着过时的衣裳,这里面到底有什么秘密?

王月花颤着声说,这棉袄是我母亲亲



♥一天,我在帮母亲收拾旧物什时,发现母亲有一个新鞋盒,里面装着一双旧皮鞋,鞋虽然有些旧了,但母亲却用绒布把它裹得好好好的。

我以为这是一双名牌皮鞋,其实不是。我又仔细看了一下鞋,感觉好像在什么时候见到过这双鞋。我拿着鞋问母亲,这双鞋买几年了。母亲略一沉思说,大概 15 年了吧。我说都十几年了,样式又这么陈旧,还留着它干什么?我明天给你买一双新式的。母亲说,孩子,这双鞋就是你给我买的。我感到有点疑惑,心想这么多年,我没有给母亲买过什么鞋。母亲幽幽地说,你忘了吗?这是你刚参加工作那年买的。

为婆婆过母亲节

♥婆婆是个典型的农村妇女,吃苦耐劳,善良老实,和公公硬是靠两双手在地里劳作将两个儿子送入了大学。老公曾经多次劝老俩口进城来和我们一起生活,可婆婆执意说城里生活水平高,怕增加我们的负担,而且住在乡下还可以为我们种些蔬菜和粮食,说自己种的粮食,蔬菜吃着放心。于是每个星期日都可以看见公公和婆婆拎着一包包蔬菜进城来送给我们。

我生了孩子后,婆婆进城来

母亲这么一提醒,我突然记起来了,那是我上班第一次领到工资,为了表达对父母的感激之情,从自己 115 元的工资中拿出 50 块钱,给父亲买了一条烟,给母亲买了一双皮鞋。

15 年了,这期间我娶妻生子,进修学习,工作调动,忙于各种事务,为了自己的小家庭不停地奔波,却很少去关心父母,更没有给他们添置过什么衣物。虽然有时我也想,逢年过节时给他们添置些新衣新鞋什么的。但父母总是说,只要有这片心就够

了,他们不稀罕那些东西,而我们需要花钱的地方很多,叫我们还是省点钱。于是,这些事情说说便搁置了。

没想到,母亲把十几年前我给她的这双鞋如此精心地保存着,并且每年还要把它拿出来晾晒上几回。母亲说,她舍不得把它扔掉,因为它代表着儿子对母亲的一片孝心。

父母对孩子无论给予多大的恩情,也从不挂在嘴边,更不图什么报答。但是孩子们对父母,哪怕一丁点的好,父母就会记在心上。

“谁言寸草心,报得三春晖”,我捧着被母亲珍藏了十多年的这双鞋,心潮澎湃,泪眼模糊……

当我们夫妻举起酒杯祝婆婆节日快乐时,婆婆不知所措地问:“今天是什么日子呀?怎么成了我的节日?”我拉着婆婆的手说:“今天是母亲节,是天下所有母亲的节日呀!我们祝您身体健康、万事如意!”我分明看到了婆婆的眼睛里闪出了几分感动,几分羞涩。“农村人啥时过过母亲节呀,连有这个节都不知道,一辈子能有人记住你的生日就不错了,也就是娶了个城里儿媳,我才第一次知道了母亲节呀。”

吃完饭,老公从房里拿出了两套衣服和两双鞋子,老公说:“这些都是小西为您买的。”那一刻,我发现婆婆笑了,眼里还闪着泪花。

本期策划:马芯 杨雅萍

子,除了做衣裳,还能为你做什么?娘没福气陪你了,娘走了也不能让你冻着,就让这些衣裳陪着你吧!王月花说着就把棉袄脱下来,让李老師看。李老師看到在棉袄领子下缝了个布条,布条上有一行娟秀的字——月花,这是你 2008 年冬天穿的棉袄。妈妈永远爱你!

母亲给我做的衣裳都缝了布条,布条上写着我穿衣服的时间。尽管这些衣裳样式可能过时了,但按母亲说的时间穿衣裳,每件衣裳都合身得体。不瞒老师说,不怕同学们笑话,母亲连我出嫁的衣裳也做好了……

王月花说到这里已是泣不成声了。李老師万分感慨地说,世上最是母亲亲,可怜天下慈母心!

班内响起了震耳欲聋的掌声,这掌声是送给已在天国的可亲可敬的伟大母亲的!

李小乐问同桌,哪天是母亲节?尽管是小声问的,班内同学还是都听到了他充满深情的声音。

温暖的棉袄

顾振威

手做的,棉袄针脚密密的,铺着厚厚的棉絮。穿上它,好像母亲就真真切切地在我身边一样,我心里感到温暖,感到踏实。

是你母亲亲手做的?李老師知道王月花的母亲早在七年前就去世了,听王月花这样说,李老師惊奇得瞪圆了双眼。

王月花红着眼说,知道了不治之症,在去世前的四个月里,母亲咬牙忍着病痛

的折磨,不分白天黑夜地给我做衣裳。做了单衣做棉衣,做了棉衣做布鞋。看母亲眼熬得通红通红的,高一腔低一腔地咳嗽,握针的手不停地颤抖着,我就哭着劝母亲别做了。母亲凄然一笑,我这个病病歪歪的样