全国推进义务教育均衡发展现场经验交流会闭幕

把均衡发展作为义务教育工作新目标

本报综合消息 全国推进义务教育均衡发展现场经验交流会近日在河北省邯郸市闭幕。教育部部长袁贵仁出席闭幕会议并讲话。他强调,各地要认真学习、深刻领会中共中央政治局委员、国务委员刘延东在此次会议上的重要讲话精神,把义务教育作为教育改革与发展的重中之重,把均衡发展作为义务教育的重中之重,把义务教育均衡发展作为国家推动教育发展的奠基工程和贯彻落实《义务教育法》的重要工程,进一步完善政策措施,加大工作力度,切实抓紧抓好抓出成效。

袁贵仁指出,经过新中国成立60年特别是改革开放30年的努力,我国已经实现了义务教育的全面普及,现在我们要结合研究制订《国家中长期教育改革和发展规划纲要》,努力实现2012年义务教育区域内初步均衡、2020年区域内基本均衡的新目标。他指出,在党中央、国务院的高度重视和正确领导下,各地认真贯彻《义务教育法》,制定了义务教育均衡发展总体规划,提出了目标任务、实施步骤和政策措施,无论是东部地区,还是中西部地区,无论是经济发达地区,还是经济欠发达地区,都针对本地实际开展了大量卓有成效的工作,积累了宝贵的经验,涌现出一批推进义务教育均衡发展工作先进地区,我国义务教育均衡发展取得积极进展。但同时也要充分认识到推进义务教育均衡发展的长期性和艰巨性,正视义务教育均衡发展工作仍然存在的困难和问题。

袁贵仁强调,要以科学发展观为指导,突出抓好义务教育均衡发展的重点环节。一是明确职责任务,把推进义务教育均衡发展纳入经济社会发展规划。要以县域内实现均衡为工作重点,大力推进县域内义务教育均衡发展,并积极鼓励有条件的地方扩大推进义务教育均衡发展的区域范围。二是加强队伍建设,均衡配置校长和教师资源。要通过体制机制创新,加大义务教育阶段校长和教师的培训、交流力度,继续探索和创新农村中小学教师补充机制。三是提高教育质量,促进广大学生德智体美全面发展。要更加关注义务教育的内涵发展,在制定政策、配置资源、安排资金时优先保障提高教育教学质量的需要。要尽快提高农村地区和薄弱学校教学质量。四是完善政策措施,保障全体学生平等接受义务教育。要完善对家庭经济困难学生的资助体系,落实保障进城务工人员随迁子女接受义务教育的政策措施,建立农村留守儿童关爱服务体系,加大对少数民族地区义务教育的支持,将残疾儿童少年义务教育全面纳入公共财政保障范围。要科学确定农村中小学布局调整的规模、层次和速度。五是强化督导评估,建立义务教育均衡发展激励机制。教育督导机构要定期开展义务教育均衡发展状况的监测评估,及时纠正区域内义务教育资源配置不当或学校差距过大的现象。教育部将定期表彰全国义务教育均衡发展工作先进地区。

(刘华蓉 杨占苍)

鹿邑县一高

多举措严防甲型H1N1流感

本报讯 为把教育部办公厅"抓紧抓好学校甲型H1N1流感防控工作"通知精神落在实处,确保全校师生身体健康,构建健康和谐文明校园。近来,鹿邑县一高采取得力措施,多策并举严防严控甲型H1N1流感,系紧全校师生健康安全带。

目前,该校成立了以校长罗卫东为组长的甲型H1N1流感防控领导组,始终把甲型H1N1流感防控工作放在重要的议事日程,逢会必讲,每天必查,分工负责,多策并举。

该校利用校园广播站、班级板报大力宣传甲型H1N1流感防治知识,及时召开班主任甲型H1N1流感防控专题会,开展"讲卫生、保环境"主题教育活动,派专人每天对校园进行全方位消毒,并坚持学生晨检、午检和每日零报告制度。由于该校思路明确,方法得当,措施得力,取得了较好地防治效果。

(李勤然)

昨日,周口迎来入冬第一场大雪。冻雨和积雪给市民带来诸多不便,提醒学生和家长一定要注意出行安全。(记者 王映 摄)

郸城县三高

着力打造高效课堂

本报讯 为进一步优化、深化课程改革,提高课堂教学效率,近日,郸城县三高召开了以"构建高效课堂,提升教学效率"为主体的专题研讨会。

研讨会以"课堂聚义、搂抱发展,相互借道、共同成长"为宗旨,对高效课堂理念和实践进一步提高认识,倡导让学生在比较短的时间里,用比较小的投入,得到最大的学习效率。

活动开展以来,该校借鉴兄弟学校先进管理经验,提出了以加强"导学案"的"引导"准备上,做好学生的分组工作,加强学生的学习引导;做好实践中的改进和创新工作等为内容的几点措施。要求各年级、各处室迅速行动,分析当前工作现状,准确定位,重点突破,转变教学方式,充分调动学生学习的积极性和自主能动性。

(刘德臣 王文萍)

西华县城区中心校

举行美术比赛 提升学生审美情趣

本报讯 为了提高学生的绘画能力,陶冶学生情操和审美情趣,弘扬民族文化,近日,西华县城区中心校在西关小学举行了城区小学美术现场作画比赛。来自城区8所小学的36名选手参加了这次比赛。

赛场上,选手们全神贯注的眼神,认真作画的态度和热情自信的笑脸,给观众们留下了深刻的印象。此次活动的开展不仅丰富了学生的课余生活,为学生提供了一个展示艺术的平台,弘扬了他们的个性,还营造了和谐向上、健康文明的校园文化艺术教育氛围,促进了学校艺术教育的发展,大大提高了学生的艺术素养和审美水平。

(王胜昔 徐志宏)

浅谈如何提高学生的语文素养

陈文强

一个人的文化素养包括不同的学科领域,语文素养则是其中最重要的因素,它包括最基本的听、说、读、写的能力,以及各种文化信息的积累、思维潜能的开发和高层次的精神需求。在课改的新形势下,要提高学生的语文素养,教师除了要注重文本教学,还要注重各种外因的烘托、渗透和发挥创造思维的主观能动性。结合教学实践,我浅谈几点新课改下如何提高学生的语文素养:

一、践行文本知识工具性和人文性的统一

在语文教学中,教师要立足文本,培养学生对字词、常识、经典文段及其他语法现象的认识和应用能力;培养学生的审美、探究能力等,逐步提高学生的思想、文化素质,从而使他们继承民族精神,弘扬优秀文化,向善向美,并能认识自然、认识社会、认识自我,为学生的终身发展奠定良好基础。

二、树立"大语文"的概念

古人说:"汝果欲学诗,功夫在诗外"。语文教师要提高学生的语文素养,不但要走出书本、课堂,还要注重人文科学和自然科学的浸润以及必要的社会实践。学生对此也很感兴趣,因为这样可以激发学生自主地进行灵活多样的语文活动,从而使他们获得全方位的收获。反过来,文本诸多因素的潜移默化造就的理性思维又会自觉地指导学生对文本知识的学习,起到相得益彰的效果。

三、力求文本知识社会化、职业化

爱因斯坦曾援引过劳厄的一段名言:当一个学生毕业离开学校时,如果他把几年来学到的知识全忘光了(当然,这是不可能的),那么,这时他所剩下的,才是学校教育的真正成果。我认为所谓的"真正成果"就是一个人的素养(包括语文素养)。所以,要培养社会有用人才,在教学过程中,教师就要把语文教学活动与时代、学生将来可能从事的职业联系起来,使他们感受到课本知识处处不在,又无处不在,让语文素养像血液一样流入学生的生命中。

总之,学生语文素养的提高是一种创造性的劳动过程。在新课改下,教师要用科学发展的观点,不断采取多种形式的语文教学活动,全面提高学生的语文素养,提高他们审美、探究的能力以及他们适应未来学习、生活和工作的能力。在语文教学中,教师要努力做到"实"学和"活"用相结合,"钻进去"和"走出来"相结合,理论和实践相结合,为培养跨世纪人才,竭尽自己的绵薄之力。

(扶沟县二高)

第二届中国卓越校长峰会今日开封举办

本报讯 为了贯彻落实党的十七大"继续解放思想"的要求,满足教育领跑者高标准的学习需求,开阔视野,启迪智慧,协助成长,第二届中国卓越校长峰会今日在开封举办,历时三天。

本届峰会邀请近20位教育界知名人士,探讨学校品牌策划与建设、学校经营与管理、校园文化建设、校长成长、特色办学、新课程改革、高效课堂、教育创新、团队建设、幸福人生等相关课题。

(艳丽)

公 告

河南省太锅锅炉制造有限公司注册资金减至陆佰万元整。

河南省太锅锅炉制造有限公司

2009年11月12日