

鹿邑县教育局

积极开展“五好”单位创建活动

本报讯 为切实开展好教育系统“五好”单位创建活动,扎实推进教育工作,近期,鹿邑县教育局党组多次召开专题会议,研究部署“五好”单位创建工作。

一是及时成立创建活动领导小组,制定并印发了创建活动实施方案;二是明确分工,强化职责,各学校均建立相应的创建活动工作机构;三是及时召开动员会,切实加强宣传,积极营造氛围;四是实施“五”个带头,即教体局领导班子带头做好表率,各股室带头提高学习,各级各类学校领导班子带头弘扬正气、

全系统所有党员带头争创佳绩,模范教师带头树立形象;五是抓好“五”个结合,即与“创先争优”活动相结合,与教育系统领导班子和队伍建设相结合,与目标管理运行机制及奖惩机制相结合,与平安教育和和谐教育相结合,与创建名学校、名校长、名教师相结合;六是强化督导检查,树立先进典型,组织报告团,在全系统进行巡回演讲,充分发挥示范作用;七是各单位立足岗位,狠抓本职工作,不断丰富创建载体,切实抓好创建实效。

(滕广忠 丁跃群)

周口市榆树园小学

召开老教师座谈会

本报讯 在一年一度的重阳佳节里,周口市榆树园小学召开了老教师座谈会。座谈会气氛热烈,退休教师们与学校领导欢聚一堂,共同庆祝重阳节,畅谈学校取得的成绩和学校美好的未来。

会上,校长侯振跃向到会的老前辈表示诚挚的问候,并感谢他们

长久以来对学校工作的肯定与支持。各分管副校长向老教师们汇报了学校近年来的在教育教、办学特色等方面取得的成绩。侯校长说,这些成绩的取得,离不开老领导、老教师、老前辈为我们打下的坚实基础,离不开你们平时对学校工作的关心和支持。

(任军生)

鹿邑县张店乡中心校

举行“阳光大课间”活动

本报讯 近日,鹿邑县张店乡中心校举行了“阳光大课间”活动。

展评期间,各班学生步伐整齐,口号嘹亮,士气高昂,令人振奋。震天的口号展示了张店乡中心校学生的昂扬斗志和进取精神,整齐的步伐展示出该乡中心校学生的过硬作风和优良素质。

(丁跃群 梅广才)



为了让幼儿掌握安全逃生自救常识,养成在日常生活和突发安全事件中遇事不慌的心理素质,提高应急能力和自我保护意识,近日,市实验幼儿园进行了突发事件安全疏散演习。图为孩子们在老师的指导下对突发事件采取相应措施。

(记者 王映 摄)

浅析语文个性化教学

常锋

一、具备独立自主的教学个性 教师的个性有益于创造语文教学的艺术,教师有个性,才有语文教学的艺术。个性意识强,个性教学主动性越明显,愈能有效地进行和指导语文教学。同样,教师个性意识越强烈,教学创新意识就越强烈,愈能创造地运用于语文教学艺术之中。独立自主的个性,是实施个性化教学的前提。

二、设计独树一帜的个性化教学思路

在教学中,教师思路要新颖,不同凡响,就要别出心裁,不拘一格地设计教学思路。首先,教师要有超前意识,尽可能打破原先的课堂教学模式,赋予新意,要不拘泥于教参,不受名人名言的束缚,用自己的个性去演绎作品的内容,更可以用自己的个性进行教学创新。其次,找准教学“突破口”。教师如何发展学生的个性是教学思路的“突破口”,学生个性的差异和个体发展都要求教师因材施教,有针对性,创造性地促进“有个性的个人”的全面发展,使之形成优良的个性。

三、寻求与众不同的个性化教学艺术

教学的艺术不在于传授,而在于激励、启发、引导。教师的职责不在于“教”,而在于指导学生如何“学”。个性化的语文教学艺术,必须有轻松幽默的一面,轻松的教学,幽默的启发,能沟通师生之间的情感,创设教学的情趣和氛围,产生幽默中不失本分,欢乐中不乏启发的教学效果。个性化的语文教学艺术,必须要有生动、精彩描写的另一面。入胜的细节描绘与非凡

的思想境界相辅,将学生引入教材的美的境界之中,从而将教学的情趣、学生的情感推向高潮。

四、塑造别具一格的个性化教学风格

教学的个性,体现在语文教学中,就是将独创性教学方法和与众不同的教学手段相融合,形成切合教师个性实际的教学风格,从而在教学中产生对学生个性发展的最大效果。开放性的语文课堂教学,是教师独创性教学风格的具体体现,开放性教学,教师要促进师生双边交流,以及生生交流,让学生在多种思想和观点的碰撞下,触发思想火花,产生学习的最大兴趣。同时,着重培养学生关系的分析批判能力,不迷信权威,勇于评价他人与自己,敢于发表不同的见解,发展独立自主的个性和创新能力。

五、展现略高一筹的个性化教学品位

个性化的教学成功之路,在于帮助学生创造良好的学习氛围,良好的师生关系是良好的教学氛围关键所在。师爱 and 师生平等是个性化教育所要求的。因此,高品位的个性化教学,一是实行教与学民主、平等,师生彼此尊重,教学相长。在教学中,没有平等,就没有尊重,更无从谈起发展师生关系。教师要具备民主、平等意识,以及过硬的业务素质和表率的人格品位。二是开展合作学习。教学方法可采取小组讨论、课堂讨论、课堂演讲、课堂辩论等形式,展开师生的情感交流,从而活跃课堂气氛,构建良好的教学情境。

(作者单位:淮阳县城关镇回民中学)

语感,简单地说就是语言感受力。具体而言,是对语言文字的敏锐感受,是对特定环境中的话语不经过逻辑推理,直接、迅速地感知和把握。

一、重视积累,厚积薄发

《语文课程标准》在课程的基本理念、课程目标中都多次强调:“指导学生正确地理解和运用语言,丰富语言的积累,培养语感,发展学生思维”。在教学中,语文教师尤其要重视培养学生良好的语感和整体把握能力,必须深刻认识到学生进行语感培养的重要性。那么,在语感教学中,究竟应该如何培养学生较强的语感呢?新课程目标指出:语言内化要多读书,注重情感体验,有较丰富的积累,形成良好的语感。笔者认为,在教学中主要应该进行以下几个方面的工

作: 兴趣是指人们积极探研某种事物或进行某种活动的倾向,这种倾向会驱使人们专注地、持久地从事活动。兴趣在人的学习过程中起着激发学习动机的作用,学习兴趣对幼儿的智能发展起着促进作用。那么,如何培养幼儿的语感呢?结合教学实践,我总结了以下几个方面:

一、用趣味性的教学方法,激发幼儿的语感

情境的趣味性是指教师为了加强课堂的趣味性,使用新颖而有趣的教具和学具来创设一定的情境,从而引起幼儿学习兴趣的方法。如在中班数学《分类计数》活动中,将抽象枯燥的教学内容变为生动有趣的数学课件,整个活动以小企鹅变魔术和与小朋友做游戏

的形式,贯穿始终。每当电脑显示小企鹅一边唱着动听的歌,一边拍打翅膀,带出各种色彩鲜艳的几何图形,拼出一幅幅美丽的图画时,这色彩丰富、富于变化的视觉画面,大大激发了幼儿学习的欲望。同时,电脑又以小企鹅唱歌或生气的形式来判断幼儿的回答正确与否,有声有色,情景交融,既体现了教学情境的趣味性,也有效地激发了幼儿的语感。

二、启发幼儿在探索活动中形成学习兴趣

对幼儿进行呆板的“注入式教

学”只能引起他们精神的疲劳、情绪的厌烦。如能让幼儿自己开动脑筋学知识,就能增强幼儿对学习的自信心。幼儿的好奇心产生之后,一般都主动地探索问题答案或寻找解决问题的办法。如:有的幼儿对比较熟悉的玩具产生兴趣之后,就可能把它拆开进行研究;对感兴趣的小动物表示亲近或用手摸一摸;对喜欢的植物可能会拔出来看看它们的根是怎么长的,或是想亲自种一棵等等。这种探索精神正是未来科学素质产生的基础。所以,教师应该对这种

爱好是最好的老师,兴趣是成功的秘诀。学生智力的发展,能力的提高,直接受学生兴趣的制约。在地理教学中,我们主要通过以下几个方面来培养学生的学习兴趣:

一、课堂教学力求形象直观,把兴趣培养贯穿始终

在教学中,教师要善于抓住青少年的好奇心和求知欲的心理特点,在学习地理的开始就使他们产生学习兴趣。比如学生对于极昼、极夜、昼夜交替、四季交替等问题,似乎知道点,但又说不清楚。在教学中,教师可用形象、直观的三球运行仪、幻灯、模型、图片及手势等多种方法进行演示、讲解,从理论上加以说明,再适当补充一些数据、资料,把这些看得

见,又看不见的抽象的地理事物和地理现象具体化,从而引起学生的学习兴趣。

二、结合身边的科学现象进行教学,激发学生的求知欲

地理学是在前人不断探险、考察、调查、研究的基础上总结出来的科学,既然是科学,就是光记住矿产、山河等一些知识。对学生来说,掌握复杂的地理事物和地理特征,弄清其发展演变规律是比较困难的,也容易由此产生不愿学的想法。在教学中,教师应尽量结合实际,让学生感受身边一些地理现

象,从中理解一些地理原理。如在讲气旋和反气旋、气团和锋面的活动时,教师在讲清基本原理的基础上,结合在民间广为流传的观云看天的谚语和天气预报及当地的天气变化,让学生自己观察、分析,用所学的知识解释并得出结论,从而激发学生学地理的兴趣和学好地理的信心。

三、引用资料,适当补充,加深学生对知识的理解

学生各种能力的发展,都是以领会知识和掌握技能为基础的。学生的学习兴趣在一定程度上取决

于对知识的掌握和理解程度,明白得越多,知识掌握得越好,学习兴趣也就越强。在教学中,教师如果适当引用一些平时搜集的资料,就会促进学生对该知识的理解。如:在讲生态平衡时,教师可引用三类事实资料:一类是在生态系统中,生物体数量的变化引起生态平衡失调的实例;第二类是在一定限度内,建立适合人类需要的生态平衡实例;第三类是列举一些国内外破坏生态平衡而给人类带来严重危害的事实资料。这些资料使学生能认识到环境污染对生态平衡的影

响,甚至危及人类,可见保护环

境势在必行,意义重大。

四、开展课外活动,培养学生的语感

配合课堂教学,开展丰富多彩的课外活动,也是培养学生语感的重要途径。在教学中,教师要因材施教,及时组织学生进行参观、实践,这对培养学生的语感有很大帮助。如:组织学生观察星座,开展日食、月食讲座,使学生懂得其形成原理及日食、月食形成的过程。在教学过程中,教师通过开展课外活动,不仅能巩固学生的知识,而且能使学生在活动中加深对知识的记忆和理解。

(作者单位:周口中英文学校)

浅谈如何培养学生的语感

王洪振

语感,简单地说就是语言感受力。具体而言,是对语言文字的敏锐感受,是对特定环境中的话语不经过逻辑推理,直接、迅速地感知和把握。

一、重视积累,厚积薄发

《语文课程标准》在课程的基本理念、课程目标中都多次强调:“指导学生正确地理解和运用语言,丰富语言的积累,培养语感,发展学生思维”。在教学中,语文教师尤其要重视培养学生良好的语感和整体把握能力,必须深刻认识到学生进行语感培养的重要性。那么,在语感教学中,究竟应该如何培养学生较强的语感呢?新课程目标指出:语言内化要多读书,注重情感体验,有较丰富的积累,形成良好的语感。笔者认为,在教学中主要应该进行以下几个方面的工

作: 兴趣是指人们积极探研某种事物或进行某种活动的倾向,这种倾向会驱使人们专注地、持久地从事活动。兴趣在人的学习过程中起着激发学习动机的作用,学习兴趣对幼儿的智能发展起着促进作用。那么,如何培养幼儿的语感呢?结合教学实践,我总结了以下几个方面:

一、用趣味性的教学方法,激发幼儿的语感

情境的趣味性是指教师为了加强课堂的趣味性,使用新颖而有趣的教具和学具来创设一定的情境,从而引起幼儿学习兴趣的方法。如在中班数学《分类计数》活动中,将抽象枯燥的教学内容变为生动有趣的数学课件,整个活动以小企鹅变魔术和与小朋友做游戏

的形式,贯穿始终。每当电脑显示小企鹅一边唱着动听的歌,一边拍打翅膀,带出各种色彩鲜艳的几何图形,拼出一幅幅美丽的图画时,这色彩丰富、富于变化的视觉画面,大大激发了幼儿学习的欲望。同时,电脑又以小企鹅唱歌或生气的形式来判断幼儿的回答正确与否,有声有色,情景交融,既体现了教学情境的趣味性,也有效地激发了幼儿的语感。

二、启发幼儿在探索活动中形成学习兴趣

对幼儿进行呆板的“注入式教

学”只能引起他们精神的疲劳、情绪的厌烦。如能让幼儿自己开动脑筋学知识,就能增强幼儿对学习的自信心。幼儿的好奇心产生之后,一般都主动地探索问题答案或寻找解决问题的办法。如:有的幼儿对比较熟悉的玩具产生兴趣之后,就可能把它拆开进行研究;对感兴趣的小动物表示亲近或用手摸一摸;对喜欢的植物可能会拔出来看看它们的根是怎么长的,或是想亲自种一棵等等。这种探索精神正是未来科学素质产生的基础。所以,教师应该对这种

爱好是最好的老师,兴趣是成功的秘诀。学生智力的发展,能力的提高,直接受学生兴趣的制约。在地理教学中,我们主要通过以下几个方面来培养学生的学习兴趣:

一、课堂教学力求形象直观,把兴趣培养贯穿始终

在教学中,教师要善于抓住青少年的好奇心和求知欲的心理特点,在学习地理的开始就使他们产生学习兴趣。比如学生对于极昼、极夜、昼夜交替、四季交替等问题,似乎知道点,但又说不清楚。在教学中,教师可用形象、直观的三球运行仪、幻灯、模型、图片及手势等多种方法进行演示、讲解,从理论上加以说明,再适当补充一些数据、资料,把这些看得

见,又看不见的抽象的地理事物和地理现象具体化,从而引起学生的学习兴趣。

二、结合身边的科学现象进行教学,激发学生的求知欲

地理学是在前人不断探险、考察、调查、研究的基础上总结出来的科学,既然是科学,就是光记住矿产、山河等一些知识。对学生来说,掌握复杂的地理事物和地理特征,弄清其发展演变规律是比较困难的,也容易由此产生不愿学的想法。在教学中,教师应尽量结合实际,让学生感受身边一些地理现

象,从中理解一些地理原理。如在讲气旋和反气旋、气团和锋面的活动时,教师在讲清基本原理的基础上,结合在民间广为流传的观云看天的谚语和天气预报及当地的天气变化,让学生自己观察、分析,用所学的知识解释并得出结论,从而激发学生学地理的兴趣和学好地理的信心。

三、引用资料,适当补充,加深学生对知识的理解

学生各种能力的发展,都是以领会知识和掌握技能为基础的。学生的学习兴趣在一定程度上取决

于对知识的掌握和理解程度,明白得越多,知识掌握得越好,学习兴趣也就越强。在教学中,教师如果适当引用一些平时搜集的资料,就会促进学生对该知识的理解。如:在讲生态平衡时,教师可引用三类事实资料:一类是在生态系统中,生物体数量的变化引起生态平衡失调的实例;第二类是在一定限度内,建立适合人类需要的生态平衡实例;第三类是列举一些国内外破坏生态平衡而给人类带来严重危害的事实资料。这些资料使学生能认识到环境污染对生态平衡的影

响,甚至危及人类,可见保护环

境势在必行,意义重大。

四、开展课外活动,培养学生的语感

配合课堂教学,开展丰富多彩的课外活动,也是培养学生语感的重要途径。在教学中,教师要因材施教,及时组织学生进行参观、实践,这对培养学生的语感有很大帮助。如:组织学生观察星座,开展日食、月食讲座,使学生懂得其形成原理及日食、月食形成的过程。在教学过程中,教师通过开展课外活动,不仅能巩固学生的知识,而且能使学生在活动中加深对知识的记忆和理解。

(作者单位:周口中英文学校)

响,甚至危及人类,可见保护环

境势在必行,意义重大。

四、开展课外活动,培养学生的语感

弘扬鸿昌精神谋求电力振兴

车榜九

体会到:一个单位或实体,要实现某个宏伟目标,仅仅靠几个人或一些人的奋斗是不行的,这个宏伟目标要靠集体和大家的齐心协力、团结奋战方可实现。就电力企业而言,要想实现一系列的目标和责任,同样如此。鸿昌将军曾经说过:“当官即不许发财”。他是这样说的,也是这样做的。我认为,身为纪委书记,就必须立足本职,弘扬传统、一丝不苟、认真负责地做好以下几个方面的工作:

一、认真贯彻落实党的路线、方针和政策,全面落实中纪委下发的关于反腐倡廉、廉政政政的指示精神,全面负责本单位的纪检、监察工作,负责履行纪委、监察室的工作职责。

二、根据上级纪委和公司党委的工作部署和要求,提出贯彻实施意见,定期向党委报告工作,负责召开纪检、监察人员全体会议或办公会议,组织落实会议的决定和决议,负责履行纪委、监察室的工作职责。

三、协助党委书记和公司经理抓好党风廉政建设。要深入基层调

查研究,发现问题及时向党政工及有关领导反映,提出具体措施并组织落实。对纪委委员和专职纪检、监察、干部党风廉政工作情况负责,监督检查本单位各级党政组织和部门的党风廉政建设。

四、在公司党委的领导下,履行监督职责,保证党的路线、方针、政策的贯彻执行和本单位各项工作的决策与规章制度的贯彻实施。

五、接待和处理重要的来信来访,对重大违纪案件和严重不正之风问题,亲自抓查处,对受处分的中层干部和受处分的党员进行谈话教育。

六、对新晋升的中层领导干部,对因工作需要调到人、财、物部门担任领导工作的领导干部,对有不廉洁行为或有违纪苗头的中层领导干部进行谈话。

七、加强与本单位各部门的联系,调动各部门党风廉政建设和反腐败工作的积极性,充分发挥纪委在反腐败工作中的协调作用。

八、组织纪委委员和专职纪检、监察干部人员学习上级的文件

论用科学发展观指导多种经营工作

车榜九

从根本上解决了长期困扰多种经营企业的体制不新、机制不活等问题;第三,彻底打破多种经营长期依附主业生存和发展的经营格局,有利于依法规范多种经营与主业之间的关系,有利于多种经营企业真正成为具备“自主经营、自负盈亏、自我发展、自我约束”功能的法人实体和市场竞争主体;第四,科技进步和新兴产业的不断涌现,新经济的异军突起,也都给我们的多种经营企业提供了广阔的空间和发展机遇。

发展才是硬道理。大力发展多种经营,是国家、省、市电力公司适应市场经济要求并针对电力市场变化和电力企业实际做出的一项重大决策;是提高公司经济效益,壮大公司经济实力的重要来源;是实现主辅分开,减员增效和实施再就业工程、提高职工物质文化生活、稳定职工队伍的重要途径;也是寻求资本扩张、效益增长和提高集体资产运营效率的有效实现形式。因此,我们必须站在改革与发展的高度,深刻认识大力发展多种

经营,是国家、省、市电力公司适应市场经济要求并针对电力市场变化和电力企业实际做出的一项重大决策;是提高公司经济效益,壮大公司经济实力的重要来源;是实现主辅分开,减员增效和实施再就业工程、提高职工物质文化生活、稳定职工队伍的重要途径;也是寻求资本扩张、效益增长和提高集体资产运营效率的有效实现形式。因此,我们必须站在改革与发展的高度,深刻认识大力发展多种

经营,是国家、省、市电力公司适应市场经济要求并针对电力市场变化和电力企业实际做出的一项重大决策;是提高公司经济效益,壮大公司经济实力的重要来源;是实现主辅分开,减员增效和实施再就业工程、提高职工物质文化生活、稳定职工队伍的重要途径;也是寻求资本扩张、效益增长和提高集体资产运营效率的有效实现形式。因此,我们必须站在改革与发展的高度,深刻认识大力发展多种

直觉感受。是使作者与读者、说者与听者,通过语言文字以沟通、构筑“同见”、“同感”,从而形成语感。因而,要重视学生对语言直觉感受的丰富性与多元性。在教学过程中,教师应设计出科学合理、能发展学生思维个性的练习,使其成为在教师正确启发引导之下以直觉思维活动为媒介,以培养学生语感为目的的语言训练。

三、展开联想,诱发情感

言语作品不仅具有字面意义或语表意义,而且还有言外之音或语外之意。作者若能传达出、读者若能捕捉到那种言语之外的含义,

他们的语感才是最敏锐、最深切的。精骛八极、心游万仞的想像与联想,对于这种最敏锐、最深切的语感的形成与发展具有不可替代的重要意义。想像像是以记忆中的表象为基础,对于不在眼前的事物想出它的具体形象,联想是由某人或某事物而想起其他相关的人或事物,丰富性与多元性。在教学过程中,教师应设计出科学合理、能发展学生思维个性的练习,使其成为在教师正确启发引导之下以直觉思维活动为媒介,以培养学生语感为目的的语言训练。

王尚文先生指出:“语感是语言能力的‘纲’,其他都是‘目’;语感教学是语文教学中的‘纲’,其他都是‘目’。纲举目张;否则,纲既举,目亦难张。”因此,在语感教学中,我们没有理由不重视学生语感的培养。

(作者单位:郸城县城关镇南关二小)

怎样培养幼儿的学习兴趣

张华

探索精神予以赏识和鼓励,并为其提供探索的条件,使之形成稳定的学习兴趣。

三、以游戏的形式来培养和发

展幼儿的学习兴趣

游戏是幼儿最喜爱的形式之一,“玩”是孩子的天性。因此,作为家长或老师,在培养幼儿学习兴趣时最好采取游戏的形式。这样才能因势利导,寓教于乐,使幼儿在游戏中的学习,在“玩”中获得知识。比如:教幼儿学习算术,若只简单告诉他1+1=2,他会难以理解,也难以记住,因为幼儿的思维方式是以形象

思维为主的。但如果你拿两个梨告诉他“你一个梨,老师一个梨,加起来几个梨?”幼儿就会很容易理解。用类似的方法帮助幼儿学习,就会使幼儿对学习产生兴趣,进而喜欢学习。实践证明,当幼儿对学习感兴趣时才会专心学习、主动学习。因此,培养和发

展幼儿的学习兴趣最好以游戏的形式进行,让幼儿在“玩”中学,在游戏中获取知识。

总之,在教学中,教师要通过各种形式和方法,培养幼儿的学习兴趣,只有想方设法培养幼儿的学习兴趣,才能调动幼儿的学习积极性,使幼儿在快乐中学习,在快乐中

成长。

(作者单位:义马煤业集团股份有限公司常村煤矿幼儿园)

响,甚至危及人类,可见保护环

境势在必行,意义重大。

四、开展课外活动,培养学生的语感

配合课堂教学,开展丰富多彩的课外活动,也是培养学生语感的重要途径。在教学中,教师要因材施教,及时组织学生进行参观、实践,这对培养学生的语感有很大帮助。如:组织学生观察星座,开展日食、月食讲座,使学生懂得其形成原理及日食、月食形成的过程。在教学过程中,教师通过开展课外活动,不仅能巩固学生的知识,而且能使学生在活动中加深对知识的记忆和理解。

(作者单位:周口中英文学校)

响,甚至危及人类,可见保护环

境势在必行,意义重大。

四、开展课外活动,培养学生的语感

配合课堂教学,开展丰富多彩的课外活动,也是培养学生语感的重要途径。在教学中,教师要因材施教,及时组织学生进行参观、实践,这对培养学生的语感有很大帮助。如:组织学生观察星座,开展日食、月食讲座,使学生懂得其形成原理及日食、月食形成的过程。在教学过程中