

关注“草根”群体 《毕业时刻》蕴含人文关怀

由履实文化和河南传媒联合出品的30集新型社会热点电视剧《毕业时刻》即将登陆荧屏开播。该剧以80后为主角,全面展现了80后一代融入社会所遇到的“摩擦”和“阻力”,并融入许多时下热点元素,如校园中流行的“拼爹”现象、年轻人的婚恋观、80后就业难、拜金女等问题。同时深入挖掘,关注长期被忽视的草根群体,引起人们的思考和感动。对那些奋斗在大都市里的“漂”族而言,这部剧正是他们毕业后生活的真实写照,点点滴滴都透露着强烈的人文关怀。

《毕业时刻》以普通大学生的生活为背景,对这群天之骄子毕业后的生存状况,尤其对“北漂族”、“蚁族”的关注也集中体现了社会对这群有梦想的年轻人的关心和忧虑。剧中,女主角“徐默涵”的表哥庞翔宇初闯北京时,蜗居在燕园西郊这片北京著名的草根孵化基地为理想而打拼奋斗。而徐默涵大学毕业后怀揣着家乡人的希望,在北京努力耕耘,为了生活曾一度住进了20元一天的学生旅馆,人多拥挤,环境杂乱,还要时刻为财物和人身安全提心吊胆。短短几个北漂镜头,却已让观众为这群“有梦的年轻人”唏嘘感叹。导演王静表示,《毕业时刻》深切关注草根群体生活,他们当中大部分人是刚毕业的学生,初入社会的他们,因为观念、经验等原因,与社会产生了种种“兼容问题”,而《毕业时刻》就是希望通过剧中积极、阳光的主题引起社会对这群年轻人的关注,同时也帮助他们认清自己,不在纷繁的社会里迷失和丧失信心。

随着电视剧《蜗居》的热播和“蚁族”概念的出现,草根一族近年来逐渐成为了社会关注的焦点话题。他们虽然收入不高,但却有着令人羡慕的高学历和强烈的进取心。这些奋斗着的年轻人正用自己的执着行动引发了社会的关切和反思。王静表示,拍摄《毕业时刻》这部电视剧的初衷,就是想通过这部影视作品唤醒社会对当代大学生的重视,也希望能够激励当代大学生面对困难自强不息,永不放弃,用真才实干和良好的精神风貌做祖国真正需要的优秀人才。“社会是个大学,毕业生走出校园势必要融入这个社会,在就业中与现实社会问题接轨碰撞,而《毕业时刻》正是对大学毕业生这一草根群体的深刻剖析和社会热点反映。《毕业时刻》不回避残酷社会现实、激烈竞争,敢于担当社会责任,深刻揭示了草根一族的真实生活状况,对于广大观众及80后群体而言都具有很强的启发和教育意义。”(新华)

在故事载体上有一定相似度,但是与《霸王别姬》单纯讲述戏班内部人物关系不同,《生死桥》以民国时期的北京、上海这两座中国最具代表性的城市为故事背景,透过梨园的起落沉浮,展现市井百态,是一幅动荡年代的历史画卷。”上世纪30年代的上海,是眼花缭乱、光怪陆离的世界。歌舞娱乐电影空前繁荣,几乎引领着世界的时尚潮流,报纸、杂志、电台等媒体力量也在迅速膨胀,视线所到之处,都是一派娱乐业发达的欢乐景象。



《内线》



主演:孙 涛 钟汉良
孙菲菲 樊志起
蔡雯艳 鲍大志
李 岚 张大礼
杜雨露

剧情介绍:解放军部队为解放全中国准备渡过长江之际,蒋介石依靠长江天险妄图划江而治,渡江战役一触即发。临江,这座号称楚头吴尾的古城,一夜之间成为我军渡江作战的战略要地,成为国民党蒋系、桂系和解放军三方势力争夺的焦点。面对着对岸陈兵百万气势如虹的解放军,面对着国民党内部的党派争斗,临江城防司令陈怀远——这个国民党军中的彪悍战将,背后涌出无数暗影,一时间,内线密布,谍影幢幢……

强力推荐 强力推荐 强力推荐

《生死桥》即将登陆央视 堪称民国“娱乐大全”

根据李碧华同名经典小说改编,由话剧界领军人物田沁鑫执导的大型民国人文剧《生死桥》将于10月22日在央视八套隆重推出。故事截取民国十四年到二十四年风云际会的十年为时代背景,围绕怀玉、丹丹、志高三个孩子讲述生死相缠的乱世青春的同时,在天桥、梨园的文化胜景与十里洋场的声色之间拉起了一块旧中国百姓生活的“大帷幕”,全方位展现了民国时期中国的娱乐风貌。

皇城之中,民国北平悠然祥和,申江水畔,摩登上海光怪陆离。这就是《生死桥》剧中对两座城市一静一动的民国娱乐真实写照。其中天桥江湖卖艺、梨园戏班唱戏,上海大世界歌舞升平、影院繁华等代表性娱乐景象,都史实再现了民国时期已趋于完善的传统和现代相结合的娱乐形式,宛如一幅历史长卷,见证了我国娱乐业的兴起发展历程。堪称一部民国“娱乐大全”或“教科书”,值得当今娱乐业启迪和借鉴。

田沁鑫表示:“《生死桥》与李碧华另一部经典作品《霸王别姬》虽然在故事载体上有一定相似度,但是与《霸王别姬》单纯讲述戏班内部人物关系不同,《生死桥》以民国时期的北京、上海这两座中国最具代表性的城市为故事背景,透过梨园的起落沉浮,展现市井百态,是一幅动荡年代的历史画卷。”

值得一提的是,李碧华原著小说《生死桥》中,关于老北京玩鹰、熬鹰的娱乐活动描写很有特色,而《生死桥》的再创作也是忠诚于原著,再现这一民间文化,出高薪请来马戏团的大黄鹰担当特别演员。除了玩鹰、熬鹰细节外,空竹、中幡这些现如今被国家列入非物质文化遗产的老北京特色,观众都能在剧中一一找到,而且剧组对于这些活文物也是相当重视,表演抖空竹的两位女演员是从杂技团专门请来的,拍摄老北京的天桥耍中幡表演,道具师专门制作了一根中幡,并且找来了吊车来吊钢丝。不仅如此,为了模拟民国时期天桥江湖卖艺的场景,剧组还专门在北京怀柔的影视基地里建造了一座大理石拱桥,找来众多民间艺人现场表演,以求实景再现当时的娱乐繁华。(石登)

一个人,一个隐藏在第八局多年的中共特工。就在谭忠恕展开名单的一瞬间,他身边服务数年之久的女机要秘书,突然拿起墨汁泼在名单上。那灯谜一般的名单,已经难以辨认,谭立刻派人去和平饭店,却发现那变节者已被神秘杀死……只能面告谭忠恕——他能指认

《黎明之前》



主演:吴秀波 林永健
陆剑民 海清

剧情介绍:1948年秋,上海。一份中共地下党名单,被递交到国民党军情第八局局长谭忠恕的办公桌上,供出名单的犯人,被安排住进了和平饭店,等候谭忠恕读过口供后再做指示。此人自称还有更为重大的机密,只能面告谭忠恕——他能指认

强力推荐 强力推荐 强力推荐

《一一向前冲》



主演:童 蕾 霍建华
郑佩佩 郑凯
王 晶 张 培

剧情介绍:周一一,32岁,原是购物频道主持人,经历了男友张诚军爱上自己好友庄静的打击之后,毅然决定离开购物频道,调入999电台。却不料,第一次电台直播那天,由于突遭大雨,出租车被一个男人抢了,直播因此开了天窗,周一一被领导

强力推荐 强力推荐 强力推荐

《上海上海》



主演:段奕宏 吴秀波
赵 峥 左小青
王媛可

剧情介绍:1911年末,武昌起义爆发之后,上海光复前夕,留洋归来继承家业的青年刘恭

正,和另两个青年:负有使命回国的革命党人佟光夫,还有只身到上海滩来谋生的英国青年赫



李欣汝惊艳《分手达人》 “林无敌”丑女大翻身

由国际巨星成龙监制,成龙中国公司重磅打造,首部时尚都市爱情电影《分手达人》,近日在北京举行了影片的杀青发布会,导演斯蒂夫携片中主创林鹏、范逸臣和李欣汝等出席了当日的活动。凭借《丑女无敌》而在内地家喻户晓的人气偶像李欣汝,以一身性感俏皮的打扮成功“丑女大翻身”,彻底甩掉“林无敌”的丑女形象,完成了“丑女”到美女的华丽转身。

《分手达人》主打青春时尚牌,该片讲述了由林鹏、李欣汝组成的“分手公司”为让有情人终成眷属,做出正确选择而引发的一系列有趣故事。片中李欣汝饰演林鹏的助手,性格上大大咧咧,俨然一个职场菜鸟的形象,但就是这个略显“笨拙”的角色却给影片带来了许多意想不到的喜剧效果。在发布会现场,由林鹏、李欣汝、范逸臣三人组成的“时尚三人组”加上由国际服装大牌赞助的精美华服,使得发布会现场星光熠熠。而在开场T台秀的环节中,李欣汝以时尚的造型惊艳出场,全然抛弃了观众印象里“丑女”林无敌的形象,以可爱俏皮的新造型在舞台上充分展示了一把自己的“天生丽质”。在之后环节里,李欣汝在舞台上继续释放着自己美丽的能量,从容自信的问答和大方的举止都表明之前那个“傻里傻气的土妞”林无敌已经荡然无存,取而代之的是一个自信活泼的俏皮小美女。而面对这巨大的形象改变,身经百战的主持人黄子佼也不得不在台上惊讶于李欣汝的“美丽蜕变”,大赞“李欣汝真是天生的美人胚子”。

此次加盟这部重金打造的时尚都市电影,李欣汝可谓憋足了一股气,舞蹈学院出身的她誓要为自己的美丽正名。而现场,原本傻傻的“林无敌”在与众美女的较量中也丝毫不落下风,似乎经过这部“时尚大片”的洗礼后,李欣汝已经完成了由丑到美的巨大蜕变。当被记者问及这次“丑女大翻身”的问题时,李欣汝表示,一直都在期待能有这样的机会,让自己演一回美女,因为生活中的自己就是一个充满自信的快乐女生,而不是大家印象里的“土妞”林无敌。并且坦言:“我希望通过这部影片来转变自己之前的‘丑女’形象,为观众呈现一个不一样的李欣汝,让观众看到我的另外一面。”

(林鑫)



《毛岸英》开播 于晓光饰演毛岸英获认同

电视剧《毛岸英》在央视一套黄金档开播,这是我国电视荧屏上首次全面展现毛泽东父子生活的故事,以毛岸英的人生经历为主线,穿插其遗孀刘思齐的口述回忆。青年演员于晓光在剧中挑大梁出演毛岸英一角。据介绍,该剧在拍摄时,中南海特别破例允许剧组在毛泽东、毛岸英曾经生活过的地方,实景拍摄了3天的时间。

与陈建斌、刘烨竞争脱颖而出

作为一部全面展现毛岸英从出生到牺牲生命的历史作品,《毛岸英》在拍摄前的筹备工作相当认真谨慎,这部作品根据毛岸英夫人刘思齐女士的回忆录改编而成,在选择毛岸英的扮演者时,有十数位演员参与竞争,包括实力派的陈建斌和刘烨等明星。辽宁籍演员于晓光之前是音乐人出身,曾经拍摄过《狼烟北平》、《我是太阳》等电视剧,这次能从众多明星中杀出重围被选为毛岸英的扮演者,对于晓光来说是巨大挑战,在他看来,“我要演一个全国人民都很熟悉的人,我在表演上既要演出人物本身

的性格,又不能随意篡改发挥,难度可想而知。这是我表演生涯中很重要的一次表演,我特别希望能得到刘思齐大姐的认可,那也是我真的荣耀。”

刘思齐看了三遍哭了三遍

在《毛岸英》的开播发布会上,于晓光在看过片花后曾哽咽落泪,他说,回想起4个月的拍摄生活实属不易。这部剧拍摄期间走遍了中、朝、俄三个国家,全部都是实景拍摄。

据介绍,毛岸英在前苏联留学的10年是全剧的重头戏,毛岸英加入抗美援朝志愿军,并牺牲在战场的片段是全剧最悲壮的部分。这部剧意欲展示最生活化的毛泽东和毛岸英父子情,为此导演特别要求于晓光不要把毛岸英简单演成一个伟人的儿子和英雄,而是把他当成一个平凡普通、有理想有激情的热血青年来展现。据透露,刘思齐一共看了全片3次,也被感动得哭了3次,全剧无论从音乐、画面到故事和人物,刘思齐表示都相当满意。

(王尚)