

央视春晚歌舞类节目严重缩水

语言类节目时间占 3/4

随着除夕的日益临近,央视兔年春晚已经到了最后冲刺阶段,19 日之后央视兔年春晚将进入彩排阶段。记者意外获悉,央视兔年春晚歌舞类节目和语言类节目比例大失调:长达 4 个半小时的晚会中,歌舞类节目只占 1 个小时,语言类节目则将占据 3 个多小时。据了解,歌舞类节目严重缩水主要是因为语言类节目大幅扩容,尤其是要为赵本山的小品腾出足够的时间。

歌舞类节目大幅缩水

兔年春晚语言类节目在终审后有 10 个节目留下来,其中还不包括赵本山的小品,尽管有消息称,湖北小品《帮你摆平》可能被淘汰,但是郭冬临的小品《你幸福吗》有可能会最后时刻“复活”。往年语言类节目一般是 9 个或 10 个,而兔年春晚的语言类节目至少达到 11 个,其中相声 5 个,往年一般是 3 个。记者获悉,在语言类节目大扩容的情况下,歌舞类节目将继续“缩

水”。从 2006 年开始,歌舞类节目基本每年都被传“缩水”,从两个小时一直缩到兔年春晚将只有 1 个小时。据记者从春晚剧组内部获悉,兔年春晚语言类节目,每个节目在 15 分钟到 20 分钟不等,以目前过审的 10 个节目来算,保守估计需要 3 个小时,再加上还要留出充足的时间给赵本山的小品发挥。据了解,往年赵本山的小品大都是在零点敲钟前很仓促地演完,赵本山也回忆说有好几年都是临场压缩剧本,否则小品要演到零点敲钟以后。所以为了保证赵本山的演出,兔年春晚歌舞类节目只能被压缩。一位春晚老导演告诉记者:“近年来,由于赵本山、黄宏等一批优秀小品演员创作出一批脍炙人口的小品,取得很好的社会反响,所以语言类节目在央视春晚占据的地位越来越重要,从某种意义上来说,是否有出彩的小品已经成为春晚是否成功的一大标志。因此,春晚导演组在语言类节目下下的赌注越来越大,而歌舞部分就成了牺牲品。”

面对越来越被压缩的歌舞类节目,此前有媒体曾经做过调查“歌舞类节目真的是鸡肋吗”,结果观众投票显示,大部分人希望歌舞类节目和语言类节目的比重是对半开。事实上,在辞旧迎新的新春之际,各族人民都喜欢以欢快的歌舞来表达喜庆,特别是在历届春晚上,也出现了不少经典的歌舞节目。《常回家看看》、《涛声依旧》、《我的中国心》、《十五的月亮》、《相约 98》、《传奇》等歌曲都是通过春晚传唱开来的,最近几年春晚所出的舞蹈《千手观音》、《俏夕阳》,以及小虎队的重组、周杰伦和宋祖英的跨界合唱都给观众留下了深刻印象。

主持增加互动环节

央视兔年春晚的变革不只体现在节目的编排上,据悉,兔年春晚还要在主持环节动刀。4 位主要的现场主持人外加 2 位读贺电的副主持人,尽管不是新人新面孔,

但他们的主持方式将有颠覆性变化。据记者了解,董卿和朱军都已经接到任务,开始参加兔年春晚的策划会。除了兔年春晚开场和零点敲钟环节外,6 位主持人都要齐齐在主舞台上亮相,而不是往年两两配对组合。在兔年春晚的其他主持环节上,几位主持人将穿插在观众中间,随时拿着主持话筒与观众互动,以展示春晚的亲民性和互动性。

对于这次主持形式的创新,几位主持人颇有点“战战兢兢”,担心观众接受不了这样的变化,因为如此一来,主持人对现场的掌控就会陷入一种近乎“无序”的状态,对主持人的功力也是一个极大的挑战。或许许多观众还记得 2007 年春晚,主持人在零点报时前,因为互相抢词而引发的“黑色三分钟”,这成了春晚永远的痛。目前董卿和朱军已经尽可能推掉手边其他的工作安排,投入到春晚的备战当中,为这种新的主持方式而调整适应,这对于习惯背稿的主持人来说的确是个考验。(骆俊澎)

《你是我的幸福》



主演:王刚 刘佳 李建设 李明启 黄轩 林园
剧情介绍:老严在二院当了多年的副院长,人望和技术都不错。眼见有个转正的机会,原本以为多年媳妇熬成婆,没想到局

里给二院派了个“女空降兵”——汪总。巧的是汪总和他提前在“非正式场合”见过面,不巧的是,这次见面以汪总泼了老严一脸酒而结束。这杯酒拉开了老严与汪总这对冤家欢喜生活的序幕……

强力推荐 强力推荐 强力推荐

《巾帼枭雄》



主演:黎耀祥 邓萃雯 岳华 吴卓羲 胡定欣 徐淑敏 戴嘉年 梁证嘉 谢雪心 高天娥
剧情介绍:清朝咸丰年间,京城王府厨娘宝琦跟随王爷到

无锡。此行可能会令宝琦性命不保,但宝琦为解心中谜团,坚持冒险,为的是要见无锡米王蒋乔一面,因为当年二人曾有一段刻骨铭心的感情。因苏、浙发生水灾,蒋乔倾尽一半家财,开仓救济灾民……

强力推荐 强力推荐 强力推荐

《第五空间》



主演:蒲巴甲 王强 万思维 郑罗茜
剧情介绍:装甲部队的沃威和军医大学的姜寒等来自不同地方的年轻人,经过千挑万选由

肩负特殊使命的教官郑北带到了陆航。组成了一个为未来现代化五维空间战争培养全能人才的精英飞行特训班。29 个学员怀着对陆航不同的期待……

强力推荐 强力推荐 强力推荐

《喋血清江浦》



主演:陈小春 任天野 周惠林 梁馨 庾宗华 陈莎莉 徐洪浩 谢仙
剧情介绍:故事讲述了一代盐枭马立仁和一代淮厨李凤山之间的恩怨恩怨,期间日军侵华又围绕着当时流传下来的一

本《御批菜谱》展开争夺。任天野饰演的草莽英雄马立仁和陈小春饰演的酒楼少东家李凤山的对抗、携手为主线,讲述了在抗日战争期间,他们从不共戴天的仇敌变成了联手抗日的异姓兄弟……



《关云长》曹操造型首曝光

霸气姜文演绎一代枭雄

由甄子丹领衔主演,麦兆辉、庄文强联合导演的古装英雄史诗巨制《关云长》片方近日发布影片主角之一曹操的剧照,姜文在片中造型藉此首度曝光。制片人梁婷透露,姜文并非如此前有些报道所说客串演出,而是真正的男主角之一。他扮演的曹操在片中将与关云长上演一场亦文亦武的“双雄会”。导演麦兆辉则表示,刚刚听说《让子弹飞》的内地票房已破六亿,希望姜文这次继续让《关云长》赢得票房。

麦庄“三顾茅庐”打动姜文

《关云长》由麦兆辉和庄文强联合导演,这也是他们的首部古装大片。麦兆辉透露,《关云长》是制片方的“命题作文”,作文的内容即曹操与关云长的“双雄会”,在甄子丹确定出演关云长之后,曹操这个人物就是按照姜文的形象写的,因为所有主创都认为姜文是曹操的不二人选。但其时姜文正在拍摄《让子弹飞》,没人相信他会加盟《关云长》。

一个偶然的机会,制片人梁婷了解到“曹操”是姜文一直想演的角色,于是她和麦庄两位导演也学《三国演义》中刘备请诸葛亮出山,“三顾茅庐”请姜文出演曹操。当时姜文正在制作《让子弹飞》的后期,在与两位导演多次接触后终于为他们的诚意打动,欣然应允加盟《关云长》。庄文强告诉记者,“直到姜文出演在片场的那一刻,我才觉得这是真的。”

此次首度曝光的是曹操在片中的文官造型,一袭黑衣,虽不华丽,但依然能感觉到曹操的霸气十足。负责本片服装造型的香港著名设计师陈顾方表示,《关云长》整体风格偏于写实,动作、场景、人物造型都走这一路线,因此在服装的面料和设计上也尽可能从历史文献资料中获得灵感,减少戏剧化的处理。很少出演古装片的姜文第一次完成造型就让人觉得十分新鲜。

《关云长》期待曹操创满意票房

电影《关云长》截取的是三国故事中关羽“过五关斩六将”的一段传奇经历。电影中魏蜀吴三分天下的局面尚未形成,挟天子以令诸侯的曹操一心想把关羽招致麾下而不得,无奈之下兵出险招,放关羽送嫂嫂回刘备身边,一路又设下埋伏,终于成就“过五关斩六将”的一段佳话。

兼任编剧的导演麦兆辉表示,《关云长》全片的矛盾冲突就集中于曹操与关云长之间。在大众印象中曹操多是奸角,在影视作品中对曹操的演绎也颇多虚构,而在本片中,他以陈寿的《三国志》为创作蓝本,将曹操塑造成了一个企业 CEO 的形象,“历史上的曹操是一个政治家,用现代人的观点看,在成为一代君王之前,他就是一个颇具韬略的企业家,曹操十分爱才,为了得到关羽,他使了不少招,但最终还是没能得到关羽的心。”麦兆辉同时透露,在曹操的角色塑造上也融入了不少姜文的想法,“和姜文合作很愉快,不仅十分配合,还对我们给予很多帮助。”

《关云长》此前送电影局接受首次内容审查,获得“武戏惊喜,文戏惊艳”的好评。甄子丹则用“火星四射”来评价他与姜文的首度合作,导演麦兆辉则表示,“刚刚听说《让子弹飞》的票房已经冲破六亿,真的非常高兴,《关云长》拥有两位最具票房号召力的大明星,希望姜文等他自己那颗‘子弹’飞完,再让我们这边创满意票房。”(新华)

兔年央视春晚浓缩 2010 年大事记

蔡明表演 waka 舞蹈



看戴君竹演绎别样爱情

《爱情有点蓝》首播

继 2010 年《爱上女主播》热播之后,浙江卫视自制剧系列第二部《爱情有点蓝》于 13 日播出。该剧长达 80 集,将从 1 月 13 日播至 2 月 23 日,播出周期跨越整个兔年春节。

该剧由经典韩剧《浪漫满屋》编剧贺然操刀,戴君竹、窦智孔领衔主演,与《浪漫满屋》相比,《爱情有点蓝》的爱情故事更具特色,涉及现代社会中大量情感敏感词,比如姐弟恋、三角恋、暗恋、中年危机等当下社会的各类情感模式……从 60 后到 80 后,甚至 90 后,每个人都可能在剧中找到生活中的自己的“缩影”,最终阐释了追求真爱是人生最美好、永恒主题的道理。

由制作人钦点,饰演剧中女主角罗蔚蔚的台湾新秀戴君竹感到受宠若惊,第一次与金牌制作人阮虔芷合作,戴君竹感到十分荣幸,曾经在白蛇传里饰演一角的制作人阮虔芷,早已是大家熟悉的人物,而戴君竹前阵子刚拍完重新改版的白蛇传,对于之前的版本作品更是熟悉,也从那时候就对阮姐非常崇拜,“拍摄《又见白娘子》之

前就看过阮姐的版本,从那时候就一直希望可以跟阮姐合作。”戴君竹开心地表示。

《爱情有点蓝》拍摄期间,制作人阮虔芷也常到剧组探班,关心演员的工作状况,阮姐更是对她特别照顾,甚至有空就给予戴君竹戏剧指导,让她表演更上一层楼,另外,因为水土不服造成双脚水肿,而无法正常走路的戴君竹,阮姐更是赶紧排开档期前来探望,并要求剧组挪开拍摄时间,让她赶快回台湾休息一段时间,

并且要她去做完整的健康检查,这样的举动让戴君竹感动不已,“阮姐真的对我很照顾,为了让我可以回台湾一趟,替地帮我排开时间都挪开,真的很谢谢她。”(王尚)

