

还记得儿时的元宵节吗?那些放烟花、看灯会、猜灯谜的日子。那时的我们,没有现在的生活条件,自己动手做花灯、包汤圆、放烟花……那时的元宵是多么的有滋有味啊!

难忘元宵节 快乐元宵节

来源:龙都社区 http://bbs.zhld.com/

打灯笼

快乐池塘: 还是觉得小时候的元宵节比较有趣。那时候,我家还在农村,从正月十三开始,大人们就开始扎灯笼了。用细细薄薄的竹条扎成灯笼架子,糊上各种颜色的纸,里面插上红蜡烛,灯笼就糊成了。什么鱼灯、鸟灯、走马灯……造型各异,栩栩如生。灯笼刚一扎完,旁边等得不耐待的孩子,就拿着灯笼从村头跑到村尾,“我有灯笼啦!我有灯笼啦!”声音喊得似乎要让全世界都听得见。扎得漂亮的灯笼,成了在别的孩子面前炫耀的资本。

正月十五晚上吃过汤圆,孩子们就提着灯笼满村游玩。从十几岁的大孩子到三四岁的小毛孩子,三五成群,时聚时散,星星点点,红红绿绿,与月光交相辉映,煞是好看。此时,每家门前也都悬挂着自制或买的灯笼。站在村子的前头,向另一头望去,每户门前的灯笼形成一条彩色的线,颇为壮观。直到夜深了,各家的大人喊着自家孩子回家睡觉,孩子们才依依不舍地散开。

今天的灯笼演变成众多的花样和意趣。塑料制作的电子灯笼色彩鲜艳、样式繁多,轻轻一推上按钮就亮起来,唱起来,动起来,按的孩子不必再小心翼翼地担心灯笼烧着了。元宵节之夜,虽然街灯比平时更亮、更美,但家长依然带着孩子点起灯笼,走上街头,走向广场、走进公园,孩子们手中提着各式各样的灯笼,灯笼上写满了快乐和满足。

黑妞: 十分怀念小时候用竹竿挑的点蜡烛的纸灯笼。

吃汤圆

风和叶子: 元宵节到来的时候,街上就会摆满卖汤圆的摊位,各大超市的柜台也会摆上各种口味的汤圆。除了黑芝麻、花生、八宝、黑糯米、豆沙馅,还有鲜肉、山楂和椰蓉等新品种。

吉祥小鱼: 记得小时候,我也很爱过元宵节。那时候,家里不富裕,但每到过节的时候,母亲总能拿出早已磨好的糯米粉给我们包汤圆吃。擀碎的花生仁、芝麻、红糖混合在一起,往松软的糯米面里一包,再用油一炸或是开水一煮就可以了。吃在口里,软滑甜香,久久回味。那时我一口气能吃下七八个汤圆,一般母亲刚刚炸好一锅,就被我们几个孩子一阵“风卷残云”,不剩半点儿呢。母亲一边骂着“都是小馋猫”,一边麻利地往锅里继续放汤圆。我们冲母亲傻笑,母亲脸上洋溢着幸福的光彩。如今,汤圆的品种和花样可多了,有巧克力汤圆、红豆沙汤圆、水果什锦小汤圆、黑芝麻汤圆等,皮白而软,馅甜而香,吃起来舒心爽口,美味无穷。而且平时超市都有卖的,一年四季



正月十五闹元宵,闹出一年的红火。而灯笼是小村孩子们闹元宵的必备之物。

过去,正月初五一过,小村的土路上便走动着用长长竹竿串起灯笼来卖的手艺人。那时的灯笼结构简单,样式单一,但还是激起孩子们梦寐的欢愉。为了省钱,小村人便就地取材扎灯笼,这是春节后孩子们最喜欢做的事情之一。从备料、做工、糊纸到绘画,每道工序都倾注大量心血,虽说手艺和艺人比起来相差甚远,但做起来却兴趣不减、乐不可支。

陈州地无竹,所以,扎灯笼的材料多用高粱顶部的秸秆代替,其形状也多为立体的长方形。首先,根据

想什么时候吃就什么时候吃,汤圆反倒不是什么稀罕之物,元宵节不吃也无所谓了。

忘忧: 我最喜欢吃酒酿小汤圆。小时候没有成品卖,都是用磨好的汤圆粉搓成条,一颗一颗揪下来,然后用手心搓成圆的。外婆家里有一个石磨,汤圆的粉是我们自己磨的,馅是芝麻或者花生的,别提多好吃了。

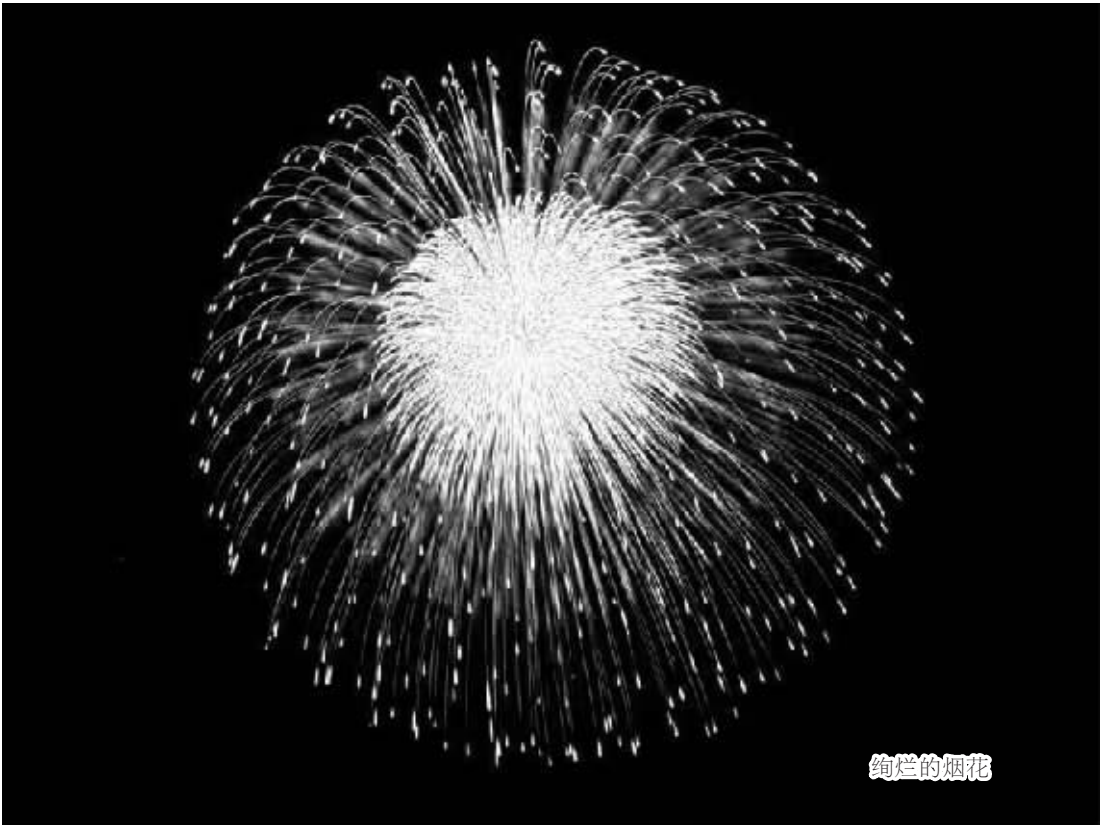
热闹的小孩子,一把扇子,一块手绢,筒装上阵。再看旁边那打鼓的老汉,连打带舞,鼓槌翻飞;吹唢呐的小伙子身体摆动,腮帮浑圆,真担心一使劲嘴巴就会吹破。掌声、喝彩声、锣鼓声,声声混合,精彩连连……

放烟花

帆布鞋: 元宵节,烟花是必不可少

穿云,绚丽明亮。鞭炮爆炸声,人们的惊叫声、嬉笑声、呼喊声搅在一起,好不热闹。街道两侧的霓虹灯、不断变换颜色的小彩灯,火树银花,天上人间,使人眼花缭乱。

水煮肉片: 记得小时候,我用压岁钱买了两小盒烟花。那种烟花我已忘记了名字,很细,有普通铅笔那么长,捏在手里燃放,在夜晚能发出像萤火虫一样的光亮。正月十五这天晚上,我们早早吃罢饭,迫不及待地聚



绚烂的烟花



大红灯笼挂起来



香甜诱人的汤圆

看表演

钥匙: 元宵节最热闹的表演,当算是扭大秧歌了。演员们都化了很浓的妆,雪白的脸,浓艳的唇,水袖衣裙,绣花鞋,走路如在云雾里飘。你要不细看,还以为是为年轻女子装扮的,其实那是六十多岁的老头呢。更有好

少的。这些年,燃放的烟花,质量上乘,品种花样数不胜数,数量逐年增加。正月十五晚上,街道上人满为患。这时鞭炮烟花放得最多,小到“滴滴金”,大到礼花,响声连成一片,震耳欲聋。腾空而起的烟花划破苍穹,放射出耀眼夺目的光芒。花样繁多的烟花,似满天星星,璀璨晶莹;似天女散花,飘逸浪漫;似火箭

集在一起,准备燃放烟花。我们拿着烟花在空中划出各种造型,并不时鼓足腮帮去吹,让火光更亮一些。元宵夜,小村里到处晃动着萤火虫一样的光亮,不经意间空中闪出一道火光,瞬间将夜空照亮,盛开出五彩缤纷的烟花,转瞬即逝。一阵惊讶过后,我们又摇着“萤火虫尾巴”追逐嬉戏起来。元宵夜,我们玩到很晚才回家,每个

人手里或多或少攥着几根没有燃放完的烟花,直至进入家门仍恋恋不舍地向外张望。

网友热议

或者: 每年元宵节,市民都走上街头,看秧歌、听唢呐、赏烟花,在喜庆热闹的气氛中,共享元宵节这一传统节日的独特魅力。

什么都可以: 当夜幕降临,我和家人走出家门看花灯。以前的灯展规模很大,花样繁多,各式各样的花灯,金光璀璨,极为壮观。大街上张灯结彩,人们身着节日盛装,观花灯,踩高跷,玩旱船。那威风的锣鼓、那长长的耍龙灯、那满脸胭脂的踩龙船的娘子、那贴着花白胡子划船的艄公……尤为好看的是,元宵夜在空中绽放的烟花,如秋菊齐放,又似冰花乍裂,光彩夺目。

常青藤: 元宵节是仅次于春节的一个重要节日,几乎家家都要吃汤圆,即使不吃,一家人也要聚在一起吃顿团圆饭。记得小时候在乡村,元宵节真热闹,舞狮子、玩旱船、踩高跷、扭秧歌、锣鼓喧天,鞭炮齐鸣。记得当时我上初一,学校还组织我们跳“36步”,在大街上表演,现在想起来真的好怀念。

印象周口: 小时候的元宵节非常热闹,尽管没那么多吃用的,但大家看灯,猜灯谜,看表演,吃几个汤圆,心情特别舒畅。现在的元宵节变了味道,好像没有那种温馨的氛围,缺少那种浓浓的情谊,就算有些所谓的活动,只有场面,品种太少,精品就更少。

元宵节为何要张灯

在我国民间,每年元宵节张灯的习俗,原是佛教的专利。佛教教义把火光比作佛之威。而灯火的照耀则有妙用,一是破人世的黑暗,二是现佛之光明,以去芸芸众生的烦恼。据佛教传说,释迦牟尼示现,降服神魔是在西方的12月30日,即东方的正月十五。为纪念佛祖的神变,此日需燃灯法会,故正月十五燃灯之风由此而来。我国元宵节张灯是从东汉开始的。汉明帝感于佛法,敕令正月十五佛变之日燃灯,以表佛法大明。

正月十五元宵节

据记载,元宵节起源于汉代。汉高祖刘邦死后,吕后篡权,吕氏宗亲把持朝政。后来吕氏势力被铲除后,拥刘恒为汉文帝。由于剪除吕后宗亲那天晚上正好是正月十五,所以文帝上台后,每年正月十五晚上都微服出宫与民同乐,以示纪念。在古代,宵就是夜的意思,正月叫做元月,汉文帝就这样将正月十五定为元宵节。

正月十七便碰灯笼一比高低,看谁的灯笼结实,看谁的灯笼先烂先燃,直到每个人的灯笼都碰烂了才尽兴而回。

随着时代的发展,灯笼也开始走向现代化,塑料膜代替了先前的糊纸,铁条骨架取代了以前的高粱秸秆。装上了干电池,配上了音乐,增加了动画,造型也与时俱进,价格更是让人有选择的余地,几元到几十元不等。但遗憾的是,总让人感受不到以前过元宵节的气氛。

龙都文萃



网上吹风

体育器材损坏严重

滨河公园等很多地方的体育器材损坏得很厉害,特别是川汇区区委广场东北角的那个场地更为严重,几乎没有能用的了。街头的体育器材,除了市民要自觉爱护之外,希望相关部门也要注意维护。

清查垃圾食品

请有关部门清查一下小学校园门口的小商贩。他们卖的食品多为“三无”食品,严重影响学生的健康,希望引起有关部门的重视。

育新街东段成了垃圾路

自从光荣路和育新街交叉口的垃圾点取消后,育新街东段就成了垃圾路,每天都有人把垃圾随意倒在路边。别的路都是绿化带,而育新街东段则出现了垃圾带。冬天还好点,天气稍暖时就会恶臭扑鼻,过路的人都不得不掩鼻而过。希望有关部门关注一下吧!

(以上内容摘自中华龙都网龙都社区、市民吹风机栏目,为网友言论,不代表本网观点。)



网络直通



英文春联对仗工整走红网络

见过用中文写的传统春联,但你见过用英文写的洋春联吗?近日,网友在某论坛发了一副洋春联的图片,不仅全用英文书写,而且对仗工整。

这副春联上下联各有9个英文单词、4个词组,按中国春联的格式竖排。门右侧的上联是“Eat Well Sleep Well Have Fun Day by Day”(意思是“吃得不错、睡得不错、天天都开心”),门左侧的下联是“Study Hard Work Hard Make Money More and More”(意思是“努力学习、努力工作、钱越挣越多”)。门上方的横批则是去年由中国网民创造的新英文单词“Gelivable”(意思是“给力”)。门中间还贴着一张菱形的大红纸,上面印着金色大字“LUCK”(意思是“好运”)。

网友纷纷称赞这副“中为洋用”的洋春联有创意。也有网友认为门中间的“LUCK”不该正着贴,而该像贴“福”字一样倒着贴,表示“好运到(倒)”。

神曲《忐忑》演唱者献新作

网友感叹仅听懂两字

神曲《忐忑》你会唱了不?即使眼神没学会,至少也会哼几句“啊哦,啊哦哦”吧?在很多有才的网友上传了自己模仿的各个版本的《忐忑》之后,神曲缔造者龚琳娜又唱了一曲更难的神曲——《丢丢铜》,春节期间这首歌迅速走红,喜欢的网友赞其“比《忐忑》还神”,不喜欢的网友则感叹“龚阿姨就不能唱首正常点儿的歌”。网友大呼新神曲“只听懂‘丢丢’两个字”。不论如何,这首龚琳娜的神曲走红速度有如神助,不管喜不喜欢、不管学不学得会,不妨听听看。

(本栏信息均由编辑摘编)



网眼看周口

河南周口市举行欢庆元宵节台商联谊会	
中国台湾网	2011-2-18 16:03
有政府做靠山心里踏实 周口农民出国打工有底气	
中国日报	2011-2-18 00:00
“十二五”时期 周口将打造“一极两区三中心”	
新华网河南频道	2011-2-17 09:10
周口市二届人大六次会议胜利闭幕	
中国人大网	2011-2-16 16:05
周口第二届人民代表大会第六次会议隆重开幕	
中国人大网	2011-2-16 12:52
周口市二届人大六次会议举行第二次大会	
中国人大网	2011-2-16 10:14
周口倾力打造国家黄淮农产品物流大市场	
中国电子商务中心	2011-2-12 08:35
周口市二届人大六次会议主席团举行第一次会议	
网易	2011-2-12 09:00
周口市工业持续保持高增长态势	
中国中小企业信息网	2011-2-10 16:38
周口迎节后首个客流高峰	
新华网河南频道	2011-2-10 10:18
周口川汇区计生委春节过后“急收心”	
中国日报	2011-2-9 17:10

(2月9日至2月22日百度搜索收录有关周口热点新闻)

画说周口



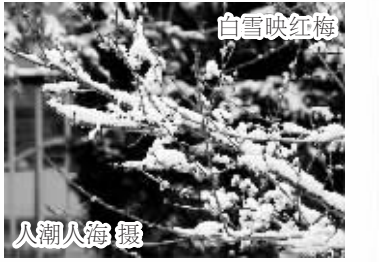
人潮人海 摄



海燕 摄



段大眼 摄



人潮人海 摄