

暑假补习班,想说爱你不容易!

来源:龙都社区 http://bbs.zhld.com/

曾几何时,暑假是孩子们最盼望的日子。不用每天早起上学,不用每天写作业,可以到喜欢的地方去玩……现在,随着生存节奏的加快,社会竞争意识蔓延进校园,学生们小小的肩膀上承载的压力和期望也越来越多。又是一年暑假来到,一些学生又要开始奔忙于各种培训班之间,这其中折射出家长们的几许无奈。

发帖缘起

盛夏的果实:暑假里,各种培训班满大街都是,各个培训机构人潮拥挤,只是苦了这些孩子,童年的乐趣不再,在这个暑期,你给孩子上补习班了吗?

家长无奈

第三场雨:我的孩子上了英语补习班。他心里不情愿,我也不情愿。但是不上不行啊!别人都在进步,不跟上就掉队了。

江郎才尽的歌者:光是补习了,孩子们的童趣哪里去了?一句话,不能让孩子们输在起跑线上!一声叹息……

使用指南:有的孩子年年补习,从幼儿园补到高中,从来没有感受过假期的快乐。

仗剑走天涯:只给他报了美术班和电子琴班,其他的补习班统统不报。孩子实在太累了!

无边落木萧萧下:我儿子上的是美术班和篮球班,这是他的兴趣。我大力支持。

周口颍川:11点10分,我给孩子打电话。“放学了吧,在哪呢?”我问他。他说:“在同学家玩呢。”

补习班才放学10分钟,他已经跑到同学家了,真够快的!上补习班成了他交新朋友的良机了。

李有国:补课就是浪费孩子的大好青春,我拒绝让孩子补课。

且行且看:孩子说不想上,我就没给他报。

犹蓝的沧情:我就直接给孩子请了家教。天天空调开着,水果不限量供应。上午三个小时,下午两个半小时。孩子只要完成功课,余下的时间随便玩。中午午休三个小时。一对一教学,老师教得尽心,孩子学得认真。课外老师还能给孩子讲点功课以外的知识。

去补习班人太多,天太热,看着孩子去受罪,还不如在家里补课。总的来说,孩子的学习小有进步。欣喜!

曹广长:两个月左右的假期,如果孩子自己在家学习,相信不少孩子在没有较好约束的情况下,有可能会一头扎进网络。一旦沉迷其中,后果确实很严重。家长们恐怕都有这方面的担心吧?

五月石榴花:我不知道该不该给孩子报。平常孩子天天在学校学

习,暑假我真想让他好好休息休息。还没等我和孩子做决定,班主任和数学老师先后打来电话,说要办补习班,我只好让孩子自己选择。

网友热议

风之乐章:去文明路上看看,假期补习班的招生广告可谓五花八门,有珠心算、奥数、英语班,美术、舞蹈、音乐特长班,还有物理、数学提高班等等。办班的场所也是哪都有,有的租用全日制学校的教室,有的租用社区的活动室,还有老师干脆在自己家里办班。所用教材更是花样繁多,有教师自己编写的,有直接购买各种资料当教材的,更多的是直接使用和全日制学校同步的教材。

孩子的假期就这样被“肢解”

压力和担忧。压力不仅仅带给了孩子,也带给了家长。有的家长认为现在找工作不容易,对学历要求越来越高了,不抓紧时间学习,考不上好高中,就会影响升大学,考不上好大学,将来找工作怎么办?孩子现在还小,正是学东西的时候,现在累一点,是为了搏一个好未来。

第二是从众心态,这也是家长热衷选补习班的另一重要原因。别人家的孩子在补课,自家的孩子如果不上心里就没底。所以在这样的心态驱使下被迫报班,未必是真正需要。

第三是给孩子找一个临时代管处所。有些家长忙于工作,孩子放假后,对孩子的监管就形成了真空地带,把孩子放在家里不放心,要辅导孩子的功课也力不从心,就想找个补习班,让他假期里有地方

决了不少问题。有的采用小班制补习可以给孩子们留出足够的提问时间,来解决非普遍性的问题,提高孩子们的思维能力。但多数情况是老师讲完课就完事大吉,缺乏针对性,难以保证质量,再加上孩子学习兴趣不足,本来是玩的时间,让他学习根本就没有动力,到头来得不偿失。这也是社会上许多人对补习班持反对意见的主要原因。

只若初见:关于假期补习班,教育行政部门每年都要下一些“禁补令”的文件,然而各种补习班的数量不仅没有减少,反而是逐年增多。补习班的“生意”一年更比一年火,而“禁补令”却成了一纸空文,处于一种尴尬的境地。

暑期培训班总的来说分为两大类:一是特长培训班,像电脑、英语、歌舞、乐器等;二是应试补习班,内容为语文、数学、外语、物理、

会上的补习班良莠不齐,有关部门应加大管理力度,存优去劣。我觉得,学校和社区应结合起来,多举办一些有益的、孩子们感兴趣的活活动,如跳舞、绘画、讲故事、参加社区公益活动等,这样,一来孩子们有了去处,二来也可以学到知识,孩子们的暑假生活也会丰富多彩起来。

胖大海:对于假期补习,我们得搞清楚一些问题:

我们知道,教育是有个体差异的,最有效的方式就是因材施教。所以,家长首先要了解孩子的学习情况,是否偏科,有没有特别优秀的科目,是否面临升学等;同时也要想办法让孩子明白参加假期辅导班的重要性,调动孩子自觉参加的积极性;报班之前了解孩子的意愿,是“培优”还是“补差”,要有个大概的方向和侧重点,不能盲目地见班就报,那样开支事小,孩子疲于应付,效果很可能适得其反。

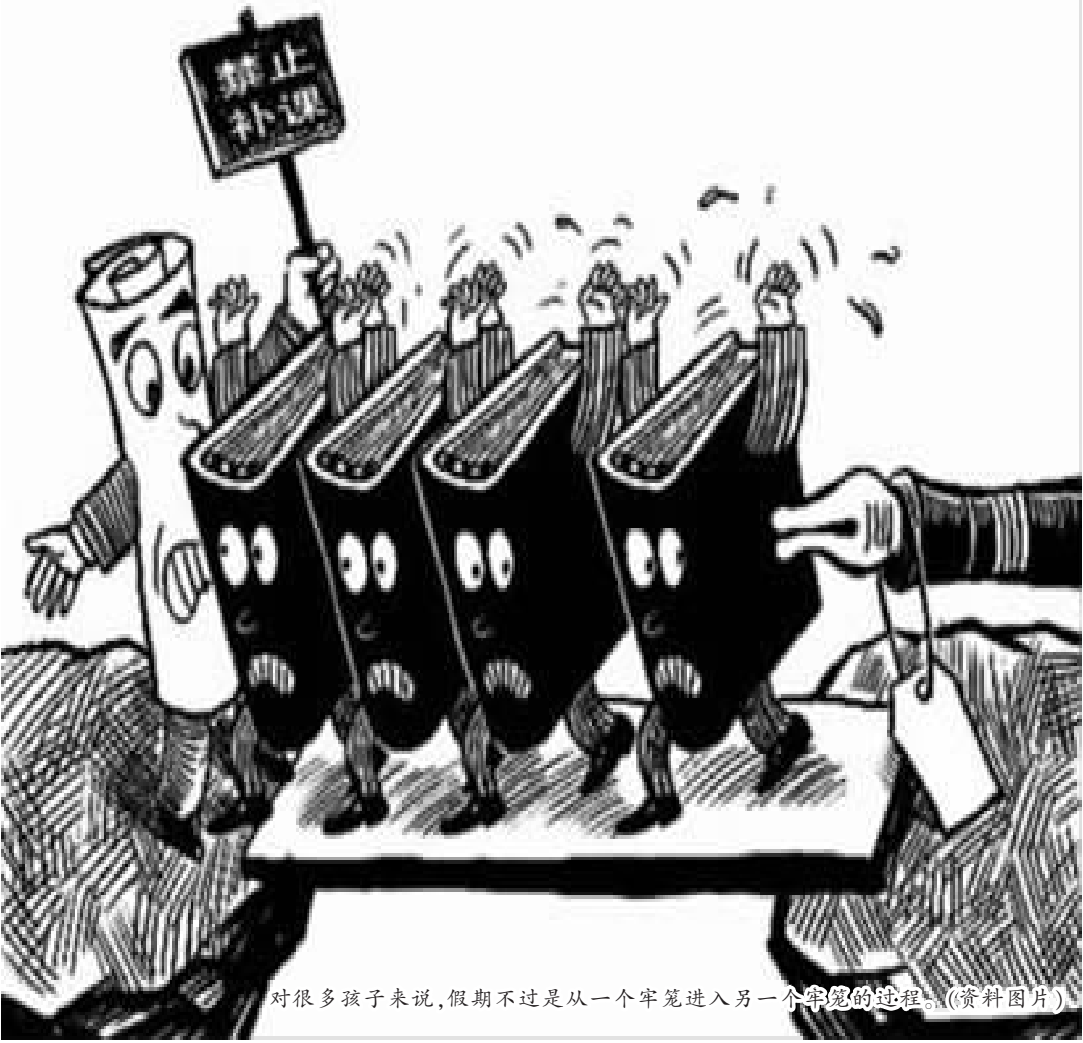
爱家爱周口:本来不想让孩子上什么补习班的,孩子在家玩了几天,邻居看见了,问“咋没给孩子报个班啊?”还真把我和孩子他爸给问了个不知所措。回家没和孩子商量就给他报个班,也不能总是让他玩啊!物理不好,数学也一般,那就报个和教材同步的物理和数学班吧!这两个班也没作业,孩子蛮轻松,但我不知到底教学状况怎么样,孩子回来也不说。我问老师,老师说孩子上课听讲不错,回答问题很积极。

不管怎么样,我去上班就不再担心孩子在家没人管了!

【编者的话】

对于假期补习班,首先,家们要正确评估孩子上补习班价值。比如对于即将面临中考或高考、但目前学习成绩不理想的学生,可以通过假期进行功课的“拾遗补差”,参加学校开设的补习班,针对自己的薄弱学科和薄弱环节进行重点学习,或者请家教进行个别辅导也是可取的。其次,家长们也可根据孩子的兴趣爱好有选择地参加一个兴趣培训班,学会一种技能或运动项目等。比如可以参加一下篮球班、足球班、游泳班、舞蹈班,这样不仅可以丰富孩子的假期生活,还可以学习一些新的技能或运动。总之要避免盲目心理,要让孩子真正学有所获。

而作为开办补习班的教师,应该审慎对待自己教育行为的后果,身为教育者首先要做好分内的工作,守住师德底线、道德底线。应该说用自身的知识和智慧帮助更多的孩子成长与发展的同时,获取相应的回报本无可厚非,但是如果只因为利益的驱使而不约束自己的行为,不但违背了“学高为师,德高为范”的宗旨,也失去了作为教师的基本职业要求。



对很多孩子来说,假期不过是从一个牢笼进入另一个牢笼的过程。(资料图片)

了,家长的心里也不好受;可不让孩子去上补习班吧,又没底。这个纠结啊!

茅山道士:我觉得吧,家长心态大体有三种:

第一是为了升学,牺牲快乐。以往只有到中考、高考时才有的竞争意识,如今已经在小学生和即将升入中学的孩子心中变成了一种

去,老师代管,多多少少还能学点知识。

圈圈叉叉:我觉得对补习班这种现象,应该看到其有市场需求的一面。

目前各种补习班的状况参差不齐,有的补习班的确帮助孩子弥补在课堂上所学知识的不足,老师注重易错点、难点,认真负责,解

化学等课程,多为正常课堂教学的翻版,另外还有各类“小升初”、“初升高”的衔接班。参加特长培训的主要以小学生为主,更多的中学生则以“学生考试成绩”为目的而参加各类“强化班”、“提高班”。

既然市场对补习班有需求,那么完全禁止也违背市场规律,补习班,应有部门来严格管理。现在社

荷 又 香

竹林深处

暑里的一天,乘车经过东湖,方记起又是荷花盛开的季节了。铺天的荷叶,层层叠叠,一碧千顷,将湖水遮住了大半,偶有早醒的小荷探出头来,掩映在荷叶下在风中摇曳。及至怒放的时节,该会是怎样的盛景呢?这样想着,便有了一种期盼,这些天一定要带上妻子和儿子来赏荷。

恰逢周末,又是晴好的天气,早早便和妻子商量好第二天带儿子一起去看荷花。那天起了个早,可妻子临时有事走不开,只能我和儿子去了。儿子贪睡,七点钟才起来,匆匆吃过早饭,骑单车便直奔东湖。

记忆里的荷花只是在池塘里或是湖水的周边,方圆不过几丈。

的……那怒放的红荷,片片萼粉点胭红,粒粒蕊黄染脂液;那含苞待放的,含羞不语衣半解,点点猩红口欲张,让人爱怜不已;比起红荷的妖娆,白荷似乎显得清秀了些,更应了那洁不染浊的雅韵来,让人心为之濯净,魂为之镜明;更有一枝白莲,突兀于红荷之上,花萼半开,滴翠垂露,含羞带怯、恍若仙子。

我陶醉于这荷花林中,发现哪一处景致好看,便挤过去照上几张。为了照得更清楚细致,让儿子扯了我的手,探出身子捕捉那美丽的一瞬。儿子也似乎被感染了,直嚷着:“爸,那个好看,照那个!这个好看,照这个!”后来竟抢去相机,用他稍显稚嫩的眼光去捕捉这自然之美。

不觉间,已近正午,我和儿子早已是汗水尽湿。我们收起相机,绕湖一周欣赏别处的胜景,遇有心动处,便停下来拍个够。

及至归家,妻还在午睡,儿子

迫不及待地吵醒妻子,眉飞色舞地讲起荷花的盛况来。说得妻子懊悔不已,要我下午带她也去领略一番。我答应了。

下午再去的时候,已近黄昏,比起白天的喧闹,又是另一番景致;落日余晖尽染云,晚来荷风总是香。妻子本也是个爱荷之人,觉着在岸上看得不够仔细,便走上浮桥回廊,近距离去感受那荷花之美。

天渐渐地暗了下来,拣几处别样的风景,照了几张她认为不错的照片,说回去要好好地回味一番。及至绕湖一周,路灯都亮了起来,婆娑的垂柳映在水中摇摆的蒲荷上,别有一番情致。湖中还有几只迟归的游船留恋在湖心荷的深处,想是不忍荷的挽留要伴荷一宿吧。

带着惬意的情怀可能最易入梦,那爱荷的情思又把我带回了荷花林中。蛙鸣水月,虫儿双啾,一叶扁舟好像专为我等候。我双楫一横,便得到湖心深处。月下的荷花

影影绰绰,宛若星斗,红荷娇羞,白莲玉柔,天边星斗私语,舟侧月几如钩,寂寂荷香凝新露,窃窃莲语敲晚舟。忽闻琴声铮铮,我禁不住要去探个究竟。小舟所至,蛙声骤息,琴音杳无,倒惊起两三只鸥。只见一株白莲百荷拥,疑是凌波仙子现芳踪。唏嘘梦回,一首小诗早成:

斜月枝头鸟不惊,
烟笼湖际虫双啾。
轻舟一棹湖深处,
蛙鸣水月两三鸥。

寂寂荷香凝新露,
窃窃莲语敲晚舟。
梦得佳句成荷颂,
长做莲乡一钓叟。

