

务实重干 积极作为 推动周口文化大发展大繁荣

——市宣传文化系统学习贯彻十七届六中全会、省九次党代会精神座谈会发言摘要选登

编者按:一段时间以来,学习贯彻十七届六中全会、省九次党代会精神热潮正在全市掀起。为进一步贯彻落实两个会议精神,推动文化周口建设,服务周口文化大发展大繁荣,昨日,由市委宣传部组织召开的市宣传文化系统学习贯彻十七届六中全会、省九次党代会精神座谈会在周口日报社举行。座谈会上,市委常委、宣传部长,副市长刘保仓发表重要讲话,对营造文化周口建设舆论氛围及推动文化周口建设提出了具体要求。市宣传文化系统各位领导同志结合宣传文化工作实际,从学习两个会议精神的重大现实意义及建设文化周口的主要工作目标任务、途径及方式方法等方面作了精彩发言。现将部分同志的发言摘要刊登出来,与广大读者共同探讨,以期更好地学习贯彻落实两个会议精神,促进周口文化大发展大繁荣。

建设文化周口 构筑精神家园

市委常委、宣传部长,副市长刘保仓



党的十七届六中全会站在战略和全局的高度,审议通过了《中共中央关于深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》,对推进文化改革发展作出了重大部署。此前,国务院《关于支持河南省加快中原经济区建设的指导意见》,提出要把中原经济区建设成为华夏文明传承创新区。在省九次党代会上,省委书记卢展工同志所作的工作报告对文化建设作了专题部署。省委常委、市委书记毛超峰同志在市三次党代会报告中明确指出,要大力发展文化事业和文化产业,实现文化建设新跨越。

一系列重要会议的召开、重要文件的发布,给我们宣传文化系统提出了新的要求、新的任务、新的挑战。当前,全市宣传文化系统已经积极行动起来,展现出改革创新,昂扬进取的良好精神风貌。今天借这次座谈会,我就关于推

动文化大发展大繁荣、建设文化周口、实现文化强市这一目标,谈三点意见与大家共勉。

一、认真学习,提高认识

文化是民族的血脉,是人民的精神家园。文化是源泉,文化是实力,文化是支撑。文化是源泉。随着社会的不断发展,文化逐渐成为民族凝聚力和创造力的重要源泉,为提高全民族思想道德素质和科学文化素质,促进人的全面发展,提供强大的精神力量。文化是实力。文化成为综合国力竞争的主要因素,在综合国力竞争中,文化在综合国力竞争中的地位和作用更加凸显,维护国家文化安全任务更加艰巨,增强国家文化软实力、中华文化国际影响力要求更加紧迫。文化软实力发挥着越来越重要的作用。文化是支撑,文化越来越成为经济社会发展的重要支撑,为推动科学发展,促进社会和谐,提供坚强的思想保

证、有力的舆论支持和良好的文化条件。没有文化的积极引领,没有人民精神世界的极大丰富,没有全民族精神力量的充分发挥,一个国家、一个民族不可能屹立于世界民族之林。物质贫乏不是社会主义,精神空虚也不是社会主义,没有社会主义文化繁荣发展就没有社会主义现代化。这是我们总结历史经验得出的正确结论。

关于文化建设的目标,在《中共中央关于深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》中明确提出:“坚持中国特色社会主义文化发展道路,努力建设社会主义文化强国。”这是我们文化改革发展的指导思想,也是我们文化建设的总目标。我们要认真学习,提高认识,深刻领会。

二、努力建设文化周口

努力建设文化周口,要做到六个牢牢把握:一要牢牢把握文化强市的目标,

实现富民强市新跨越。周口是文化资源大市,必须更加坚定建设文化强市的目标。二要牢牢把握社会主义核心价值观体系的根本任务。文化建设要以人为本。要进一步弘扬良好的思想道德风尚,使公民的素质显著提高。三要牢牢把握创作生产更多更好精神文化产品这一中心环节。要扶持一批体现周口特色,代表周口水准,传承历史文明,弘扬时代精神的文化精品。四要牢牢把握文化事业和文化产业“两手抓”这一基本思路。努力实现基本公共文化服务的均等化,文化产业特色鲜明,整体实力显著增强。五要牢牢把握改革创新这一根本动力。形成充满活力、富有效力的文化管理体制和文化产品生产运营体制。六要牢牢把握人才队伍建设这一基础性工程。造就高层次领军人物,建设高素质文化人才队伍,加强基层文化人才队伍。周口的人口占全国的1%,从目前的发展现状和未来的发

展前景来看,周口完全有希望在人才队伍建设方面取得更大成绩。

三、加强领导,努力实施

从战略和全局出发,把握文化发展规律,健全工作机制,改进方式方法,增强领导文化建设本领。一要切实担负起推进文化改革发展的政治责任。把文化改革发展的成效纳入科学发展考核评价体系。二要加强宣传文化系统领导班子建设。要加强文化理论学习和文化问题研究,提高文化素养,努力成为领导文化建设的行家里手。三要健全共同推进文化建设的工作机制。要形成党委统一领导,党政齐抓共管,宣传部门组织协调,有关部门分工负责,社会力量积极参与,形成文化建设的强大合力。

今年是十二五规划的开局之年,也是我们学习贯彻省九次党代会和市三次党代会精神的第一年,更是落实党的十七届六中全会精神和国务院《关于支持河南省加快中原经济区建设的指导意见》的第一年。宣传文化系统的各项工作要开好头、起好步,用“富民强市”这个目标凝神,用“务实重干”这个关键聚力,努力开创全市宣传文化工作的新局面。

打造全媒体 实现新跨越

市委宣传部副部长,周口日报社党组书记、社长杨箴红



队方案》,集中开展业务培训和学历教育,为事业发展提供了强有力的人才支撑;推进体制机制创新,加快内部改革步伐,坚持在解放思想中统一思想、凝聚力量。

报业发展所面临的问题

一是对新媒体、全媒体的发展重视不够,缺乏战略研究;二是思想观念、学识水平、战略思维还不能适应当前新闻出版业大变革、大发展形势的要求;三是报纸质量还有待进一步提高;四是体制机制不新不活,需要进一步深化改革;五是采编、技术支持、经营管理高端人才匮乏;六是员工收入还不高等等。

下一步工作打算

报社近年来主要成就

报纸质量持续提高。2010年,在全省报纸综合质量评比中,《周口日报》进入全省“十佳”,《周口晚报》进入一级报纸行列;报纸印刷质量连年保持全省优质一等。广告创收持续增长。周口日报社保持年均20%以上的增幅,由2003年的542万元,增长到2010年的1800多万元。事业建设持续加快。创办了《周口晚报》,开办了中华龙都网,建立了党报阅报栏,创办了《周口手机报》。做大印务中心。着眼长远发展,建设报社新区。文化产业持续壮大。依托主业平台,整合资源优势,先后创办了产业经营实体,初步取得了良好的社会效益和经济效益。与大象出版社联合创办的周口三川图书公司正在紧张运作,即将挂牌。队伍建设持续加强。深入开展“三项学习教育”、“解放思想、改革创新、开放开明”、学习实践科学发展观、“共产党员创先争优”、“杜绝虚假报道,增强社会责任感,加强新闻职业道德建设”等主题教育活动,建立健全了队伍建设和管理的长效机制;实施《打造精英团

队方案》,集中开展业务培训和学历教育,为事业发展提供了强有力的人才支撑;推进体制机制创新,加快内部改革步伐,坚持在解放思想中统一思想、凝聚力量。

报业发展所面临的问题

一是对新媒体、全媒体的发展重视不够,缺乏战略研究;二是思想观念、学识水平、战略思维还不能适应当前新闻出版业大变革、大发展形势的要求;三是报纸质量还有待进一步提高;四是体制机制不新不活,需要进一步深化改革;五是采编、技术支持、经营管理高端人才匮乏;六是员工收入还不高等等。

下一步工作打算

报社近年来主要成就

报纸质量持续提高。2010年,在全省报纸综合质量评比中,《周口日报》进入全省“十佳”,《周口晚报》进入一级报纸行列;报纸印刷质量连年保持全省优质一等。广告创收持续增长。周口日报社保持年均20%以上的增幅,由2003年的542万元,增长到2010年的1800多万元。事业建设持续加快。创办了《周口晚报》,开办了中华龙都网,建立了党报阅报栏,创办了《周口手机报》。做大印务中心。着眼长远发展,建设报社新区。文化产业持续壮大。依托主业平台,整合资源优势,先后创办了产业经营实体,初步取得了良好的社会效益和经济效益。与大象出版社联合创办的周口三川图书公司正在紧张运作,即将挂牌。队伍建设持续加强。深入开展“三项学习教育”、“解放思想、改革创新、开放开明”、学习实践科学发展观、“共产党员创先争优”、“杜绝虚假报道,增强社会责任感,加强新闻职业道德建设”等主题教育活动,建立健全了队伍建设和管理的长效机制;实施《打造精英团



当前,正值我国文化转型时期,党的十七届六中全会审议通过了《中共中央关于深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》,十分及时,十分必要。作为宣传部门,全市广播影视系统将严格按照市委、市委宣传统一部署,以高度的文化自觉,以强烈的责任意识,全力以赴做好贯彻落实和宣传工作,迅速掀起新一轮学习宣传贯彻十七届六中全会和省委九次会议精神的高潮。

下一步,市广播影视系统将紧紧围绕两个报告,用足用活政策。积极争取支持,重点规划建设好以下项目:

一是农村地面数字村村通项目。通过引进资金、引进全国最新专利技术,投资6000万元,在周口开展了农村无线数字村村通工程项目。项目不用政府投资,解决了广大农民看电视难的问题,使广大农民与城市市民一样可以收看到50

套左右的高质量电视节目。目前试播效果很好,待省广电局验收后将向全市广大农村推广,项目的推广将为全国类似地区提供示范标本模式。二是为广大农民提供喜闻乐见的高质量电影片源。目前,农村电影放映由于适合老百姓看的片子较少,周口市新农村电影院线拍摄出品的戏曲数字电影《农家媳妇》被国家广电总局节目中心作为2011年公益电影主打影片发行,影片在电影数字节目管理中心交易平台上,连续十几周交易第一名,目前已放映74185场,创下我市第一部独立拍摄制作的电影、我省第一部数字戏曲电影、全国第一部由农村电影院线拍摄的电影等多个第一。三是进一步做好文化周口推介工作,抓好动漫电视《老子看世界》的拍摄工作,力争年底推出作品,在中央电视台等主流新闻媒体上播放。四是高质量高品位建设好多功能演播大厅。演播大厅将集演播、演出、会议、庆典、电影放映、艺术欣赏、酒吧票会、商务洽谈等八大功能为一体。争取在全省第一家引进DMAX电影放映,打造周口市标志性高品质文化娱乐中心场所,最大规模抬升城市品位,从而有效带动周口东新区乃至豫东文化产业上台阶。五是建设好多功能广播电视发射塔。利用好政府对广电的大力投入,抓好广播电视多功能发射塔建设。六是打造一批精品栏目,品牌节目。继续做好《监督热线》、《民生报道》、《雪冰读报》等品牌节目栏目;保持好国家广电总局向全国城市电台推荐的“服务三农”全国先进典型《乡村服务社》品牌。

搞好社科普及 加强理论研究

市社科联党组书记、主席迟彦



神追求和健康文明的生活方式,形成高度的文化自觉和文化自信,进一步提高全市广大干部群众的文化素养。

三、解放思想,开拓创新,加强中国特色社会主义文化理论体系研究。广大哲学社会科学工作者要以马克思主义为指导,准确把握当今世界发展趋势,深刻认识当代中国经济社会文化发展规律,从整体上理解中国特色社会主义文化体系的基本内容,研究如何加强社会主义核心价值观体系建设,加强对中国特色社会主义文化建设与改革开放进程、中国现实国情关系问题的研究,争取出一批精品力作,充分发挥社科学理论界的“思想库”和“智囊团”的作用。

四、立足实际,重在应用,加强对周口文化建设现实问题的对策研究。周口是羲皇故都,老子故里,文化积淀深厚,形成了独具特色的伏羲文化、老子文化、姓氏文化、农耕文化、越调、道情、杂技等各个领域风采;书画古玩经营、艺术培训、演艺、文化旅游等方兴未艾。十七届六中全会关于深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定,为周口文化大发展迎来了新的机遇。全市社科理论界要以一种敢于担当的精神,认真总结周口文化改革发展的现状,查找存在的问题和不足,梳理出对策和建议,为市委、市政府科学决策提供依据,为全市文化事业的大发展大繁荣做出积极贡献。

神追求和健康文明的生活方式,形成高度的文化自觉和文化自信,进一步提高全市广大干部群众的文化素养。

三、解放思想,开拓创新,加强中国特色社会主义文化理论体系研究。广大哲学社会科学工作者要以马克思主义为指导,准确把握当今世界发展趋势,深刻认识当代中国经济社会文化发展规律,从整体上理解中国特色社会主义文化体系的基本内容,研究如何加强社会主义核心价值观体系建设,加强对中国特色社会主义文化建设与改革开放进程、中国现实国情关系问题的研究,争取出一批精品力作,充分发挥社科学理论界的“思想库”和“智囊团”的作用。

四、立足实际,重在应用,加强对周口文化建设现实问题的对策研究。周口是羲皇故都,老子故里,文化积淀深厚,形成了独具特色的伏羲文化、老子文化、姓氏文化、农耕文化、越调、道情、杂技等各个领域风采;书画古玩经营、艺术培训、演艺、文化旅游等方兴未艾。十七届六中全会关于深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定,为周口文化大发展迎来了新的机遇。全市社科理论界要以一种敢于担当的精神,认真总结周口文化改革发展的现状,查找存在的问题和不足,梳理出对策和建议,为市委、市政府科学决策提供依据,为全市文化事业的大发展大繁荣做出积极贡献。

抓住机遇 奋发有为

市文联主席马明超



在我党的历史上,召开中央全会专题研究安排和部署文化工作,十七届六中全会是首次。这表明我们党要从更高层次上来推进科学发展,实现国家崛起和民族振兴,这是一个立足全局、高瞻远瞩的战略决策,也是一件振奋人心、凝聚士气的大事、喜事。可以说,文化文艺界的又一个春天到来了。我们应紧紧抓住机遇,趁势而上,奋发有为,推进文化艺术百花竞放,并使人民群众享受文化艺术大发展的累累硕果。

我们周口市文联领导作协、美协、书协、音协等10个文艺家协会,现有国家和省级艺术家协会会员1100人。周口市是“中国杂技之乡”、“中国三皇故都文化之

乡”、“中国神话学研究基地”、“中国作家协会文学创作基地”,周口作家群、周口书画名震中原,戏剧、民间文艺等艺术传统深厚,文化资源丰富,在推动社会主义文化大发展大繁荣中,有着独到的优势。

在今后的工作中,我们应突出抓好三个方面的工作:一是要凝聚培育队伍。要通过党委、政府有关部门和群团组织进一步加强对文化艺术人才的联系、服务、引导、培养,要让他们有强烈的归属感、使命感、光荣感。老一辈的文化艺术人才要发挥好传、帮、带作用。对中青年文化艺术人才要强化提高创作水平、中坚作用的发挥和宣传展示推介。在青少年中要注重“从娃娃抓起”,培养大批量的文化艺术人才后备军。二是要打造文化品牌。要强化体制机制创新,通过政府扶持和市场运作,实施项目带动,开放性创作、交流、展示,打造我市的文化艺术名家、名品、名基地,进一步放大和运用好著名品牌对经济、文化和社会发展的拉动作用。三是要营造良好环境。政府可以通过设立文化艺术奖、专项教育基金、资助重点文化艺术项目、对文化艺术产业项目的税收和用地采取优惠、对特殊人才引进采取特事特办等办法予以扶植,为文化艺术发展提供良好条件和平台。同时社会组织、企业、新闻媒体和个人,都要关心关爱、扶持帮助文化艺术人才,为他们的创作和个人发展创造良好的环境。

乘文化体制改革东风 再创越调艺术辉煌

省越调剧团党组副书记、副团长曹克宏



按照“政府扶持,转换机制,面向市场,增强活力”的要求,积极寻求越调剧团改革创新的突破口,从我团实际出发,转变观念,面向市场,不断深化劳动人事、收入分配、经营理念等内部机制的改革,探索越调剧团发展的新途径。为全面推进中原经济区建设,加快中原崛起河南振兴的宏伟蓝图歌与舞。

二、始终坚持社会效益第一的原则 把最好的精神食粮送给观众

文化体制改革重在出人、出戏、出精品。我团作为一支文艺戏曲院团,主要任务是多创好作品、多排好剧目、多推介好演员、多演出喜闻乐见的精品剧目,以活跃广大人民群众的文化生活。我团整体思路为:立足周口,唱响中原,放眼全国,改革创新,发展繁荣。所谓立足周口就是我们根在周口,是周口这片热土哺育了我们,为周口人民服务,为周口经济建设服务,为党和政府争光。所谓唱响中原,放眼全国就是以周口当地历史文化名人、民俗、人情作为创作源泉,打造精品,夺得全国大奖。目前我团以学习贯彻党的十七届六中全会和省九次党代会精神为动力,把“舞台艺术送农民”这项惠民工程,保质保量的完成,把最好的精神食粮送给广大农民群众,为建设文化强市、文化强省做出新的更大的贡献。

改善文化民生的工作,都要积极主动地去干,都是文化部门应该完成的任务;二是给钱干事给多少钱干多少事的消极工作,将公益性文化事业的投入引向社会化、多元化;三是文化建设中事业产业不分的狭隘效益观念,凡文化建设以社会效益优先、政府形象为重。

创新是一种必备的工作意识,但不能为创新而创新,创新与务实本质上是一致的,任何改变工作思路使工作成效更好地显现出来的思路和方法都是创新,创新从本质上来讲就是工作目的的回归。多年来文化工作实践中被赋予创新概念而得到社会肯定的多项工作,回顾起来也不过是变换一下常用的套路,以达到更为务实效果的工作思路的调整。那么在下步的工作中,我们将把学习贯彻中央和省委“两会”精神体现在更为务实的作风、更为创新的思路上一。是进一步构建完善公共文化服务体系,丰富群众精神文化生活,二是努力打造更为响亮的文化品牌,提高周口的文化影响力,三是继续实施精品战略,推出符合“三贴近”原则的文艺艺术精品力作,四是突出挖掘内涵,科学推进文化遗产保护与开发,五是调整与提升并重,促进文化产业快速发展,六是深化文化体制改革,激发内在活力,七是加强人才队伍建设,干出文化工作质量和品位,八是注重与宣传文化系统其他部门的工作联动,以形成文化建设更强的声势和更立体的效果。