

想见大海已经年有余,对于生活在坦荡平原上的我来说,海早已幻化成我心中的美好憧憬了。这几日,恰巧有个培训安排在广西,于是便成行。

坐了一夜火车到南宁,培训逗留了几日,结束后几个人便相约去北海。汽车载着我们风驰电掣般驶往目的地。全程高速,驾车师傅车技又好,几个小时呼啸而过,我一心想着有关海的种种,倒也没有觉得坐车的时光难挨。汽车一个刹车,惯性把我的思绪拉了回来。北海到了,已是中午时分,有人提议吃过午饭再去海边,而面对眼前的海鲜大餐,一向热爱美食的我颇觉索然无味,因为潜意识驱使我得把身体的某些器官留存足够的空间去储藏海的一切。于是,我催促着同伴匆匆用完餐,就急不可耐地赶去北海十里银滩。透过车窗,高大的椰子树、槟榔树全被甩在了身后。我漫不经心地打量着这座海滨城市,干净、整洁,昔日的小渔村如今商贸聚集,高楼林立……

到了,我嗅到了海的气息了。甫一下车,热情的海风向我们扑面而来,我赶紧张开双臂,迎接海的使者,拥抱,再来个西式的吻礼。此刻,不必寒暄,早已是心有灵犀。

秋 的 况 味 (之二)

朱国杰

秋 风

秋风沙沙,有情再展新颜;秋风飒飒,无情横扫黄叶。

它吹走了白杨墨绿的梦,吹来了枫叶火红的青春;吹走了桃红浅浅的羞赧,吹来了菊花娇艳的金黄;吹走了苹果的青涩,吹来了葡萄的紫红;吹走了大豆干瘪的嘴唇,吹来了高粱舞动的腰肢。

它的美因现在少女摇摆的裙裾上,它的美因现在小伙儿矫健的步伐上,它的美因现在小囡因浅浅的酒窝里,它的美因现在老婆婆深深的皱纹里。

谁跟它过意不去,它就会给谁找麻烦;谁给它制造事端,它就会让谁不得好过。

擦干了眼角的泪水,捎去温情的问候,送大雁给南方带去冬天即将来临的消息。能够做一次人类的信使,不也挺好吗?

秋 云

在澄澈的天幕下,它是一位悠闲的老人,来回踱着方步。

它没有春云的多情多姿,没有夏云的诡谲多端,更没有冬云的高傲凌厉,它拥有的仅仅是多愁善感。稍有不开心,就来几片,朝着太阳做鬼脸。秋风惹了它,它就会纠缠不休,直缠得蓝天哭了鼻子,树叶不停地摆手,大地湿了衣衫,仍我行我素。

假如你是世上多情的女子,你就做秋天的一片云朵吧,高兴时你就在天空织一幅五彩锦缎;兴奋时,你就在天空唱上几嗓子;忧愁时,你就在天空洒几行香泪。让那伟岸的男子,远远地看着你,像雾像雨又像风,捉摸不定。

在来来往往的穿梭中,履行着无声的诺言;在热与冷的交替中,寻找地球的赤道与北极。

像秋云一样无忧无虑地生活,也不失为一个绝妙的选择。

秋 味

秋天,各种味道在空气中酝酿,充盈你的鼻腔,撩拨着你迷乱的思绪。

酸。紫红的葡萄,橙红的蜜桔,还没吃到嘴里,口水早已咽了又咽。甜。圆圆红苹果,咧着嘴笑的

犀。穿过十里银滩的门脸,大海便呈现于眼前了。

面向大海,我的双眼蓄满惊叹。初相见,只一眼,身心就为之沉静,沉静得似被涌上沙滩小憩的贝壳。看吧,一滴一滴的水汇集成绿色的海洋,这绿浓得有些化不

与海相约

郝强

开。远远望去,在我们的视觉范畴里,整个海有着碧波万顷的神韵,仿佛生命的律动。正如作家熊红久说过:“如果你极目尽头,就一定会看到,草其实早就摆好了姿态,在等着我们,让所有的视觉一下就被奔袭而来的绿色淹没了。”我曾经去过草原,见海的感觉有如见到草原的第一眼。再向前,直到目之所及,海天一线。此时,闭了眼,张开双臂,什么也不去想,心与辽阔的海交融在一起,心胸顿时开阔。霎时,

忧愁与烦恼、郁闷与彷徨……纵使心有千千结,也都被眼前的海慢慢注解了,感觉是那么曼妙。海就似心理疏导师。挽起裤管踩在软绵绵的沙滩上,十多年的约定,一朝相见先要好好欣赏一番。这一刻,时间凝固了。我把目光聚焦在那里,四目

相对,她丝毫不惧。我像受到了鼓舞,踏着绵绵的沙滩走去,触到了海水,没过了脚踝。卷起的浪花犹如海风拂过大海翡翠般的长裙,我伸手抓住浪花想为她坤平衣摆,海水不经意间滑落指尖。浪花一个接着一个,拍打着我的双腿也拍打着海岸,轻轻的,极尽温柔之能事。“哗哗……”似在低语呢喃,又如哼着动人的小调。海就似美丽的情人。

既然来了,何不畅游一番?我极力鼓动着同伴。海浪大了起来,心也跟着海浪在澎湃。这个时候,你会不自觉地吟出伟人的诗句:“自信人生二百年,会当水击三千里”。或仰泳,或狗刨,任你姿态万千,勇往直前。越往里,海浪越大,踩着海水,脚底下暗流涌动。回头看看,我才发现已游出了很远。置身其中,犹如沧海一粟,仿佛自己也是海的一分子了。此时,我感觉海是那么大,而我是那么渺小。其实,仔细想来,宇宙中的大和小皆是相对的。“孤立的大最终抵不过渺小的汇集”,海的大不正是由一个个水分子汇集起来才成就其容纳百川汪洋恣肆吗……游累了,躺在绵绵的沙滩上,和着日光小憩一会儿。一切又像恢复了平静,海张开母亲般温柔的臂膀拦我入怀,一如躺在襁褓里,任海水拍打着人眠。海就似慈爱的母亲。

几只海鸥在盘旋,时而掠水低飞,时而直抵苍穹。我多想自己也变成一只海鸥,做海的守护者,翱翔在蔚蓝色的大海上。

海之美,在其大;海之妙,在其柔;海之神韵,在其释怀。与海相约,是体验美好的开始,从此,生活里多了一份淡定。

与海相约,今生无悔。



深秋的田野

尚纯江

不知在这深秋
纷飞的落叶是否感受到了
秋风的萧瑟
南飞的归雁是否感受到了
苍天的高远与辽阔
漫步在深秋的田野
我感受到空旷的千里平畴
让流逝的河水
带来了轮回的信息

碾压与破碎

——关注“两岁女童被碾事件”于扬

深秋的脸憋得铁青
一则南方新闻 让冬天早产
结成劈不开的冰
抛弃火炉的忍耐

不仅仅是车轮 与交通
肇事有关
是锋利的刀子
划破脆弱的内心
布满彻骨的寒冷

遮天蔽日的黑夜 像秋雨一般

先生姓许,系民国初年周口人。有一年开春,许先生应友人邀到古月镇教书。开课不久他发现有一个蓬头垢面、衣衫褴褛的小男孩,每天都来趴在窗外。一日清晨,许先生见那个小男孩又神情专注地趴在窗外,就走出去问道:“你这是在干嘛呀?”小男孩从容不迫地回答:“听你教书!”许先生笑了:“那你都听了一些什么呀?”“昔孟母,择邻处。子不学,断机杼……”小男孩清了一下喉咙,一口气背了百十句居然一字不差。

小男孩的母亲不知道啥时候也来了,“他父亲病得早,家里缺上顿没下顿的,只好带他去挨门讨口吃的。可这孩子却一门心思想要进学堂……”

仅凭在窗外支离破碎地听一些,就能把《三字经》、《百家姓》、《论语》背诵下来,这孩子太聪明了。且两个月来即便是恶风暴雨天气,他也总是早早就伏在窗外,足见其心志之坚。许先生断定自己这回碰上了可塑之才。用当时教书人的话说,是教着养老的弟子了。以往有不少这样的事,先生一旦遇着这样弟子,就会悉心调教,将毕生所学尽数传之。待弟子出人头地之后,自然会感念师恩。到那个时候,一般来说弟子会请老师到府上做事,或者直接授个什么职衔。即使是不愿为官的,弟子也会定期供给财粮。先生也会因为是某某大人物的老师而分外荣耀。

片刻,许先生舒展开拧得很紧的眉头。

动着同伴。海浪大了起来,心也跟着海浪在澎湃。这个时候,你会不自觉地吟出伟人的诗句:“自信人生二百年,会当水击三千里”。或仰泳,或狗刨,任你姿态万千,勇往直前。越往里,海浪越大,踩着海水,脚底下暗流涌动。回头看看,我才发现已游出了很远。置身其中,犹如沧海一粟,仿佛自己也是海的一分子了。此时,我感觉海是那么大,而我是那么渺小。其实,仔细想来,宇宙中的大和小皆是相对的。“孤立的大最终抵不过渺小的汇集”,海的大不正是由一个个水分子汇集起来才成就其容纳百川汪洋恣肆吗……游累了,躺在绵绵的沙滩上,和着日光小憩一会儿。一切又像恢复了平静,海张开母亲般温柔的臂膀拦我入怀,一如躺在襁褓里,任海水拍打着人眠。海就似慈爱的母亲。

几只海鸥在盘旋,时而掠水低飞,时而直抵苍穹。我多想自己也变成一只海鸥,做海的守护者,翱翔在蔚蓝色的大海上。

海之美,在其大;海之妙,在其柔;海之神韵,在其释怀。与海相约,是体验美好的开始,从此,生活里多了一份淡定。

与海相约,今生无悔。



回头 我望见
一位饱经风霜的老人
在滴着晨露的麦田里 用一把锄头
检阅着过去
白云般的棉花 金珠般的黄豆
以及散发泥土芬芳的红薯
惬意地收入仓储
记忆的眼角
喇叭花在深秋的田野怒然开放
望着纷飞 的黄叶
在岁月的长河里蜿蜒而去
我走过深秋的田野
一轮朝阳
在东边的天际升起

小小小说

老邱感到肚子火烧火燎般疼,就关了铺子,去医院看病。

牛医生让老邱做了好几项检查,看了老邱的化验单,牛医生说老邱病得不轻,得做手术,手术安排在下午四点。

吃过午饭,牛医生去病房查看病人,看到老邱脸上狼藉着豆大的汗珠,牛医生就让护士通知麻醉师,给老邱实施麻醉。老邱挣扎着从床上坐起来,紧紧握着牛医生的手说,求求你,能不能把手术改到明天?

牛医生不解地问,你都疼成这样了,为什么要把手术拖到明天?

老邱颤着声说,我下午要给我一个客人剃头。

老邱更加不解了,什么客人这么重要?

是一个叫有粮的客人,我已经给他剃15年头了。有粮家门口就有一家理发店,但有粮每月初五下午总是拖着虚弱的身子准时到我的理发店来。如果今天下午见不到我,岂不让他白跑一趟?

剃头刀虽轻,但你病得不轻,我怕你现在拿着剃头刀都有困难。耽误病情是小事,你就别挣这十块八块的了。

小小小说

许先生果真没有看走眼,这个小男孩后来成了河南督军。

消息传来,许先生喜出望外。此时他生活已很窘迫,膝下无儿无女,又是年老多病。有朋友劝他:“应该去开封投奔督军,若没有当年许老先生的悉心栽培,哪里会有他的今天。人家一定亏待不了许老先生的。”也有人说:“也未必,当年许先生可是让人家站在窗外读了几年的书啊!”

不想,一个多月后,邮差送来了发白开封的书信。许先生接过信一看,居然是督军写来的。他在信中说,因公务繁忙,无暇来看望恩师,特请恩师到开封一叙。许先生犹豫了几日,思忖再三还是背起行李去了开封。

不久后又有人提到许先生,有的说许先生到督军府门前,因穿戴寒酸,被拒之门外。有的说许先生到开封后压根就没有去督军府,督军大人想让许先生担个什么职务,却苦于见不着许先生的面。

将军书法家李铎

刘伟

在艺术圈内,都知道李铎是著名的书法大家,军界里认识李铎,看到的却是一位文职将军,其实,准确地说,他是将军书法家。

前不久,我有幸参加了在北京军事博物馆举办的“李铎诗词书法展”开幕式。其间,我不仅欣赏了李铎将军的书法作品,有机会和他进行近距离接触,还了解到一些鲜为人知的往事、趣事,更多的是他书法创作方面的艺术生涯。

8月16日,北京军事博物馆门前,一大早就排起了百米长队,我站在长队的首位,翘首等待售票窗口早点儿开门。一个小时候后,得到的消息是,在这里排队领到的门票只能参观军博陈列展览,李铎书法展凭邀请函入场。经多方打听,才知道邀请函是中国书协发的,数量有限,很多书法界知名人士都没得到。怎么办?我急中生智,先进大院,再去展厅门口等候,见到李铎先生再说。离九点开幕式开始还有十分钟左右时,只见李铎将军从军博大门口健步走来,我急忙迎上前去搀着他,一边交谈,一边合影,到检票口时,警卫们都以为我是李铎先生的随从,没有一人阻拦,使我顺利地走到开幕式会场。

俗话说得好,先睹为快。没等开幕式开始,我就环绕展厅前前后后浏览了一遍。开幕式一结束,我又紧紧跟在李铎身后,认真聆听他那慷慨激昂的讲解。全国政协副主席兼中国文联主席孙家正来了,中国书坛领军人物欧阳中石、张海、赵长青、申万胜、刘艺来了。解放军总政治部主任、副主任等军队首长也来了,这样高规格的阵容,我还是第一次见到。

本次展览,分爱党爱国、强国强军、登临览胜、写景寄情、抒怀励志、登观思远、继日以追七个部分。李铎将军以“我爱我的祖国”为主题,书传情、诗言志,诗词与书法相得益彰。82件书法作品,全是自作诗词楹联,多为巨幅力作,书体多样,风格各异,格调高雅,气势宏大,展示了李铎先生的渊博学识、诗人情怀及深厚的古典文学功底。他用精美的篇章和精湛的笔墨讴歌民族品格,描绘时代精

小小小说

沉甸甸的刀子

顾振威

老邱淡淡一笑,其实我确有粮剃头

只要两块钱,我来回打的就得十块钱。病可以耽误,但做人不能不讲良心,不讲信用,再困难我也要坚持着给有粮理了发。

牛医生的脸微微红了。

可以说他和老邱是同行,都是拿刀子的。只不过一个拿的是手术刀,一个拿的是剃头刀。

牛医生让护士给老邱打了一针后,就让老邱出了医院。

给有粮剃了头后,老邱又回到了医院。

牛医生给老邱重新开了方子,老邱挂上了吊针。

护士不解地问牛医生,病人的手术不做了,是有新的发现,诊断结果变了?

牛医生是有新的发现,是良心发现了。不是诊断结果变了,是牛医生的心变了,由黑变红了。

在讲良心、讲信用的老人面前,牛医生怕自己拿不动沉甸甸的手术刀。

挂了三天吊针后,老邱痊愈出院了。他不知道正是由于讲良心、讲信用,才使自己免受一刀之苦。

府外的茶馆品茶。后来督军觉得在一家新开的茶馆拎回来的茶水入口苦涩,却余香馥郁,甚合自己的口味,就让他们每日固定到那家茶馆拎一壶茶水。

日子一天一天滑溜了过去。一日督军右手翻开案头的公文阅看,左手很随意地端起青瓷茶碗送到嘴边,嘴唇贴着碗边抿了一口。例例不是立即送进喉咙,而是将茶水停在舌尖上。若是进日一定是微闭了眼睛向后仰躺在椅子上细细品味茶香。可是这次,督军越来越觉着口中不是滋味,旋即“噗”地吐了出去。

拎茶的副官吓得赶紧禀报:“卖茶的老汉说,若是今日茶水不如将军之意,将军问起时,就说卖茶的人姓许,叫许先生即可。”

督军猛地从座位上站起来,命人快快备马。片刻工夫,督军骑着一匹枣红大马,跟在一顶八抬大轿后面,来到了茶馆。

“许老师大人在哪里?”督军翻身下马,整了整身上衣服走进院里,环顾左右,高声喊道。

里面有人跑出来道:“许老先生正衔着一口气,只盼能见将军一面呢。今日清晨先生让小人将他戴了多年的一顶旧草帽放入茶水中煮了,说是如此即能见到将军。”

督军奔至许先生床前,双膝跪地向许先生深深行礼。

许先生颤抖着双手把督军的两手紧紧攥在手中,慢慢闭上了眼睛。

“恩师啊……”督军两行热泪簌簌而下。

