

省市检察院向人大代表征求意见

本报讯(记者 普淑娟)12月22日上午,省、市人民检察院征求人大代表意见座谈会在市人民检察院召开。省人民检察院党组成员李自民,市人大副主任王建庄、时兴功,市人民检察院检察长禹星轩,周口师范学院院长俞海洛,周口职业技术学院院长张卫宪等出席座谈会。

座谈会上,李自民向人大代表通报了今年以来全省检察系统深入贯彻落实科学发展观,坚持“四个重在”实践要领,全面履行法律监督职责等各项工作开展情况。

座谈中,俞海洛、程维明、张贵先、李桂梅等省人大代表作了发言,对省、市人民检察院的工作给予充分肯定,并分别就进一步加大宣传工作、加强队伍建设、加强基层基础工作等问题对检察院工作提出了中肯的意见和建议。

李自民、禹星轩对代表的发言表示感谢,同时表示对于代表提出的意见和建议,省、市检察院将认真梳理、分类甄别,研究制定整改措施,及时向代表反馈,切实改进检察工作。

张宁萍苗得雨时兴功带队视察“双十五”工程

本报讯(记者 吴维峰)12月21日,市人大常委会副主任张宁萍、苗得雨、时兴功等带领部分驻周全国、省人大代表及市人大代表深入淮阳县、项城市、商水县、川汇区等县市区,视察我市“双十五”工程进展情况。

每到一处,视察组都认真察看项目进展情况,听取各县市区以及项目单位负责人关于项目建设情况的汇报。视察组对“双十五”工程

建设情况给予充分肯定。视察组希望各县市区及项目责任单位要继续加大项目建设力度,突出重点,多策并举,强力推进项目建设。相关职能部门要进一步增强服务意识,优化服务环境,提高办事效率,帮助企业解决项目建设过程中遇到的困难和问题,确保项目如期建成投产。

视察组在项城视察期间,市委常委、项城市委书记王宇燕陪同。

中国书法家协会展览中心周口市工作站揭牌

本报讯(记者 王艳)12月22日,中国书法家协会展览中心周口市工作站授牌仪式在市人大常委会会议室举行。中国书法家协会副主席聂成文专程到场祝贺并为工作站揭牌。市人大常委会副主任董志辉,市人大常委会党组成员、市政府秘书长游保峰,市人大常委会原副主任白明宽和市人大常委会秘书长王富生出席授牌仪式。

建立地方书法工作站是中国

书法家协会文化下基层的实际行动,周口工作站是中国书协在我省设立的第一个书法工作站,具有典型意义。周口工作站将坚持为周口文化建设服务,为书法教育工作服务,为书法家、收藏家服务的宗旨,以普及书法知识、培训书法人才、提升地域书法水平为目标,积极参加、举办全国性或区域性的书法联展和交流活动,彰显周口书法文化特色。

一锄朝阳 一锄明月

——沈丘县泥腿子诗人的吟唱

魏东 吴向东 程鹏

劳动时我们揣着纸笔
小路上我们踏着平仄
打工时我们寻找韵律
田野里我们放牧激情
……

如今,生活越来越好,种地已经不需要太多的劳累,在沈丘县田间地头、农家小院、学校活动、赛诗会上,越来越多地出现白发老者、庄稼汉子、童稚少年赋诗吟哦的身影。

农民诗歌最纯朴,农民诗歌也精彩。他们创作的传统诗词、自由诗、散文诗、顺口溜、儿歌、民歌等,题材广泛、生动活泼,展示了新时代农民的文化追求和精神风采。当诗歌在城市的喧嚣中逐渐枯萎时,我们却在沈丘县的乡村看到一派勃勃生机。

沈丘农民富而思文、富而兴文,

诗词这一高雅艺术飞入了寻常百姓家。该县诗词学会的发起人胡文明、高慈修、刘迅甫等一批诗词爱好者经常在国内专业刊物上发表作品并获奖,在他们的带领下,该县农民诗人不断涌现,全县22个乡镇(办事处)都成立了诗词学会。诗词学会坚持把每月10日作为活动日,开展诗词讲座、诗词鉴赏、会员作品赏析、会员评刊、笔会、诗词自由谈等活动。该县诗词学会还创办诗刊《颍河风》,将农民诗人的诗作介绍到外地刊物,为农民诗人提供了广阔的施展舞台。

乡里刚成立诗词学会时,许多农民还有点胆怯,认为诗歌很神圣,不是农民能搞的,后来有人勇敢带头写,带头朗诵,渐渐就有了浓浓的氣氛。农民出身的平民诗人刘迅甫

告诉记者:“说白了,写诗就是抒发心中的情感。”正如刘迅甫写的“一锄朝阳,一锄明月”,农村生活已被当地农民诗化了。

在这些农民诗人的文学作品中,泥浪是动听的音符,鸟声是清新的旋律,清风白云是骨架,镰刀锄头是心魂,丰收锣鼓是肉膘。沈丘县现有诗词学会会员1300多名,会员有不少作品获国家级大奖。这些会员中,包括世界汉诗协会诗友5名,其中副会长1名,常务理事、理事各1名;省诗词学会副会长1名,常务理事3名。会员遍及沈丘县城镇和乡村的各行各业,呈现出遍地花开之势。

2009年,沈丘县获“中华诗词名县”荣誉称号,是河南省继伊川后第二个获此称号的县。现如今,沈丘的

农民创作日益呈现出旺盛趋势,各种文艺研讨会、赛诗会、诗朗诵等活动把乡村青年引入一个高尚的精神世界。

整天闻着泥土味、整日琢磨农家事的李春胜是个有心人,善于从生活中找素材。乡亲们说,老李的诗歌就刚刚像从农家的泥洼里捞出来一样,用城里人的话说“土得掉渣儿”,但鲜活得如同庄稼叶上滚动的露珠。说起创作心得,老李一脸喜色。老李说,这些节目都是源于农家原汁原味的的生活,“你可别小看哩,农村就有这样的事,我可不是瞎编的!”在记者的怂恿下,老李即兴背诵了几段小诗。听着老李烂熟于心的诗句和抑扬顿挫的腔调,记者不禁感叹:在如今我们倡导的新农村文化建设中,“老李式”的土生土长

文化人真是大有可为!

采访心得

对文化,不同的欣赏者之间审美情趣和审美能力存在着的巨大差异。文化的艺术性越高,能欣赏的人就越少。不得不承认,这种差异又和欣赏者的主观趣味有很大关系,有时很难得到一个客观公允的评价,令人欣赏文化,大都是“入眼为佳,适心为快”。

“雪唱与谁和,俗情多不通。”一个和谐多元化的世界是不能离开“雪唱”和“俗情”的。任何文化似乎越通俗,支持者越众多。

沈丘县农民诗人群体的出现反映了富裕后的农民文化需求的增大。他们在自家的小院里、田间地头,怡然自得地创作着自己的快乐,也书写着新时代农民的新追求。

民盟周口市委

召开市委扩大会议暨新盟员培训班

本报讯(记者 王艳 通讯员 朱启)12月21日,民盟周口市委召开民盟周口市委扩大会议暨新盟员培

训班。市人大常委会副主任、民盟周口市主委王建庄出席会议。

会上,王建庄传达了民盟河南省委十一届五次全会精神,要求盟员一定要把深入学习省九次党代会精神与树立和践行社会主义核心价值观体系紧密结合起来,结合周

口工作实际,为周口实现追赶跨越发展贡献力量。

7名民盟新盟员参加培训,聆听有关民盟发展历程的专题讲座。王建庄希望新盟员加强学习,不断提高政治素养,坚定践行科学发展观和建设社会主义和谐社会的信念,在自己的工作岗位中做出更大的贡献,为民盟争光。

元旦将至,各种商品促销广告花样翻新。连日来,西华县工商局加强人民币相关广告市场监管,严查非法使用人民币图样作虚假宣传等不法行为,切实维护人民币的权威性和合法性。图为该局执法人员在一商家商店检查时的情景。(陶中海 摄)



广告