

曾去过丽江古城,那里到处都是茶馆,而且茶馆前摆有“免费发呆”的牌子。“免费发呆”意思是要一壶香茗,任你发呆,时间不限,不另计费。回来之后感慨万千,梦想开一茶馆,做一回东施效颦,也摆上“免费发呆”的牌子,过一过悠闲的茶客生活,梦想终归是梦想,茶馆也只能开在梦想里。有一段时间余意未尽,于是用“发呆免费”做了一篇小说的题目。

南方是茶源之地,喝茶成了他们生活情趣之一。无论贫、富、高、低、雅、俗,似乎都懂茶道,都爱喝茶。不比中原人,端来一碗白开水,谓之茶。甚至见面问候都是“喝罢茶没”?其实,跟茶一点关系都没有。即使有,也是白水里放些柳叶之类的东西,使寡淡的开水加一点颜色而已。即便是现在所谓茶馆,也是赌徒群聚,牌响震天,极少真正品茗、雅谈的。于是叹羡南方人的精致雅兴,恬淡从容,情趣怡然。

中原人的匆忙与琐碎,大概跟地域环境和生存文化有关。职场拼搏,生计艰难;官场交易,诡异难测;情场低俗,多移迷乱。匆忙的脚步和琐碎的日子,总是缺乏悠闲和安逸,自在和超脱。陷在世尘的烦扰,超越不了的是自己,迈不开的是心里。于是,

小小说

礼物

王伟

兰与梅是一对孪生姐妹,兰是姐姐,梅是妹妹,兰在县医院上班,梅是个教师。两人长得极像,有时父母不小心也会把她俩弄错。

但两个人的性格差别很大,兰爱说爱笑,梅沉静温柔。还有就是两人喜欢留不同的发型,兰喜欢披肩发,梅喜欢扎马尾辫。

明开始与兰恋爱的时候,好长时间才把她俩区别开。其间还出现过误会,有次梅来找明借书,因为梅当时刚洗过头,头发还没有扎起来,明误以为是兰,一把拉着她的手紧紧拥吻她,梅羞得满面红霞推开明解释说,我是梅,你认错了!弄得明非常尴尬。

但梅并没有生他的气,因为梅知道明不是故意的。梅反而被明表现出的激情所感动,并且那晚还做了一个粉红色的梦……

兰告诉明,别人区别她俩的办法是看发型,兰喜欢留飘逸的披肩发,明从此就再没有弄错过。

明在过“圣诞节”的时候,送给兰一个水晶发卡作为节日礼物。当时兰非常高兴,只是因为兰留的是披肩发,所以那个水晶发卡兰一直不曾戴过。

明其实不知道,兰在跟自己谈朋友时候,还跟一个叫亮的男孩子交住着。亮是县医院院长的儿子,在工商局上班。

“情人节”的时候,亮曾经送给兰一个金项链。兰面对着发卡和项链不知道该如何选择,一边是当教师的明,一边是任工商局科长的亮;一边是敦厚善良的明,一边是英俊潇洒的亮。

想做清客雅士,工作之余,躲在清净里,喝茶,看看书,敲敲键盘,胡凑些故事,以示附庸风雅。有时会邀一两好友,论论茶道,谈谈养生,侃侃新书,自得其乐!

南方人有南方的养生,北方人有北方的活法,南北贯通,文化交融,既渗透亦保

人生需要四十迈

柳岸

留,各自传承着。南方也好北方也罢,人生终归各得其所,丰富多彩才好。人活到一定的层面,活着大概只是一种心情。能有种超然淡泊的心情,大概是一种境界。有了境界,就会发现人生旅途到处是风景,美景就你身边。用心发现美,是一种修行。而修行必须去掉浮躁,放下烦扰,静下心来。

不敢妄言我能放下了一切,但是,我却

发现身边很多美景。

周末的一天,敲键盘敲得腰酸背痛,十分困乏,便想出去走走。可是,一个人出去又不知去哪儿?更不想在众人哄哄中,破坏了心情。于是,便开上车子,顺着清风路漫无目的晃悠。正是春天的季节,我把

车子放低到四十迈,打开车窗,和煦的春风裹着花香即刻灌满车厢。车窗外面花团锦簇,姹紫嫣红,鹅黄柳绿,生机盎然,一片春光无限。

车子徐徐慢行,像穿越在田园风景的画廊里。我打开 CD,播放着邓丽君的绵绵情歌,任心绪轻飘慢飞,穿越时空,品味着邓丽君的幽情与甜美。路上行人稀少,我由性慢行,路过一片桃林,车子再慢,后来索性停下来,下车亲触盛开的桃花,拨弄地上



徽州风情

王雪涛 摄

四月的枝头(组诗)

徐桂荣

| | | |
|--|--|---|
| <p>槐花</p> <p>好女子,自古在民间 她们不涂脂不抹粉不戴配饰</p> <p>素衣,素手,素面 干干净净,行于人世</p> <p>这是四月的枝头 桃花来过过了,梨花来过过了 海棠来过过了,樱花也来过过了 就要空寂下来的时候 她们手拉手,一起来了</p> <p>这些民间的女子 不谙红尘深浅,误入城市 脚跟尚未站稳即被蜜蜂看见 它们一拥而上,掏出嗡嗡 嚶嚶的乡音 与其相认</p> <p>榆钱</p> <p>这是春天的游戏,也是馈赠 春天,将钱币,将无数叮当作响的钱币 一串一串,涂上新绿 挂在高高的枝头 只让频频抬头仰视的人看见</p> | <p>只让内心绿意葱茏的人看见 只让好奇真纯的童眸看见 此时,我有幸成为其中的一员</p> <p>看见,并且采摘 篮子里满满的,眼睛里满满的</p> <p>心里也满满的 无比富有,无比欣悦 快步走在春天的大路上 用这些绿色的金子、翡翠去兑换春光,花香,鸟鸣,万</p> <p>里锦绣</p> <p>以安置一场春梦。以及 随之而来的春天的繁华与</p> <p>灰烬</p> <p>桐花</p> <p>那是春天的喇叭 顺着时光的方向 一起从高空,往下吹</p> <p>吹出紫色的雾,紫色的烟 紫色的,一大串一大串 嘹亮的声音</p> <p>呜咽,呜咽。呜呜咽咽 盛到极处就是败落</p> | <p>免不了生出些许伤悲</p> <p>一场愈来愈浩大的合奏里 春天缓缓转过身去 留下一抹背影,由浅紫到淡青</p> <p>石榴花选择在夜间开放</p> <p>整个夜晚,天空都在摇晃 整个夜晚,月光在窗台辗转 整个夜晚,群鸟飞来又飞去 整个夜晚,我刚刚睡去 就被一种神秘的声音唤醒</p> <p>我听到骨头炸裂的声音 我听到胸口尖锐的疼痛 我听到血液在奔走,呐喊 我听见夜里,有人呜咽 有人高歌</p> <p>直至一道红红的闪电将夜色撕开 东天泛出鱼肚白 大朵大朵的火焰,霞彩,流霓 ——这深夜动荡的潮水,因由 才被窗子框住,并一一呈现出来</p> |
|--|--|---|

波尔多红酒浸渍的小资生活

王淑梅

市中心街道的路边新开了一家波尔多红酒行。前不久我过生日时,老公送了我一瓶从那里买来的红酒,纯正的法国干红葡萄酒。

他说,鲜花和其它礼物对于追求时尚的成熟女人有点老套了,而红酒的馥郁深厚则是对生日祝福的最佳诠释。

以前过节时偶尔也会买瓶红酒庆祝,在外应酬也喝过几次红酒,都是国产的,口感一般,过后也就没有太多印象。生日那晚,睡前他倒了杯“波尔多”递给我,说它有美容功效。带着怀疑,我大口吞了下去,感觉舌头有点涩。酒刚一下肚,就感觉酒劲起了作用,血流加快,全身发热,还有点眩晕,但那晚的觉却睡得比以往好很多。后来,每天晚上睡前我就给自己倒上一小杯红酒,放微波炉里加热一下,端着它,窝进暖暖的被窝里,背靠着靠垫,把手里的热酒杯放鼻子下深吸几下,然后一小口一小口地啜着,到嘴的液体在口腔里转转,细细回味后,有种清新的自然之味,最后再缓缓咽下。几次的体验,没有当初的涩和晕了,而让我找到了它别样的精彩。

早上起来收拾那空酒杯,杯底残留一点点干渍,还有看到厨房灶台白瓷砖上印着前晚滴下的红酒

干渍,那哑红的颜色,象是刚榨出的葡萄汁一样,不禁感叹这真是好酒。有时,白天无意间瞥见那高而敦实的红酒瓶,就忍不住想来一小口。这让我想到电影里常见的画面:酒架上摆满了各种各样的酒,吊挂着的高脚杯,高椅上坐着美丽而失落的女人,懒散地、慢慢地品着酒。久了,每当我想到睡前那杯红酒,就有一份愉悦的心情,浮躁的心就会静下来。不觉中,我体味到,在足够悠闲的时间里和美丽的心情下,红酒能让人充分感受到品位女人的小资情调,这可能就是纯正红酒的真正魅力!

看我喜欢喝红酒,老公后来又买了一瓶给我。那天我也跟着去了那家酒行,在那里,了解了一些红酒方面的常识。

波尔多酒行是一家进口红酒专营店。波尔多是法国的一个地名,就像贵州的茅台酒。酿酒的过程是,葡萄从庄园里采摘下来,清理干净,榨出汁,装在大大的橡木桶里,要经过一年的发酵。这种橡木必须是法国的橡树,因为它的木质疏密度合适。接下来放在窖池里发酵一年多,还要经过一段时间的风干。一瓶优质红酒要经历几年时间酿制,而一瓶红酒需

要几颗葡萄树的葡萄。酒是有生命的,从红酒装瓶封口算起,大概8到12年的保质期内都在“成长”。瓶塞被开启时发出的“嘭”的一声,被称之为“少女的哭泣”,它的生命就结束了。一般红酒是不能倒净见底的,瓶底要留一点,如果瓶底有渣,称为“酒盐”,这是红酒成熟的标志。这家酒行的每一款红酒商标都很详细,有中外文两张标签,上面介绍它产在什么庄园,什么样的酿酒师,这款酒给人什么样的口感,以及酒精度等,很正规。专家经常告诫我们,每天适度的饮酒是非常有益于健康的。红酒含有丰富的单宁,单宁是一种抗氧化剂,对皮肤有抗皱、洁肤、美白的功效;除此之外还有预防心脑血管疾病、补血、助消化、杀菌的作用。

人生百味,这是其中一味吧。从对红酒的认识,我理解了男人为什么几杯白酒下肚后就兴奋,那是喝到真正的好酒后的赞叹和回味,当然还有失态后的尴尬、出酒时的难受,但依然止不住脚步奔赴另一个应酬的酒场,除了顾及所谓的“面子”,就是享受美酒给人的满足感!

红酒浸渍的小资生活,给我带来了另一番不同的人生感受。

幸福的歌谣

王依达

有关父爱、母爱的文章有许多。有人把父母比喻成一棵大树,这棵树为我们遮风挡雨,给我们提供甘甜的果实。我们长大了,要出远门了,他们会让我们砍断他们的躯干,做成远行的轻舟。我们在外漂泊累了、倦了,回到了大树身边,他们没有什么能给我们了,也会让我们倚着他们的树桩歇息。

也有人说父母对我们的爱比作是水,说父爱像水一般坚毅、执著,无论我们成功与否,都有他坚毅、执著的爱包围着;母爱如水一样清澈、透明,我们成长中的每一个细节都有她无微不至的付出。

以前没有写过自己的父母,当我想要描写他们的时候,才发现,其实父母对我们的爱更像是一首歌。母爱是歌里悦耳的音符,父爱是歌中无声的旋律,这些小小的音符和简单的旋律谱写了这首最动听的歌谣。以前的自己听不懂这首歌,成长了,离开了父母,才明白了这首歌的真谛。

1(哆)

临去上大学的时候,我问母亲:“别人家的孩子上大学时,妈妈都会很不舍,你怎么不伤感啊?”母亲笑着说:“傻孩子,上大学是好事,为什么要哭呢!”可是偶然路过父母的卧室,却发现母亲边在整理我的衣物,边在悄悄地擦眼泪。

开学前两天,母亲忙着给我准备行李,父亲却执意让我自己收拾,并且不许母亲帮忙。当时很不理解,收拾完后拿给父母看,才发现落掉了许多东西,箱子里塞的乱七八糟,空间也没有完全利用。母亲笑着帮我重装,对我说,“其实你爸是想让你学会自理。”

2(咪)

每次往家打电话,母亲总会一遍遍叮嘱着要早点睡觉,熬夜对身体不好;晚上睡觉一定要把手机关掉,会有辐射;千万不能老吃凉皮和方便面……在家里会觉得母亲很唠叨,在远离故乡的学校,却觉得这些唠叨是那么亲切。

比起母亲的唠叨,父亲打来的电话总是很简短,因此经常跟母亲煲电话粥,不太打给父亲。那天,接到母亲电话:“你爸说你周末了也不打个电话。”“昨天不是给你打了嘛。”“你没给他打,他说想女儿了,一会儿给你爸打个电话,别说是我让你打的。”一向觉得父亲并不是很感性的人,听母亲这样说,鼻子有些酸酸的。电话打过去,隐隐听出了父亲的关心。挂了电话,突然明白,父亲每次打来的电话,尽管只有短短的几句,却是对自己最深的牵挂。

3(咪)

临放寒假的时候,患上了严重的感冒,咳嗽了好久都没好。为了不让母亲担心,每次母亲打来电话时我都极力忍着不要咳出声来被她发现,结果还是被母亲察觉到了,焦急地问我怎么还没有好,安顿我说要按时吃药,一定不要吃凉的和辣的……带着一身的疲惫和感冒病毒回到家,母亲搜集了各种偏方给我治病,冰糖梨汁、蜂蜜萝卜水、油炸的无盐鸡蛋……是因为母亲的爱吧,在学校里吃了近一个月药都治不好的咳嗽在家没几天就痊愈

了。父亲不会煮饭,只是有一次,他心血来潮做了一道汤,我随口说了一声还挺好喝的,结果却被父亲记住了。我回家的那些天,他总会“大展厨艺”,做那道他最拿手的肚丝汤。看着父亲和母亲在厨房里忙碌的身影,尝一尝味道好不好,能不能入口,忽然就觉得,心里满满的都是幸福和感动。

4(发)

高中上早自习时和下了晚自习后,天都是黑蒙蒙的。因为胆小,不敢独自穿越家门口那道长长的胡同。高中三年,一千多个日日夜夜,每天天还未亮时,胡同里就会响起父亲陪我上学的脚步声。下了晚自习回家,总是远远地就看到父亲在胡同口的身影。都说高中苦学生,五点钟起床,十点多睡觉,高中的学生从未睡过一个懒觉,可是父亲也和我一样。逢到下雨、下雪天,一遍遍告诉父亲不要再出来接我了,外面太冷,依然还是远远地看见父亲裹着棉衣,打着雨伞站在风雪中……

原本以为自己上了大学父亲就可以睡上一个安稳觉,弟弟虽然也上高中了但是胆子大不用接送。寒假回来的第一天晚上,准备去睡觉时看到母亲又进了厨房,我问母亲怎么还不睡,才知道正在长身体的弟弟每天晚上回来都要加餐,母亲又在为弟弟的夜宵忙碌。爱,让父母昼夜无眠!

5(啦)

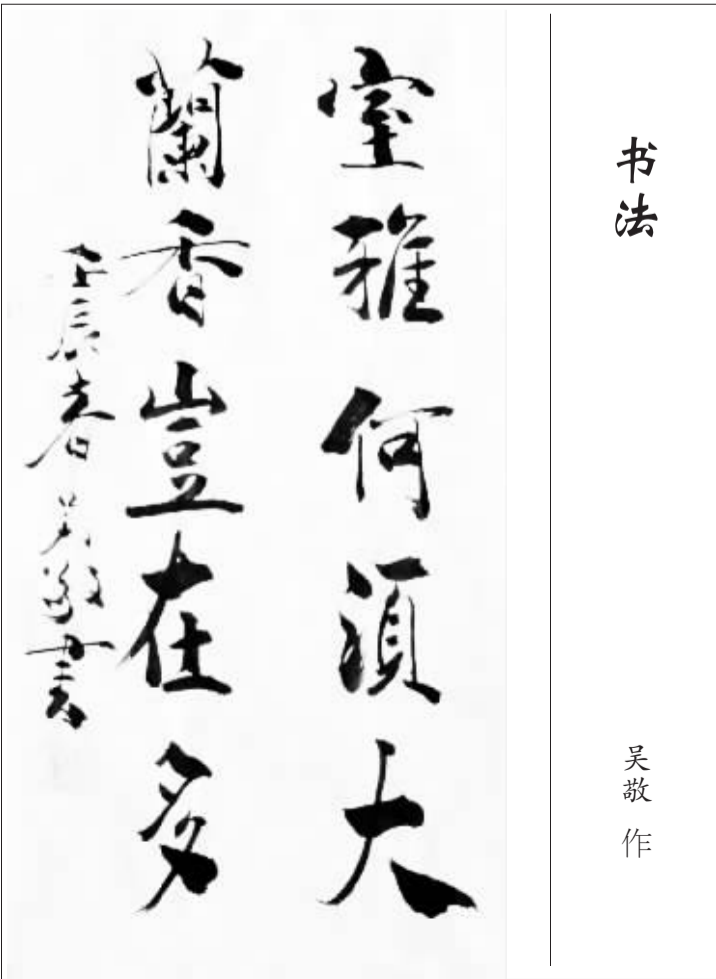
假期和父亲聊天偶然得知,小时候自己因为睡觉不安稳摔下了床。其实并没有什么大碍,但是母亲心疼,掉了许久眼泪,自责没照顾好我,从此夜夜抱着我入睡。后来又听说小孩子摔到地上不吉利,为了给我消灾,按照老人的说法,母亲带了许多麦穗上街,不顾别人诧异的目光,让每一个过路的行人掐掉一颗麦粒,然后把一百颗麦粒串成项链挂在我的脖子上,这才放下了心。我知道母亲并不是迷信的人,听了父亲的话,眼睛立刻就湿润了。

假期闲来无事,那天,从书柜里翻出了一本旧旧的笔记本。好奇地打开一看,居然是父亲给我写的成长日记。里面粘着从刚出生时的照片到百天照,一岁照……记载着第一次叫爸爸时候,会走路的时候,手印、脚印……还有一些画的乱七八糟的字和歪歪扭扭的图形(应该是我的涂鸦)……慢慢地翻着,看着,懂得了,父爱,宛如母爱一般细心体贴,只是无声无言。

哆咪咪……也许这些音符和旋律都很普通、很平凡,生活中比比皆是,但是因为父爱,因为母爱,这些无声的、有声的,让这首歌变得如此不平凡!它的名字,叫做幸福。细心地去聆听,你会发现,生活中每个角落都有它的存在;或者那个给你提着大包小包的父亲留下的伟岸背影;或者是母亲铺的软软的带着阳光味道的床铺;或者是父亲在你心情低落时给你说的那段激励的话;或者是母亲做的合脚的棉拖鞋……无论我们走的有多远,无论路上有多少坎坷,我们都不会畏惧。因为,父亲和母亲用爱谱写出的这首幸福的歌谣,陪伴我们一路同行。

书法

吴敬作



清平乐·桃园

张振海

颍水两岸，
桃李齐争艳。
堤下村居三两院，
花香氤氲炊烟。

公路沿堤宛行，
一转风景几重。
王母倾翻胭脂，
浸染桃花园中。

绝句三首

娄东坡

小草
路边无名草，
蓝花迎风开。
虽无娇艳色，
亦能报春来！

题万仙山
黛绿黄岩两相间，
金晖万缕照轻烟。
鸟语花香醉心脾，
文殊至此不思还。

牡丹
洛阳地脉宜牡丹，
姹紫嫣红各争艳。
不被女皇贬邙山，
安知何处胜长安？

注：万仙山在新乡辉县，相传文殊菩萨因巖山之风景，特在山顶辟一大洞开坛说法而不再回五台山，引得多位神仙来此听法，故名万仙山。