

文艺动态

面对名家的期望……

——鹿邑县作家协会第二次会议侧记

记者 李瑞才

“祝贺会议召开，望有好作品出世！”、“热烈祝贺鹿邑作家协会第二次会议胜利召开！期待会议为鹿邑县文艺大发展、大繁荣作贡献！”……在鹿邑县作家协会第二次会议召开之际，在京的鹿邑籍著名军旅作家朱秀海、著名传记文学作家陈廷一以及周口市作家协会等单位分别发来贺电，对鹿邑县作家协会第二次会议的召开表示祝贺并对作协提出希望和要求。

会上，鹿邑县委常委、宣传部长王怡带领全体会员学习了胡锦涛在中国作家协会第八次全国代表大会上的重要讲话，她说：“鹿邑县是伟大的哲学家和思想家老子的出生地，又是中国作家协会挂牌的创作基地，在京的鹿邑籍作家朱秀海、陈廷一等名家们也非常关注家乡的文学创作及发展，我们不能辜负他们的期望，一定要多读书，多深入生活，多写出精品以回报他们的关爱。”

王怡表示，在过去的几年里，鹿邑县的广大文学爱好者已经创作出了一批在社会上有一定影响的作品。其中周西华创作的《岁月深处》、《天高地古鹿邑人》、《做几天仙境中人》；宁高明创作的长篇小说《血色黎明》、《沃土》；刘艳杰创作的《绽放在悬崖峭壁上的鲜花》等作品，不但讴歌了党的方针政策，为群众提供了精神食粮，同时也宣传了鹿邑，提高了鹿邑的知名度。据不完全统计，近几年来，鹿邑县的文学爱好者已在省内外出版作品

10余部，中短篇小说50多篇，发表诗歌、诗词作品300多首，发表散文、报告文学、评论90多篇。一批文学新秀逐渐成为“周口作家群”的中坚力量，他们的著作引起了河南文学界的普遍关注。有多名同志吸收为省作家协会会员和市作家协会会员。

据悉，参加此次作家协会会议的会员有60余名，会议选举产生了主席、副主席、秘书长和副秘书长。在讨论贺电及胡锦涛在中国作家协会第八次全国代表大会上的重要讲话时，省作家协会会员周西华在发言中说：“咱们的老乡陈廷一是我国优秀传记文学作家，在传记界享有‘南叶北陈’的盛誉，他撰写了《布衣总统孙中山》、《乱世枭雄蒋介石》、《第一夫人宋美龄》、《英雄本色张学良》、《少林将军许世友》等系列有名传记，另一位老乡朱秀海也写出了《波涛汹涌》、《军歌嘹亮》、《乔家大院》等响彻文坛的作品。我们要向两位大师学习，努力写出有影响力的作品，不辜负两位老师对家乡文学爱好者的希望。”

出席当天会议的作家和会员们在发言时也纷纷表示，要向朱、陈两位名家学习，深入生活、勤奋创作，多写优秀作品，多发群众喜闻乐见的作品，上大刊、上名刊，以满足广大人民群众的文化生活需求，他们会在新一届作家协会的领导下，为促进本县的经济文化建设又好又快发展作出自己应有的贡献。

小小说

求求你别走

赵红丽

男人在浴室里梳洗后，整了整白衬衣上系着的蓝色条纹领带，拉起一个黑色的旅行箱匆匆来到了客厅。女人正在洗床单，头也不抬地向男人说：“起来了，早饭在茶几上，是你爱吃的豆浆、油条。我才拖完地，正洗床单呢！你先吃吧！”

男人早就闻到了豆浆的甜香味儿，他匆匆对女人说：“来不及吃了，我要赶火车去北京出差开会去。要走好几天，你自己多保重身体。”

女人抬头看到男人的旅行箱惊异地说：“你要走？你昨天晚上为什么不告诉我？”

男人不耐烦地说：“我说了你信吗？又要啰嗦一夜，我可受不了。”

女人放下手里的床单，走过来用一双湿漉漉的手拉住了男人的箱子说：“我知道，你要去她那里，你要和她住在一起。”

男人皱着眉头说：“我已经说过一千次了，没有你所谓的那个她！我真的去北京出差。”

女人喃喃道：“我知道，你一定是厌倦了我，要和她在一起！你连衣服都打点好了，可见是不想要我了！”

男人叹了口气说：“你不要胡闹，真的没有她！”

女人一脸的忧伤，生气地对男人说：“我知道，你喜欢小王！她也喜欢你！要不然她干吗逢年过节就给你发短信，干吗总是请你吃饭，干吗经常给你打电话，干吗26了还不结婚？她一定是在等着你，等着做你的老婆！”

男人显然很气愤，皱着眉向女人说：“你别再胡说了好不好？没有那个她！我根本没有外遇！”

女人好像根本没有听到男人的话，接着说下去：“我到哪哪里不如她？我不如她漂亮，还是不如她年轻？还是不如她风骚？你如果嫌我不如她丰满，我可以去美容院丰胸，你如果嫌我不如她高，我可以去增高，如果你喜欢她脸上的那一对儿小酒窝，我也可以去做一对儿小酒窝，求求你别走！”

男人拉起旅行箱不耐烦地说：“你闹够了没有？我真的要走了！”

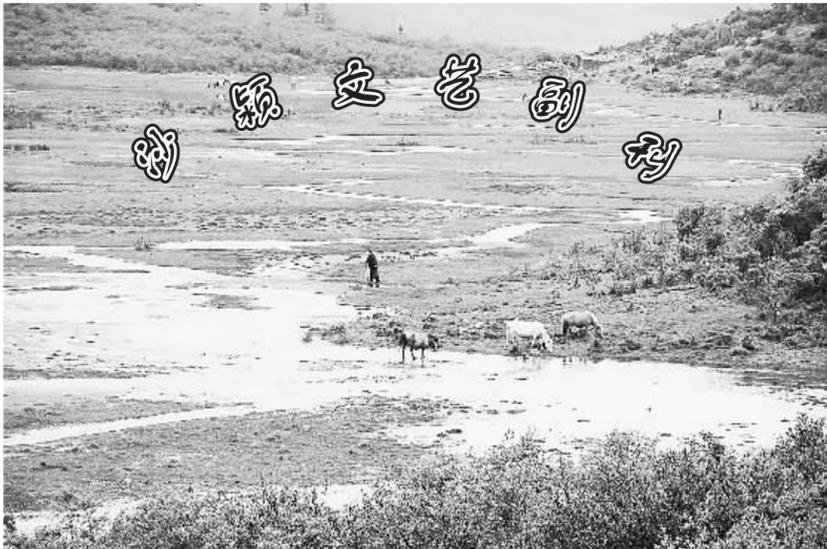
女人流着泪说：“求求你别走。我们结婚这么多年，我辛辛苦苦操持这个家，洗衣服做饭，给你生儿育女，没有功劳也有苦劳吧！你怎么能和那个小妖精住在一起呢？如果你嫌我不够孝敬你父母，以后我对他们千依



随着端午节的临近，过节的气氛也日渐浓厚。超市、菜市场、街边小摊一些卖吃的地方，到处都可见粽子的身影，处处散发出粽子的清香。我寻着那粽叶与江米飘来的清香，看着窗外商家的促销广告，听着同事谈论端午节小长假如何消遣的话语，想起儿时过节的情节感怀颇深，那些像烟雾般断断续续的记忆，乘着节日浓郁的粽叶飘香，浮现在脑间，溢满了脑海。

八十年代初期的小县城还没有超市，平日里根本没有粽子可卖，只有在端午节前夕农贸市场才有卖粽叶的，所以家家户做粽子也就成了端午节的主题。端午节的头一天，母亲便开始忙碌，一大早就和街坊邻居一起去农贸市场买粽叶和江米，还买些红枣、葡萄干、花生米之类的其它物品。

采购回来已临近中午，我们兄妹也已放学回家，看到母亲买来的江米和粽叶，高兴得直欢呼。母亲招呼着我们快点吃饭、午睡，下午还得上学。我们吃过饭哪有心思午睡，一心想着吃粽子，便要帮母亲干活，站在一旁凑热闹。母亲开始把买来的江米淘净，再放入水里浸泡。然后母亲不知道从



魏丹华 摄

难忘粽叶飘香时

顾永磊

哪里找来往年用过的粽叶，洗干净凉起来，再把买来的新粽叶放到水里浸泡，记得好像还要往水里滴些香油，说是防止粽叶破裂，而且能起到润滑的作用，在粽子煮熟后容易剥开，不易粘米，而清洗时更省事，不影响来年再用。

开始包粽子时，我和妹妹就站在一边，看着母亲把泡好的粽叶小心地铺在掌心，然后让粽子叶两头交叉，形成一个漏斗锥型，再把江米装进这个“漏斗”里，中间放上红枣和我最喜欢吃的葡萄干。随后用食指和中指把江米使劲往下压，压紧后便左一下右一下的包起来，最后用细麻皮用劲缠上几道，粽子就诞生了。当时我感觉特别稀奇，就和妹妹围在旁边说这说那，指这指那，想到很快就能吃粽子，更是手舞足蹈，蹦蹦跳跳，便忘记了下午上学的时间，等母亲一再催促，我们才怀着吃粽子的期待心情去上学。

当然，期待着香甜可口的粽子，哪有心思听课，盼望已久的放学铃一响便飞奔似的跑回了家。而粽子还在锅里煮着，我迫不及待地问母亲，还要多久才能吃上粽子。虽然已经闻到了粽子的香气，母亲说还要用火焖上一个小

时，这样粽子才能煮熟煮透。母亲便让我们先写作业去，我便和妹妹唧唧喳喳地讨论着粽子如何好吃，待熟了打算吃几个，作业始终没有写好。终于等到了煮好的粽子，母亲一掀锅盖，屋里顿时飘满了粽香，粽叶和江米的香气四溢，真叫人口水直流。我看着煮熟的粽子个个精神饱满，色泽苍翠，米香四溢，迫不及待地用筷子夹了一个放进盘子里，迅速解开细麻线，奇怪的是当时没有感觉烫手，而吃到嘴里也没有烫嘴的感觉，只有黏糊糊、香喷喷、甜滋滋的感觉。现在想起，江米和葡萄干的软绵香甜仍让人回味。

如今，母亲已年过花甲，刚刚做了膝关节转换手术，行动不便，也不可能再给我们做出那飘香四溢的粽子了。而粽子在超市里也能随时买到，而且品种繁多，各式各样的口味，各种形状都是应有尽有，但再也品尝不出童年时那飘香四溢的感觉。也许是缺少了粽叶里包裹的浓浓亲情，也许是没有了包粽子的欢乐过程，也许少了份期待吃粽子的那份童趣。而那些粽叶飘香的难忘时节，却荡漾在对儿时的回忆中，让我回味无穷一生。

端午节二题

尚纯江

粽子 煮沸胸膛 却在此时 绽放别样的碧绿 高挂在门楣 是用来驱邪吗 不知何时 矮小的你有了 挺拔的身躯 虽无花的娇艳和芬芳

太清宫的李子熟了

侯钦民

假日，我和好友明焱、关键、姚辉等人到老子故里鹿邑县太清宫景区旅游。太清宫景区位于鹿邑县城东北十里的太清宫集，是伟大的思想家、哲学家老子李耳的诞生地。据史志记载，东汉延熹八年（西元165年），桓帝刘志派中常侍管霸前来创建，始名老子庙。唐祖武德三年（西元620年），李渊为了便于对天下的统治，抬高自己家族地位，就听从吉善行的建议，认老子为祖宗，派人在汉老子庙的基础上予以扩建，规模如京城王宫，作为皇家庙。

我和明焱、关键、姚辉一行来到了太清宫游览区。关键带着儿子，我们三人可是一身轻。关键得随时随地招呼着他那调皮爱动的儿子。景区负责人热情接待了我们，让我们按照程序拜祭了老子之后，又向我们讲解了老子。老子，姓李名耳字伯阳，谥曰聃，约生活在春秋末年公元前580年~500年之间，《史记》载：“楚苦县厉乡曲仁里人。”据传，村里有一理氏在村头的河边洗衣服，忽见上游飘下一个黄澄澄的果子。理氏忙用树枝将这个拳头大小的黄李子捞了上来。到了中午，理氏又热又渴，便将这个李子吃了下去。从此，理氏怀了身孕……理氏怀了81年的胎，生下一

个男孩。这男孩一生下就白白白白，白白的大络腮胡子。因此，理氏给他取的名字叫“老子”。老子生下来就会说话，他指着院子里的一棵李子树说：“李就是我的姓。”……我们一行正听其下文，负责人却戛然而止。我们不饶，让他继续讲下文。负责人说：“走，咱们先到景区北边的一个地方看看！”出了门，一辆旅游车在门口等着。谁知道负责人怎么想的呢？我们只有客随主便。旅游车把我们拉到景区的东北角。这时，一阵彩云追月的轻音乐在四周萦绕。我正沉醉在歌声里，负责人指着左边的一片果园说：“到了！”然后递给我们一人一个小塑料袋：“这里的李子熟了，你们可以边品尝边摘果！”按照负责人指的方向看了一眼，我愣住了：眼前是一片李树。李子从枝叶间凸现出来，一嘟噜一嘟噜的，有青的，有黄的，有紫红的。挂满果子的树枝在微风的吹拂下吃力地摇曳着。有的李树枝因不堪果实的负重坠断了，抛落了满地的李子。负责人说：“青李子酸涩难吃，紫红紫红的摘了就可以吃，且酸酸甜甜的。要想拿回去放几天你就摘白里透着红的。”

小小说

一路槐花香

胡新春

永哥的熟食摊在市场出口处一棵老泡桐树下。夜里落一场春雨，一树的泡桐花正开得声势浩大。

永哥手脚麻利地洗净鸡架，从中间剖开，用刀面压平，喂上作料，在油锅里炸了，捞上来往孜然葱花里一滚，香酥可口的油炸鸡架就做成了。他天生一张好嘴，整日乐呵呵的，生意不错。

小雅骑着推车经过时，永哥正被一群人围着，他的两只手不够用了。小雅看永哥太忙，就走过去了。

小雅出了市场，抬头见永哥挡住了去路。她一愣，随即笑了，露出两排细细的牙齿。和往常一样，永哥从小雅的推车上拿下一捆葱，把钱装进小雅的钱袋里，帮她推上一道斜坡，才跑回去招呼那一群食客。

小雅的姐姐在这个市场里卖菜，小雅在卫校里学中医推拿，课不多，经常来市场里帮忙。生意若是不忙，她就买一个干菜包子，边吃边在一旁看永哥忙活。后来永哥也喜欢上了干菜包子，和小雅不同，他一次能吃下六个。

小雅家在这个小城的边上，回家要穿过一条长长的栽满洋槐树的背街。永哥租住的地方跟小雅家同一个方向。晚上小雅姐妹收摊时，永哥也没了生意，于是小雅骑着推车，永哥骑着三轮，一起回家。

洋槐树已经开花，洁白的簇生花瓣像一块块云朵，遮住了窄窄的街道。恬淡宁静的花香游丝一样飘荡，深吸一口气，沁人心脾。

一路上永哥总是心情很好。忙了一天，都快累散了架。慢悠悠地蹬着三轮，嗅着清凉的槐花香，身子渐渐舒展开来。永哥兴致勃勃地给小雅讲他白天遇到的新鲜事，没有话题时，他就一首一首地唱歌。一旁的小雅静静地听，静静地笑。路灯从花叶繁茂的树缝里漏下，流淌在她槐花一样清秀的脸上。

听到狗叫时，永哥照例停下。小雅从不邀请永哥去她家。她家里养了两条大狼狗，永哥怕狗。

直到小雅瘦瘦的背影消失在家门口，永哥才折回去，在这春风沉醉的晚上，幸福地吹起口哨。

那天，永哥正在摊位上忙着，走过来几个手提斧头木棍的地痞，没等他反应过来，头上已经挨了一棍。他眼一黑，跟踉跄跄跑起来，那几个人在后面追。永哥知道这一定是对面熟食店老五父子找来的。老五是本地人，做生意缺斤少两，态度还不好，只要永哥一开张，他就没生意。

没跑几步，人已经追上来，永哥一闭眼，心想这下完了。就在这小雅跑过来，紧紧抱住永哥，愤怒地看着打人的地痞。围观的人越来越多，几个人相互使了个眼色，撂下几句狠话，扬长而去。

永哥由小雅陪着来到附近的诊所，往淤青的脑袋上擦了红药水。医生让永哥输液，永哥拒绝了。

永哥对小雅说，谁也别想赶我走，就不信这世界没有王法了，我就回市场，接着干。小雅眼泪汪汪地看着永哥，点了点头。

晚上收了摊，永哥和小雅像往常一样，骑行在槐花飘香的微凉街道上。永哥接着对小雅讲他小时候在河滩上偷瓜的故事，昨晚刚讲到一半，就听到了小雅家里的狗叫。

起风了，片片槐花从树上摇落，像飘起了雪花，洁白莹润的花瓣落到他们身上，沾在头发上。

狗叫声又响起，他们一起停下。昏黄的路灯下，永哥看着小雅的眼睛，说，今天让我把你送到家，好吗？

小雅的眼泪流了下来。她拿出手机，在屏幕上打出一行字：你真的想好了吗？我是个哑巴！

永哥拉过小雅的手，说，小雅你知道吗，我这辈子最幸福的事，就是跟你说话。

麦收

娄东坡

千里麦浪呈金黄， 又是一年收获时， 机器穿梭震天响。 笑逐颜开粮满仓。

游戏

再见康桥

擦火柴 样子 你擦火柴 我来诗歌里刨土豆 你擦亮一次，我吹熄一次 你不停地擦，我不停地吹

最后，火柴没有了 黑夜围拢来 你看不清我，我也看不清你

亲爱的，我多么喜欢这朦胧而静美的状态，伸出手 我就可以牵到你

种甘蔗 你说，第一棵是你的 你说，第二棵也是你的 你说，第三棵还是你的

都拿去吧 这一小截一小截的快乐 我所有的糖分

反正，你的也是我的 刨土豆 这些年，你年年扮着田鼠的

童年

飞鸟

朝霞绚丽的憧憬 落满仰望着的 一张张小脸 一株株向日葵

宛转悠扬的柳笛 惊飞了 那只翠绿色的蚂蚱

父亲的烟味 缠绕 母亲的长发 温柔的眼睛 紧紧地牵住 一片彩霞 六月的阳光里 蒲公英的孩子慢慢长大