

## 商水县：“转促惠”带来新气象 鹿邑县：面对面破解信访难题

本报讯 (记者 马四新 通讯员 张慧敏) “过去俺种花生, 一亩地才收 400 来斤。现在不同了, 经驻村队员聘请的农业专家指导后, 产量翻了一番, 亩均产 800 斤左右。俺们日子越过越红火, 多亏了驻村队员。”近日, 商水县张明乡董湾行政村的王安, 一提起“转促惠”队员王建庄、靳红花驻村后带来的变化, 喜悦之情溢于言表。

为把全市“作风转变暨环境创优”活动引向深入, 该县开展了以保障民权、维护民利、惠及民生为目的的“转作风、促和谐、惠民生”活动, 全县 600 余名科级以上干部和 587 名政法干警, 进乡村, 走村串户, 访贫问苦, 千方百计找门路助民增收, 全县上下呈现一派争先恐后、奋

勇赶超的发展新气象。  
“经济要发展, 干部作风是关键。我们要通过开展‘转促惠’活动, 切实加强和改进全县党员干部的作风建设, 提高工作效率, 加快发展速度, 营造浓厚的创先争优、干事创业氛围。”县委书记刘政说。  
真心走访察民情。该县党员干部与村民结对子、交朋友, 认真了解他们的思想和家庭状况, 广泛征求他们对农村经济发展、社会事务管理和改善生产生活条件等方面的意见和建议, 并认真记好“民情日记”、“民情台账”等, 同时积极开展扶贫助困活动, 每人至少帮扶 2 户以上困难家庭, 积极送技术、送资金、送项目, 帮助群众脱贫致富。  
(下转 A2 版)

本报讯 (记者 杜少华 通讯员 崔效俊) 在认真做好新形势下群众工作中, 鹿邑县积极创新思路和方法, 从人民满意的地方做起, 从人民反映集中的问题抓起, 从人民不满意的地方改起, 拆掉了一道道阻碍干群交流的“篱笆墙”, 架起了一座座联系群众的“连心桥”。  
鹿邑县四个班子领导公开约访时间, 带领相关职能部门负责人与群众面对面进行真诚交流, 了解民意, 倾听民声, 一个个信访难题在和风细雨的谈话中逐一化解, 一个个合理诉求在掷地有声的答复中妥善解决, 使上访者面带难色而来满意而归。此外, 该县还采取召开集中化解信访疑难案件推进会的方式, 集中化解信访案件。推进会由市委

委、鹿邑县委书记陈志伟定期主持召开, 分管领导、相关部门人员、乡镇负责人和当事人共同参加, 查排问题症结, 化解信访案件。同时, 该县组织信访、综治干部进村入户, 积极开展以“进千家万户访民情、讲千言万语化民怨、想千方百计解民难、送千策万计帮民富”为主要内容的“四千”活动, 贴近群众、了解群众、帮助群众, 面对面听取群众意见, 确保做到群众意见在一线听取、矛盾

纠纷在一线化解。通过不懈努力, 该县沉积多年的旧案得以妥善解决, 许多基层群众切身感受到了干部工作作风的明显转变, 并由衷地感叹: “干部下去了, 群众满意度上来了, 问题解决了, 民心回来了。”  
该县干部主动驻村入户, 召集有威望的老干部、老党员、致富带头人及上访户、纠纷户召开座谈会, 让群众做群众的思想工作, 效果十分明显。(下转 A2 版)



## 「欢乐中原」群众文化活动采访团莅临我市

本报讯 (记者 王艳) 9 月 4 日, 2012 年“欢乐中原”群众文化活动集中宣传报道采访团莅临, 就我市开展群众文化活动进行采访。  
据悉, 该采访团由省委宣传部组织, 来自人民日报社河南分社、光明日报社河南记者站、中国新闻社河南分社、中国文化报社河南记者站、河南电视台和河南人民广播电台等新闻单位的近 20 名记者参加。此次采访旨在更好地开展“欢乐中原”群众文化活动, 促进文化事业大发展、大繁荣, 丰富群众文化生活。  
当日, 采访团到川汇区和项城市进行实地采访, 并观看了“欢乐川汇”荷花办事处专场演出和“欢乐中原·和谐项城”广场文艺演出, 亲身感受我市丰富多彩的群众文化活动。每到一处, 采访团成员都被身边各具特色的群众文化活动所吸引, 纷纷拿起摄像机拍摄、举起照相机拍照、打开采访本记录, 留下一组组画面、一张张照片, 记录下一个个精彩瞬间。通过参观和实地采访, 采访团成员对我市开展群众文化活动给予高度评价, 表示要结合各自媒体特点, 积极宣传报道我市的先进经验和成效。

近年来, 我市立足群众需求, 认真开展丰富多彩的群众文化活动, 把“欢乐中原·和谐周口”群众文化活动打造成为我市著名的群众文化活动品牌。自今年 5 月份开始, 每周六晚在市区五一广场, 由市直单位组织精彩的文艺晚会, 给广大市民送去了文化大餐。截至目前, 该活动已演出 17 场, 受益群众 20 多万人次。此外, 各县市区也纷纷以中心城区、乡镇、社区为主要活动区域, 以群众自娱自乐的艺术形式, 积极开展广场文化活动。截至目前, 各县市区共举办广场文艺晚会 400 多场, 各类展演、展示活动 800 多场, 放映电影 8000 多场, 受益群众 200 多万人次。

## 大型现代豫剧《山城母亲》晋京展演获好评

本报北京电 (记者 李莉) 9 月 3 日、4 日连续两晚, 由我市精心打造、周口市戏剧艺术研究院(原周口市豫剧团)排演的大型现代豫剧《山城母亲》在北京长安大戏院隆重上演。中国人民解放军第二炮兵原副政委程宝山, 中央军委办公厅副主任曹玉民, 武警北京总队副政委李金星, 《解放军报》副总编辑连俊义, 武警总部后勤部政委王宏运, 武警总医院原院长雷志勇, 国防大学进修学院政委段凯, 海军司令部巡视专员王德林, 中国文学艺术基金会副会长朱锦霞, 总参研究室主任孔凡军, 总装备部车船军事代表局主

任方功昌, 中国大唐集团副总经理王森, 解放军疾病预防控制中心主任董太敏, 文化部艺术司司长董伟, 省政协秘书长张秉义, 市领导穆仁先、田永红及周口籍在京务工人员、高校学生代表和数百名首都观众共同观看演出。  
副市长田永红在演出前致辞。她首先代表市四大班子和全市 1000 多万群众向应邀前来观看演出的领导、嘉宾表示欢迎, 并对大家长期以来对周口发展的关心、支持表示感谢。田永红说, 近年来, 周口市委、市政府高度重视文化产业发展, 备受瞩目的“周末一元剧场”获

得国家社会文化艺术政府最高奖——“群星奖”, 并被中宣部在全国推广; “文化下乡”活动和“舞台艺术送农民”活动蓬勃开展, 深入人心; 戏剧艺术坚持精品工程和文化普及相结合, 推出了一大批在全省乃至全国有影响的精品剧目。此次演出的《山城母亲》, 是我市文化发展的又一硕果, 是我市向党的“十八大”献礼, 奉献给首都人民的又一力作。田永红相信通过文化展演这一桥梁和纽带, 首都人民一定能进一步加深对河南文化、周口文化的理解和认可。  
田永红说, 长期以来, 在京的周

口籍人员志存高远、发奋图强、努力打拼, 在各自的不同岗位上取得了骄人成绩, 为建设首都、建设家乡作出了卓越贡献。通过在京周口籍人员这扇窗, 充分展示了周口人勤劳、朴实、敬业、奉献的良好形象。“树高千尺, 本有根生; 江河流远, 当有源头”。最后, 田永红希望在京周口籍人员在发展事业、成就学业的同时, 继续以拳拳赤子之心、殷殷故乡之情, 一如既往地热爱周口、关心周口、宣传周口、支持周口, 积极为家乡发展提供信息、建言献策, 为建设家乡文明天奉献更多的智慧和力量。

现代豫剧《山城母亲》亮相京城, 博得了首都观众的热烈好评。该剧于 2011 年 7 月首次搬上豫剧舞台, 曾在第十二届河南省戏剧大赛中荣获金奖, 并参加了第二届中国豫剧节展演。  
据了解, 向党的“十八大”献礼——河南省优秀剧目北京展演月活动于 8 月 18 日至 9 月 10 日在北京举办, 共推出河南省直和部分省辖市 9 个专业艺术院团的 8 台剧目与 1 台音乐会, 分别在国家大剧院、长安大戏院、北京音乐厅演出, 集中展示近年来河南省舞台艺术发展的最新成果。



图为演出现场。(记者 李寒摄)

## 家乡戏情动北京城 ——《山城母亲》晋京展演侧记

记者 李莉

9 月 3 日、4 日晚, 《山城母亲》亮相北京。  
北京长安大戏院中高朋满座, 朴实亲切的河南方言, 演员精彩的表演, 深深倾倒了现场观众, 戏院里不时响起热烈掌声。  
长安大戏院向来被誉为戏剧“腕儿”活跃的场所, 是艺术家梦想的殿堂。《山城母亲》的两场演出, 让观众美美过了一把戏瘾, 同时对河南豫剧艺术和周口市也有了更多的了解。北京市西城区文化中心 77 岁高龄票友付振华告诉记者, 周口带来的这部戏, 唱腔优美, 韵味醇厚, 表演细腻, 布景和灯光也相当

好, 是台好戏。  
演出取得了轰动效果, 不少人认为, 在文化底蕴深厚的周口, 诞生一批又一批精品剧目并非偶然。一位观众看完首场演出后说: “从来没有如此近距离地欣赏过豫剧, 实在是太好听了。”他说自己特别喜欢听现代豫剧, 认为其更贴近百姓、贴近生活。听说次日还有一场演出, 他表示还要再看一遍。  
《山城母亲》赴京演出, 给在京创业的周口人送去了一顿丰盛的文化大餐。周口籍“北京好人”李高峰说: “今天心里特别高兴, 咱周口市、市委、市政府领导, 带着 1000 多万父

老乡亲的关怀和关心, 给我们带来了家乡戏, 大家心里都特别感动。今后, 我们这些在外务工创业人员都要行动起来, 用行动服务好首都北京, 以优异成绩为家乡添彩。”  
在中央戏曲学院戏曲导演专业就读的河南籍大四学生李亚蕊对记者说: “作为一名学戏曲的学生, 这场戏给我留下了很深的印象, 有很多的亮点, 编排简洁, 音乐动听, 舞美干净, 有很多值得我学习的地方。”  
《山城母亲》在历时两个小时的演出过程中, 引起了现场观众的强烈共鸣, 掌声、叫好声此起彼伏, 现场气氛被一次次推向高潮。

## 省督查组莅周督查治理囤地圈地 违规用地土地闲置浪费问题

本报讯 (记者 张艳丽) 9 月 4 日下午, 以省纪委驻省审计厅纪检组组长李振明为组长的督查组莅临周口, 督查我市治理囤地圈地违规用地土地闲置浪费问题。  
自今年 3 月 14 日囤地圈地违规用地土地闲置浪费问题专项治理工作开展以来, 我市扎实开展自查自纠和清查摸底工作, 对长期闲置土地和低效利用土地得到了处置, 一批违法违规用地得到了纠正, 全市节约集约用地水平明显提高。  
汇报会上, 刘保仓向省督查组汇报了市治理囤地圈地违规用地土地闲置浪费问题工作开展

情况。他说, 周口市委、市政府高度重视专项治理工作, 强化组织领导, 多次召开会议, 建立考核评价体系, 保障了专项治理工作的顺利开展; 按照“一地一策”、“一企一议”原则, 分类处置闲置土地, 强力推动专项治理工作深入开展; 政府主导, 部门联动, 加强土地市场常态化监管, 着力构建节约集约用地长效机制。  
刘保仓表示, 我市决心以此次督查为契机, 总结坚持行之有效的做法, 查找克服工作中存在的问题和不足, 集中各方面力量, 扎扎实实抓好整改阶段的各项工作, 力求专项治理圆满完成, 重建良好土地市场秩序。  
据悉, 省督查组还将检查我市专项治理档案资料, 并进一步抽查部分县市区闲置土地的相关情况。

## 我市专业技术拔尖人才代表 赴庐山疗养圆满结束

本报讯 (记者 孙智) 9 月 3 日晚, 我市赴庐山进行为期一周疗养的 70 多名专业技术拔尖人才及省优秀专家顺利返周。  
市委组织部、市委人才办首次组织专业技术拔尖人才进行疗养, 在拔尖人才中引起强烈反响。参加疗养的市第二中学校长、中学特级教师吴涛告诉记者: “组织拔尖人才进行疗养, 充分体现了市委、市政府对人才的关怀和爱护, 同时也体现了对人才的期待和厚望。”  
这次疗养是按照我市中长期人才发展规划纲要中关于建立和完善人才激励机制的要求及有关人才政策进行的。参加疗养的同志临行前, 市委常委、组织部长李明方特意为他们送行。  
庐山是商水县农业局干部祁勇多年来一直想去的地方。李白《望庐山瀑布》诗中的意境、毛泽东诗中的“仙人洞”、著名的庐山会议旧址等都是他向往已久的。“这次市委组织部、市委人才办组织专业技术拔尖人才赴庐山学习, 圆了我多年的梦。”祁勇激动地告诉记者。  
疗养期间, 70 多名专业技术拔尖人才及省优秀专家饶有兴致地登庐山、望瀑布、观天池、瞻会址、练

太极、谈感想、宜养则养、宜练则练、宜玩则玩。大家在参观景点时乐个不停, 手中的照相机快门作响, 或合影留念, 或自拍欣赏; 在学习交流时各抒己见, 畅所欲言; 在疗养练功时各取所需; 在娱乐活动时, 展舞姿、亮歌喉、讲笑话、玩魔术, 妙趣横生, 其乐无穷。沈丘县农业局种子站站长安立中感慨地说: “学习太极养生功、聆听健康讲座、参观风景名胜、组织学习交流、参加娱乐活动, 使我们这些专业技术拔尖人才受益匪浅。”周口日报社副社长、副总编辑郭其健, 淮阳中学副校长、中学特级教师高远征, 市农科院科研科科长李文纯等认为, 这次活动让大家深深感受到了市委、市政府对人才的关怀和重视。他们表示, 作为拔尖人才, 一定努力工作, 以优异成绩回报市委、市政府的关怀, 为周口富民强县新跨越、建好中原经济区作出更大的贡献。



9 月 4 日, 在商水县成大大鞋业有限公司项目建设现场, 施工人员正在加紧施工。该项目总投资 4 亿元, 专业生产外销欧美登山鞋、休闲鞋, 项目达产后年产值近 10 亿元。(刘飞 魏红 摄)

## 《“十八谈”映象版·濮阳篇》今晚播出

本报讯 记者从河南电视台获悉, 今晚 22 时 05 分, 河南电视台卫星频道、新闻频道, 以及河南电视台新闻广播将并机播出大型时评栏目《“十八谈”映象版·濮阳篇》。届时, 濮阳市委书记段喜中、市长盛国民将走进演播室共话濮阳之“变”。  
濮阳曾被形容为伸进山东的“金钢腿”。如今, 濮阳的新定位是中原经济区重要出海通道、中原经济区和环渤海经济圈衔接融合的前沿、省际交会区域性中心城市。濮阳正努力变交通优势为经济优势, 要把“金钢腿”踢出个样子来。  
据了解, 广电全媒体将同时做好

该节目的互动转播, 河南手机电视、移动电视、大象网、映象网、新浪河南等同步转播《“十八谈”映象版·濮阳篇》, 《东方今报》次日将全文刊发节目内容。另外, 各省辖市广播电台、电视台新闻综合频率频道也将同步完整转播该节目。  
(本报记者)