

十八大报告解读

为什么说中国发展进步的根本方向

新华社北京12月3日电 党的十八大报告指出:“中国特色社会主义是当代中国发展进步的根本方向,只有中国特色社会主义才能发展中国。”这一重要论断深刻揭示了当代中国走向光明未来的正确道路,深刻揭示了实现民族复兴、国家富强、社会和谐、人民幸福的根本途径,对于我们党带领人民在新的征程上继续往开去、开拓奋进具有十分重要的意义。

30多年来,中国特色社会主义的伟大实践,创造了中国历史乃至世界历史上的发展奇迹,不仅使我们国家空前活跃起来、快速发展起来,使我国人民生活水平快速提高起来,使中华民族大踏步赶上时代前进潮流、迎来伟大复兴的光明前景,而且为世界和平发展和人类文明进步作出了重大贡献。在上个世纪80年代末90年代初苏联解体、东欧剧变的风云变幻中,在国际金融危机、欧洲主权债务危机和国内一系列重大自然灾害的严峻考验中,中国特色社会主义都彰显了巨大优越性、强大生命力和深远影响力。在当代中国,只有中国特色社会主义而没有别的什么主义能够发展中国、造福人民、振兴中华;能够有效解决我国发展面临的突出矛盾和问题,推动经济社会全面协调可持续发展的科学发展;能够成功应对前进道路上来自各个领域的风险和挑战,确保党和国家事业破浪前进;能够凝聚党心军心民心,充分激发全社会创造活力,团结全国各族人民为在中国特色社会主义道路上实现中华民族伟大复兴而奋斗。

中国特色社会主义之所以能够引领当代中国发展进步,最根本的是既坚持了马克思主义基本原则,又根据我国实际和时代特征赋予其鲜明特色。它从理论和实践结合上系统回答了在中国这样人口多底子薄的东方大国建设什么样的社会主义、怎样建设社会主义这个根本问题。中国特色社会主义没有丢掉老祖宗,始终坚持马克思主义唯物论、辩证法,坚持马克思主义为最高理想,坚持以无产阶级政党领导为核心,坚持以解放和发展生产力为根本任务,坚持代表最广大人民根本利益,坚持以公有制和按劳分配为社会主义经济制度的基础,坚持以人民当家作主为社会主义民主政治的本质特征,坚持改革和完善社会主义制度和体制机制。同时,中国特色社会主义又具有鲜明的中国特色,中国特色社会主义道路、中国特色社会主义理论体系、中国特色社会主义制度,都深深植根于亿万人民一往无前的创造性实践中,及时回应实践创新的理论呼唤,富有既传承中华民族历史文化传统、又让中国人民喜闻乐见的中国风格和中国气派,顺应时代发展进步要求,体现人民共同愿望,具有鲜明的实践特色、理论特色、民族特色、时代特色,因而能够始终保持蓬勃生机和旺盛活力,始终指引着当代中国发展进步的根本方向。

河南落实十八大精神 建中原文化强省

据新华社郑州12月3日电 (记者 桂娟)“党的十八大做出建设文化强国的决策部署,为文化产业工作者指明了方向,明确了目标和任务。动漫产业作为文化产业的重要组成部分,在十八大精神指引下,谋发展、重质量、求效益,在建设文化强省和文化强国中有所作为。”郑州小樱桃卡通公司总裁、河南省动漫协会会长张国庆说。

今年以来,河南明确了打造华夏历史文明传承创新区、建设中原文化强省的奋斗目标:到2015年,初步形成基础框架,文化产业增加值占GDP比重超过3%;到2020年取得明显成效,成为全国重要的区域性文化中心,文化产业增加值占GDP比重超过5%。

动漫创意、演艺娱乐、文化旅游等新兴文化产业飞速发展,仅郑州市目前就有动漫企业80多家,推出了大河小子、小樱桃、小司马等一批具有中原特色、中国风格的“河南制造”动漫形象。国家动漫产业发展基地(河南基地)、《禅宗少林·音乐大典》二期等重点文化项目建设不断推进,为提升区域文化软实力、建设中原文化强省提供了有力支撑。

河南省委宣传部副部长李庚香说,打造华夏历史文明传承创新区、建设中原文化强省,是扎实推进建设社会主义文化强省的具体体现。我们要加快推动中原文化强省建设步伐,进一步理清思路、谋划出路,走出新路,举亮点、抓重点、攻难点,

切实把党的十八大精神贯彻到河南文艺、文化、文明工作中去,以高度的文化自觉和文化自信,加快推进中原文化大发展、大繁荣。

河南正掀起新一轮文化建设热潮,话剧《红旗渠》、豫剧《兰考往事——焦裕禄》、王屋山的女人》、《刘青霞》、《苏武牧羊》、舞剧《太极》、电视连续剧《大河儿女》等一批精品力作相继推出,中原人精神精品工程、文化惠民工程、河南艺术家推介工程、河南文化走出去工程等顺利推进,华夏历史文明传承创新区建设全面铺开。

变“文化制造”为“文化创造”,成为中原人的不懈追求。黄帝文化、黄河文化、河洛文化、姓氏文化、武术文化、戏曲文化等以“根”文化为代表的文化品牌呼之欲出;中原作家群、中原戏剧家群、中原书风、中原画派、中原诗派、中原学派等有广泛影响力的中原文艺现象、文艺形式、文艺流派雏形初现。

“我们要在党的十八大精神指引下,努力把河南建设成为中华文化保护传承示范基地、全国重要的文化产业基地、现代文化创新发展新高地、中华文化走出去的重要基地。”河南省文化厅厅长杨丽萍,描绘着中原文化大发展大繁荣的美好蓝图。

学习贯彻十八大精神

探索“两不三新”路子为核心任务

——解读《中原经济区规划》

据新华社郑州12月3日电 (记者 梁鹏)《中原经济区规划》日前正式获批发布,中原经济区成为国内区域地域面积最大、覆盖人口最多的经济区,在经济总量上仅次于长三角、珠三角和京津冀三大经济区,在全国改革发展大局中具有重要战略地位。

专家表示,这是继国家出台指导意见后,推进中原经济区建设的又一重大举措。规划中有诸多“亮点”和“新意”,使中原经济区建设的目标任务更加明确,发展布局更加清晰,政策支持更加有力,标志着中原经济区建设进入了整体推进、全面实施的新阶段。

探索“两不三新”之路

将探索“两不三新”路子写入指导思想,这是规划中一个重大亮点,即持续探索不以牺牲农业和粮食、生态和环境为代价的新型城镇化、工业化和农业现代化协调发展的路子。中国社科院工业经济研究所专家陈耀表示,这抓住了我国转变经济发展方式、全面建成小康社会的关键问题。

中原经济区在交通、粮食、产业基础、市场和人文等方面有着诸多优势,2011年末区内铁路营业里程、高速公路通车里程分别占全国的7%和9.8%;粮食产量超过1亿吨,占全国的18%以上;产业体系较为完备,市场潜力巨大,是全国重要的能源原材料基地,也是全国劳动力资源最为丰富的区域之一。

但同时,中原经济区加快发展还面临着诸多共性问题,集中表现在:农村人口多、农业比重重大、保粮任务重,经济结构不合理、农村富余劳动力亟待转移、基本公共服务水平低。

要破解诸多难题,实现跨越式发展,中原经济区的核心任务就是要探索“两不三新”路子,这一点也明确体现在了规划提出的发展目标中。规划中提出,中原经济区要在提升效益和降低消耗的基础上,主要经济增长指标年均增速高于全国平均水平。人均地区生产总值

要从2011年的26317元增加到2020年的6万元,地区生产总值占全国比重从9%上升到10.5%。

而同时,现有耕地保有量1423万公顷到2020年必须保持不变,粮食综合生产能力要从2011年的9326万吨增加到1.08亿吨,森林覆盖率要从22%上升到25%,单位地区生产总值能耗比2010年下降30%左右,万元工业增加值用水量要从145吨下降到110吨。同时,服务业增加值显著提高,战略性新兴产业增加值占地区生产总值比重达到15%。

陈耀等专家认为,中原经济区探索“两不三新”之路,不仅能很好地指导中原经济区科学发展,同时,它所探索的路子和建设经验对中部地区乃至全国都将产生重大示范意义。

“中原经济区版”的收入倍增计划目标

与党的十八大报告提出的一系列重大发展目标相呼应,《中原经济区规划》也就经济发展与民生改善、资源环境、结构调整等方面明确了发展目标,尤其令人关注的是提出了“中原经济区版”的收入倍增计划等民生目标。

2011年,中原经济区城镇居民人均可支配收入和农村居民人均纯收入分别是17813元和6629元。按规划指标,到2020年,这两个数字要分别达到38000元和16000元。这意味着到2020年,中原经济区内的城镇和农村居民人均收入要实现1倍以上的增长。

据河南省发改委测算,要实现这个目标,到2020年城镇居民收入需要保持年均9%的增长,农民人均纯收入需要保持年均10%左右的增长,两个增速均超过国家实现倍增计划所需要的年均7%。河南省发改委负责人表示,这是因为我们不但要达到倍增,而且还要努力缩小与全国平均水平的差距。

国家发改委改革委的相关专家表示,规划中确定的目标比十八大报告提出的目标要高一些,这意味着中原经济区区域内的指标只达

到平均线是不够的,中原经济区要走在前面,这对于全面建成小康社会有着重要意义。

规划中还提出了就业、教育等民生指标,如到2020年城镇新增就业人数达到220万人,中等职业教育在校生人数从2011年的265万人增加到350万人,高等教育毛入学率从28%提高到40%。按照规划目标,到2020年中原经济区的城镇化率要达到56%,进入到城镇化发展的新阶段。

促进区域联动发展 打造核心发展区域

作为国内规划范围最大的经济区,中原经济区范围涵盖河南、安徽、山东、河北、山西5省的30个市和3个县(区)。在如此广阔的区域,如何有效推进区域联动发展、打造核心发展区域同样令人关注。

陈耀认为,规划提出要“完善中原经济区联动发展机制,打造高水平开放合作平台,促进区域共同发展繁荣”,这对于调动五省各方的积极性,促进要素资源在更大范围优化配置,推进一体化建设意义重大。

记者采访了解到,中原经济区地处我国中心地带,经济交往密切,从上世纪80年代起,这一区域就开始了各种形式和层次的区域合作。今年5月份,国家发展改革委专门批复设立了晋陕豫黄河金三角承接产业转移示范区,支持河南省三门峡市、山西省运城市、临汾市和陕西省渭南市突破行政区划界限,整合区域优势资源,创新区域合作机制。

河南省发改委相关负责人介绍说,从加快区域一体化发展上,规划提出要推动基础设施一体化、协同建设跨省铁路、高速公路等重大基础设施;“建立中原经济区5省政府高层协调机制和市长联席会议制度,统筹协调区域发展重大问题”,并在区域专项规划编制、区域政策协调、要素资源流动等领域探索建立合作新机制;支持河北省在邯郸、邢台建立冀南区域合作示范区,加快晋陕豫黄河金三角地区承

中原经济区规划正式发布



接产业转移示范区建设等。这对加快建立跨省域合作发展机制、完善区域合作机制、开展区域协调发展试验、提升整体竞争优势等都有着重要意义。

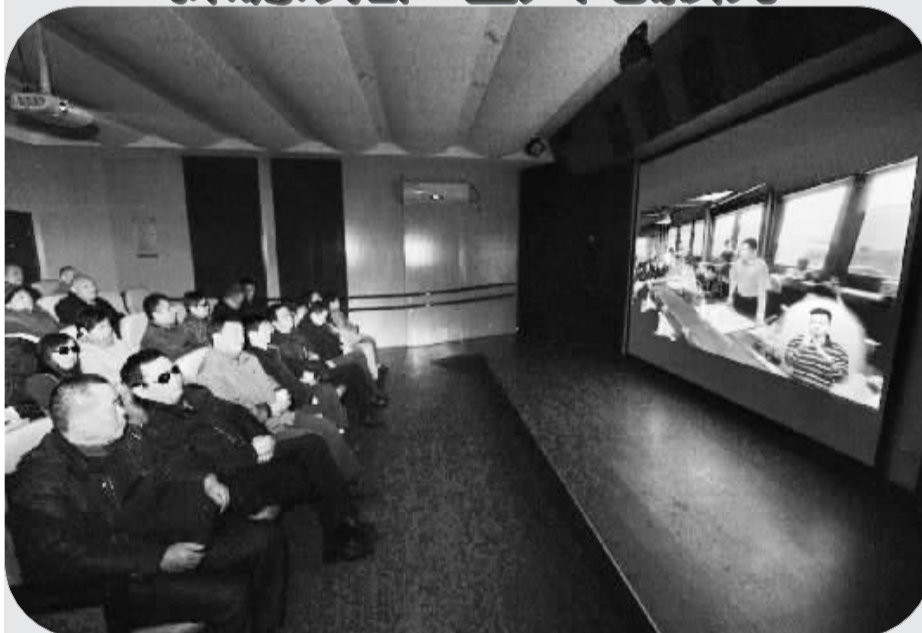
规划提出,推动郑州、开封、洛阳、平顶山、新乡、焦作、许昌、漯河、济源9市融合发展,形成高效率、高品质的组合型城市地区,打造成为中原经济区发展的核心区域,引领辐射带动整个区域发展;同时构建以郑州为中心的“米字型”发展轴和南北两翼经济带。

河南省发改委经济研究所所长郑泰森认为,“米字型”发展轴和南北两翼经济带对于中原经济区的未来发展至关重要,不仅使郑州

的核心地位得到巩固提升,也把河南省周边大部分地级市纳入其中,对提升5省30市经济融合度、促进地区合作和区域协调发展具有重大意义。

在国家出台指导意见的基础上,规划从粮食生产核心区、产业升级和投资引导、统筹城乡发展、生态补偿等方面提出了支持中原经济区建设的一系列具体政策措施。河南省发改委负责人说,规划还就开展人地挂钩、建立农村人口有序转移机制等先行先试的内容进行了细化,更具可操作性,这对推动中原经济区从农业大区向经济强区转变,破解一系列发展难题打开了新空间。

探访成都“盲人电影院”



12月3日,盲人们在“观看”电影。位于成都市锦江区的无障碍电影院不久前投入使用。影院有完善的无障碍设施——盲道、坡道、扶手一应俱全。影院有32个座位,前后4排,同时还提供数个轮椅位。盲人电影是对普通电影进行重新剪辑,增加了大量配音解说,把场景的转换、人物的穿着打扮和动作等视觉形象转化为声音形象传递给观众。其制作需要根据电影场景编写解说词,再将这些解说词和旁白与影片重新进行同步录制。目前,影院每周二和周四开设残疾人专场。新华社发

标题新闻

- 中国政务微博正由问政渠道向办公平台扩展
●黑龙江七台河煤矿透水事故系越界开采和违规作业等导致
●中国援柬水电站大坝出现开裂但未垮塌
●美国防部拟5年内向海外增派数百特工
●日本公路隧道坍塌事故确认9人死亡
●以色列决定暂停向巴方移交代收税款
●国家人口计生委要求简化办理证件程序 流动人口可就地办理准生证 (均据新华社电)

新华国际时评

竞相“比右”束缚日本的外交和未来

日本众议院大选在即,各竞选战进入白热化。在外交议题上,脱离现实、“比谁更右”的氛围越来越浓厚,集体右倾化的趋向正紧紧束缚着日本的外交和未来。

绝对于。具有讽刺意味的是,日本首相、民主党党首野田佳彦3日在继续“比右”的同时,特地强调:“自己是现实主义者,将按照现实来推进外交安保政策。”

野田应该不会忘记,当年民主党上台前,竞选纲领中明确写道:“要全力构筑与中韩等亚洲诸国的信赖关系。”但是,野田做到了吗?回顾野田政府的外交,最大败笔就是不顾中方强烈反对,背弃中

日老一辈领导人达成的谅解和共识,一意孤行地对中国的固有领土钓鱼岛实施所谓“国有化”。此举侵害了中国的领土主权,严重伤害了中国人民的感情,把中日关系推向邦交正常化40年来最为紧张低落的境地,令日本经济蒙受重创。

事实摆在眼前,野田也好,他的主要竞选对手也罢,在外交主张上都看重政党利益和选举利益,严重脱离现实。不仅如此,“比谁更右”的竞赛正在不断拉大日本政治与现实之间的距离,令爱好和平的人们感到担忧。

对于日本政治右倾化的危险性,日本国内并非无人发出警告。民主党政策调查会长细野豪志指出,现在日本社会舆论,特别是网络上的右翼舆论非常危险,对民粹主义情绪的煽动可能会把日本带往危险的方向。日本前驻华大使江要介指出,首先提出“购岛”的前东京都知事石原慎太郎的行径给中日关系和日本国家利益带来了

莫大损害。日本媒体普遍预测,大选后将诞生以自民党为核心的新政权。但不管谁掌舵日本,都需要直面经济低迷、信心低落、非理性民情情绪抬头的严峻挑战。是诚实地反省历史、面对现实,在行动上秉持理性、与邻为善;还是一味迎合民情情绪,不切实际地对外逞强?日本政治家理应承担国家长远发展,作出明智的选择。

新华社东京12月3日电)