

中共商水县委、商水县人民政府:

欣悉商水县豫剧团编排的反腐倡廉现代豫剧《天职》,在第八届全国戏剧文化奖颁奖典礼上,一举夺得全国戏剧文化奖剧本金奖、剧目演出大奖、表演金奖、导演金奖、音乐金奖、乐队伴奏金奖、组织奖、出品人奖等多项大奖,充分展示了我市文化建设的丰硕成果,是我市文化生活中的一件大事、喜事。在此,市委、市政府向你们以及全体主创和演职人员表示热烈的祝贺和亲切的慰问!

文艺是鼓舞人民奋进的号角。《天职》作为一部应时而著的廉政文艺精品,以全国唯一连续两届获得“全国纪检监察系统先进工作者标兵”称号的周口市纪委书记杨正超同志为原型,讴歌了新时期党员干部亲民、爱民的公仆情怀,唤起了广大观众的强烈共鸣,用浓墨重彩为时代立传、为人民放歌,对推动我市文化大发展大繁荣、集

贺信

聚加快追赶跨越的正能量具有重要的现实意义。

服务人民是文艺工作的宗旨。只有深入群众,扎根于人民,才能创作出反映人民愿望和美好情感、深受群众喜爱的文艺作品。商水县豫剧团建团 60 多年来,坚持“政治工作做保障,面向农村是方向,剧目建设为基础,艺术人才是关键”的发展思路,常年在基层为群众办实事,锤炼了作风,增强了能力,提升了境界。商水县豫剧团的成长历程,充分证明了只有坚持以群众为评价主体,文艺作品才能经得起历史和实践的检验,经得起群众和市场的检验。

时代精神是文艺的生命力所在。周口历史文化底蕴深厚,在实现由文化大市向文化强市跨越

的进程中,对传统文化既要传承更要创新,这是文化永葆青春与活力的源泉。《天职》运用传统的戏剧形式,满腔热情地演绎现代题材,始终紧扣着时代脉搏的跳动,推进文化传承与创新,为创作更好更多的文艺作品打下了坚实基础。

伟大的事业需要崇高的精神来支撑和推动,崇高的精神需要优秀的作品来讴歌和激励。全市广大文艺工作者要自觉向先进看齐,深入学习宣传贯彻党的十八大精神,坚持“二为”方向和“双百”方针,坚持贴近实际、贴近生活、贴近群众,以充沛的激情、生动的笔触、优美的旋律、感人的形象,奏响时代主旋律,集聚发展正能量,为实现周口富民强市新跨越作出新的更大的贡献!

中共周口市委
周口市人民政府
2013 年 4 月 26 日

全市一季度工业增速全省第一

高于全省平均水平 7.6 个百分点,连续 10 个月位居全省第一

本报讯(记者刘彦章 通讯员鲁霞)记者昨天从市统计局了解到,一季度,全市规模以上工业累计完成增加值 152.27 亿元,同比增长 18.7%,增速居全省第一位,高于全省平均水平 7.6 个百分点,连续 10 个月增加值增速全省第一。

市统计局有关专家告诉记者,一季度,我市工业经济继续呈现平稳增长态势,既是我市多年来狠抓

工业的成果显现,同时得益于全市持续大力实施新型工业强市战略,全力推进主导产业培植、骨干企业培育、重点项目建设、技改创新等重点任务,并由此保持全市工业经济实现平稳开局。

一季度,全市工业经济运行呈现以下主要特点:

一是重工业快速增长。一季度,全市规模以上轻工业完成增加值

101.1 亿元,同比增长 11.3%,重工业完成增加值 51.17 亿元,同比增长 36.8%,重工业比轻工业快 25.4 个百分点。重工业对全市工业贡献率 57.3%,拉动全市工业 10.7 个百分点。

二是支柱行业保持平稳增长。一季度,全市规模以上工业 32 个行业大类中有 27 个行业同比上升,增长率为 84.4%,11 个行业增幅高于全市平均水平。三大支柱行业完成工业增加值 92.14 亿元,增长 19.6%,对全市规模以上工业的贡献率达 49.1%,拉动全市规模以上工业增长 9.2 个百分点。

三是承接产业转移效果显现。一季度,全市计算机、通信和其他电子设备制造业完成增加值 8.93 亿元,同比增长 300%,对全市规模以上工业的贡献率达 28.6%,拉动全市工业 5.3 个百分点。制鞋业完成增加值

2.37 亿元,同比增速 16%。

四是产销衔接良好,工业效益稳步提高。1~2 月,全市规模以上工业累计实现主营业务收入 388.09 亿元,同比增长 26.5%,增速位居全省第一;累计实现利润 38.85 亿元,同比增长 20.7%,增速位居全省第六。一季度工业产销率 98.6%。

市统计局有关专家告诉记者,一季度,我市工业运行中出现新的问题,必须引起重视,并及时采取措施进行有效引导和防范,进一步研究和解决工业生产的要素保障问题。

一是部分行业增速放缓。一季度,全市食品工业同比增长 14.3%,纺织服装同比增长 19.2%,医药化工同比增长 10.3%,分别比去年一季度回落了 4.5、29.8 和 8.4 个百分点,三大支柱行业总体比去年一季度下降

了 6.3 个百分点,对全市工业的贡献率下降了 20.6%。

二是工业品出厂价格指数持续走低。今年以来,工业品出厂价格指数延续了去年下半年的下降趋势,纺织、塑料制品等主要行业降幅较大,一季度出厂价格指数累计分别为 87.32%、99.13%。工业品出厂价格指数的持续走低,虽然缓解了产业链下游相关行业的成本压力,但是对相关行业本身收入和利润的增长产生了严重的抑制作用。

三是原材料价格持续上涨,造成生产企业成本增加,企业普遍存在“买贵卖难”的尴尬局面,部分企业总体效益水平下降。同时,个别企业出现了招工难问题,造成本地企业用工短缺,难以满足生产需求。

狠抓落实 实干兴周
强力推进中原经济区建设
河南农信金燕卡 客服热线:96288
周口市农村信用社欢迎广大客户前来办理各项业务!

杨正超到周口港口物流产业集聚区调研时强调 高起点规划 高标准建设 高水平管理

本报讯 4 月 25 日下午,市委常委、纪委书记杨正超到周口港口物流产业集聚区进行调研。他强调,要立足优势、突出特色、准确定位,高起点规划、高标准建设、高水平管理,加快港口物流产业集聚区建设发展,使之成为周口经济发展的增长新引擎。

在周口港口物流产业集聚区,杨正超认真听取了港口物流产业集聚区主要负责同志介绍的港区工作开展情况和总体工作思路及发展规划。他指出,周口港口物流产业集聚区是我省唯一一个以以内河港口为依托的产业集聚区,地理位置优越,发展前景广阔,我们要发挥其独特优势,争取做大做强做优。就如何加快发展,杨正超强调,

要以港口为依托,产业为支撑,效益为中心。一要高起点规划。按照市委、市政府对港区的发展定位,立足当前、着眼长远,统筹规划,突出重点,强化规划引领作用,既要整体推进,又要分清轻重缓急,科学有序发展。二要高标准建设。硬件上,要加大基础设施建设力度,增加停泊泊位,提高吨位率,完善功能配套,提升业务吞吐量。软件上,要强化项目引领,加快形成完整的产业链,把支柱产业扶植起来,形成产业支撑。三要高水平管理。要研究优化港区的运行机制和管理体制,强化监督,切实把好规划标准关、建设质量关。要增强服务意识,创造良好的发展环境。要听取群众意见,解决好规划区内群众的生产生活问题。(王中林)



近两天来,商水县各级党委、政府抓住雨后天晴有利时机,积极组织广大群众掀起小麦一喷三防高潮。图为商水县舒庄乡村民正在对麦田进行一喷三防。(乔连军 摄)

刘保仓在市中心城区旧城和城中村改造工作汇报会上要求 以改善民生的实效来凝聚民心

本报讯(记者李莉)4 月 26 日上午,市中心城区旧城和城中村改造工作汇报会在市政府召开。会议通报了前一阶段市中心城区旧城和城中村改造工作督查情况,听取了川汇区、市经济开发区、市东新区、周口港口物流产业集聚区工作汇报,并印发了周口市中心城区 2013 年旧城和城中村改造工作计划。市委常委、副市长刘保仓出席会议。

刘保仓要求,各级各有关部门要开好局、起好步,实施好各项工作任务。一要充分发挥题材效应。当前我市旧城和城中村改造工作正处

于爬坡、过坎、攻坚、转型的关键时期,要注重研究破解改造中的课题,完善提升思路举措。二要发扬创造和创业精神。要勇于担当,敢打硬仗,积极学习外地先进经验,结合我们自身的实际,拓展新的发展空间。三、要用正确的方法做正确的事情。要区分轻重缓急,注重长短结合,讲求方式方法,努力做到不走弯路,少走弯路。四、要以改善民生的实效来凝聚民心。在推动旧城和城中村改造过程中要注意倾听群众的呼声,真正让群众成为旧城和城中村改造的现实受益者。

“知我周口爱我周口兴我周口” 全市青少年系列活动颁奖仪式举行

本报讯(记者王艳)4 月 26 日上午,周口市青少年“知我周口爱我周口兴我周口”系列活动颁奖暨书画摄影作品开展仪式在周口市文化艺术中心举行。市领导陈锋、李绍彬、游保峰、杨理出席活动并为获奖个人和单位颁奖。

全市青少年“知我周口爱我周口兴我周口”系列活动由市委宣传、团市委等单位联合举办。活动共分征文比赛、演讲比赛和书法美

术摄影大赛,每项比赛各设一、二、三等奖,吸引了全市一万多名青少年参加。经过专家评比,三项比赛共评出一等奖 30 名,二等奖 58 名,三等奖 81 名。

陈锋在颁奖仪式上发表讲话。他说,全市青少年“知我周口爱我周口兴我周口”系列活动是团市委贯彻落实文化强市战略的有效载体,是向“五四”青年节献礼的具体行动。在今后的工作实践中,全市各级

团组织要紧紧围绕我市党政工作大局,发挥优势,积极作为,勤奋学习、敏于求知,勇于实践、加强锻炼,勇于开拓、不断创新,进一步加强农村文化、网络文化、校园文化、社区文化等方面的建设,不断激发广大青少年干事创业的热情和信心。

颁奖仪式结束后,市领导与广大青少年一起参观周口市青少年“知我周口爱我周口兴我周口”书画摄影作品展。



一部廉政文化的精品力作 ——写在反腐倡廉现代豫剧《天职》喜获第八届全国戏剧文化奖之际

河南日报记者 赵春喜

《天职》为时而著、为事而作,尽到了艺术的担当;掌声献给商水县豫剧团,一个来自基层的县剧团排出一台震撼人心的精品大戏。

全国戏剧文化奖,其前身为中国戏剧文学奖,是经中共中央、国务院批准保留的全国性大奖,今年为第八届,由中国戏剧文学学会与海门市政府联合主办,从 2010 年至 2012 年全国 400 多部参评的优秀戏剧中评出 20 多部获奖剧目。

“3 年的打磨,3 年的锤炼。《天职》的获奖,情理之中!意料之外!”执导《天职》的北京人艺著名导演顾威老先生胸有成竹。

这胸有成竹的底气来自于它顺时而生,唤起数以万计观众的心

灵共鸣;来自于各级领导注入的殷深情和厚爱,来自于为之努力者锲而不舍的卓然追求,以及对出力作就要出力气,精品背后是精神的最好诠释!

(一)

当我们为一种精神注入时代元素;当我们为文化的大发展大繁荣默默坚守,秉承着责任与良知,那历经岁月沉淀出来的无穷力量,已悄然拉开帷幕,引领着我们向着梦想启航!

为了贯彻落实中央纪委、中央宣传部、监察部、文化部、广电总

局、新闻出版总署联合下发《关于加强廉政文化建设的意见》,2010 年春,商水县委、县政府着力打造了这部以反腐倡廉为题材的现代豫剧《天职》。

剧中主人公“纪忠”的原型是全国唯一连续两届获得“全国纪检监察系统先进工作者标兵”称号的周口市纪委书记杨正超。他从事纪检监察工作十几年来,始终把“为党正纪、为民解难”作为自己的使命,忠实地履行着神圣职责。该剧以他真实的事例为创作蓝本,讴歌了新时期纪检监察干部亲民、爱民的公仆情怀和勇于担当、忠诚于党、刚正不阿、秉公执纪的群体形象。(下转第三版)

老百姓最可亲,
老百姓最良善,
老百姓的胸怀天地宽!
为他们做点事,
牢记在心间;
对他们一点好,
几辈子念不完。
忘记了吃的苦,
忘记了结的怨,
忘记了受的难,
忘记了遭的冤。
给一点阳光就灿烂!

一代代啊,一年年,
汗珠子摔八瓣,
面朝黄土背朝天。
种粮让我们吃,
做衣让我们穿。
老百姓是父母,
老百姓是靠山。
当领导是公仆,
是人民服务员。
时时刻刻要牢记;
欺百姓就是欺苍天!
——摘自《天职》唱词

原载于《河南日报》4 月 19 日一版

主流媒体看周口