

童年偷着乐

刘长征

星他们都低着头，正被茂源老汉逼着吃不长熟的甜瓜呢。我们谁都知道，甜瓜在成熟前瓜瓤是苦的。看着他们一个个皱着眉头吃“苦瓜”，我紧张得心里全是汗。咦，咋没有立夏呢，我揉了揉眼睛，还是没看到立夏，这个“贼头”咋溜了呢，我很纳闷。事后，立夏“青梅煮酒论英雄”对我说，他凭勇，我用智，结果就我们两个漏网了。现在想想，立夏说的或许有些道理。立夏高中毕业后，去了部队，听说在军营立了二等功；我呢，在商界摸打滚爬好多年，虽不能名列全县富豪榜，但日子过得还算宽裕。

上了小学，自由少了，但立夏会把玩耍时间合理安排在节假日。春节后，他领我们去揭人家大门上新贴的对联，说可以用来包下学期的新书，那时谁的课本能包上书皮，仿佛就是爱护书、重学习的好学生。白天不好动手，立夏就选择傍晚时分，天刚擦黑，经过立夏的编组、划分区域、规定大致完成数量等一系列的布置，就开始分头行动。小伟和我一组，我俩深一脚浅一脚摸黑“工作”，平时多么熟悉的大路竟然感到非常陌生，我紧张得毛发皆竖，小伟恐惧得说话有些结巴。撕了几张后，我和小伟一商量，就停止了行动，返回约定地点集合。谁知凯军、大锤、卫星他们比我们回来的还早，一个个屏气凝神，警惕地向四周张望。立夏最后一个回来，他战果辉煌，手里拿着一沓对联。我们把揭来的对联上交立夏后，他立即重新分配，我分到五张，就仓皇跑回了家。第二天一早，我在床上隐隐听到父亲对母亲说，昨天咱村庄儿来贼了，不过倒没丢啥东西，就是有二三十家大门上的对联被人偷走了，只听母亲说，这大过年的，咱家可得照顾紧了，别出啥事……

等到寒假开学，发了新书，我那五张对联没一张派上用场，不是小就是背面有浆糊。立夏他们的情况和我一样，最后立夏命令我们，把所有对联统统焚烧，毁灭“罪证”。

经过此事后，立夏在我们心中的地位骤降，凯军和大锤蠢蠢欲动要“独立”。立夏

奶家的人撞见，所以就没同意。凯军和大锤很失望，立夏安慰他俩说下次可摘杏吃，本是一句糊弄话，凯军和大锤却当真了，天天缠着立夏去摘杏。全村只有四妮儿奶家有两棵杏树，而杏树不像桑葚那样散管，四妮儿奶家整天在家守着，唯恐黄杏丢失。况且她家三面环坑，一面临路，易守难攻，这让立夏犯了难。

立夏无法，就找我商议对策，我灵机一动，对立夏如此这般一说，立夏频频点头、马上同意。那天下午，太阳还高高挂在西方，我们几个下课铃声一响，就箭一般往家赶。大人们还没收工，村庄少了平时的喧嚣和吵闹，显得静谧而平和，偶有几声鸡鸣吠吠从户院中传出，倒给夏日里的小村庄增添了几分田园色彩。凯军、大锤、小伟、卫星和我慢悠悠地向四妮儿奶家门口走去，四妮儿奶家是矮矮的泥垛院墙，大门是用几块木板拼凑的。这时四妮儿奶奶正戴着眼镜在门口做针线活儿，看见我们几个朝她家方向走，忙放下手中的活儿，警觉地看着我们。凯军和大锤走上前对四妮儿奶奶说，想吃她家几个黄杏，四妮儿奶奶连连摆手，嘴里说着杏还没熟透之类的敷衍话语。凯军和我对视了一眼，换上了小伟、卫星和我，我们轮番上阵，把四妮儿奶奶气得火冒三丈，要拿棍子打我们。就在这时，远远听到立夏的暗号声，我们就装作害怕的样子跑着离开了四妮儿奶奶家。在一个僻静的隐蔽处，我们和立夏会和，只见立夏用上衣包了鼓囊囊的一兜黄杏。我们激动得手有些颤抖，在立夏的主持下，平均分配，找了个小小水坑，在那里又是洗又是吃，真是比过年都高兴。疯玩了一阵子，大锤突然问立夏，他是咋弄到杏的？立夏指了指我，说是我出的主意。原来，这一时段时，收音机里正播放评书《刘邦和项羽》，里面有一个“明修栈道，暗度陈仓”的典故。立夏向我问计，突然我就想起了此招儿。我和凯军几个在前面和四妮儿奶奶缠磨，立夏从坑中凫水到四妮儿奶奶家背面，翻墙而过，悄悄爬上杏树，摘杏后，再从水中返回，神不知鬼不觉，就把四妮儿奶奶给骗了。听完我的话后，大家笑成一团，那笑声透着童真在空中久久回荡。

童年似一杯淡淡的茶，让你回味；童年似一条弯弯的小路，让你成长。一晃几十年过去了，再次回想起那些童年旧事，那些儿时的小伙伴儿，仍然有无限的留恋与不舍在心中涌出。

童年，托起中国梦

尚纯江

小时候，老师说
红领巾是一面儿童的旗帜
这面旗
用鲜血染成——血红血红

从此，我知道了
那年在根据地
潘冬子用一腔热血
染红了地，也染红了那枚閃
閃的红星

从此，我知道了
那年在巍巍太行
海娃怀揣一封鸡毛信
与敌人斗智斗勇

从此，我知道了
那年在一个小山村
王二手持一杆红缨枪站
岗放哨
真乃童年英雄

从此，我知道了
那年在内蒙的冰天雪地里
龙梅和玉容
用一颗冰清玉洁的童心
铭记着时代的光荣

从此，我知道了

那年为扑灭熊熊燃烧的山火
小赖宁献出了自己年幼的生命

从此，我知道了
那年内蒙古的王超
为了舍己救人
毫不犹豫地跳进了冰窟窿

2008年，人们清楚地记得
“5·12”大地震
马健 王博 张春玲 王佳明
还有王樊 杨松高 何翠青
勇敢地走进
抗震抢险的队伍
一颗颗冰清玉洁的童心
震撼着世人的心灵

如今，年已半百的我
虽已搔首白发
但不老志龙钟
我清楚地知道
共和国的明天
以及伟大的中国梦
是从童年走来
童年，是祖国的未来
童年，必将托起中国梦
伟大的中国梦
是鲜红的红领巾
火红火红

组诗

徐桂荣

每一个孩子
都是一部十万个为什么

为什么天上只有一个月亮
为什么我走月亮也走
为什么月亮会长大还会变小
为什么我叫你姑姑
你却叫我壮姑
这样的问题
每一个来自童年的孩子
似乎都问过，也都还记得
一部十万个为什么，在周末
粘在你的左边，右边
身前，身后
让这个庸常闷热的休息日
平添些许欣喜，诸多惶恐
你怕回错过了误导孩子
你怕回答不了令孩子失望
你怕自己
会突然间和孩子一样
也将胸中埋藏多年的许多个
为什么，一一说出
寻求没有答案的答案

一只毛毛虫正在做梦

嘘，轻点，再轻点
一只毛毛虫正在做梦
一只小小的毛毛虫
蜷缩在一片小小的叶子上
正在做，所有的毛毛虫

都会做的梦
请你轻点，再轻点
它正在梦里长出翅膀
正在梦里，变成一朵花
小心翼翼地打开
小心翼翼地，试着飞
就要越飞越快，越飞越快
越飞越妖娆越娇艳
哦，轻点轻点再轻一点
它的翅膀就要掀起
一场风暴

草芽芽钻出了地表

这些披着泥土睡觉的孩子
终于醒了
他们伸个懒腰
又伸一下懒腰
就钻出了地表

睁开眼睛，绿色的睫毛上
是另一个世界
和梦中的不一样
和泥土里掩埋的，也不一样

一个小人儿蹲在旁边
用微笑
安抚他们的惶惑与不安
她说，她当初也是这样
来到这个世界的



六月·童年

编者按：六月，是童年的摇篮。六月，是童年的梦想。六月，更是照耀我们的太阳。6月1日，国际儿童节，全世界的儿童在这一天尽情欢笑。在这个特殊的日子里，他们舞蹈，他们欢唱，他们用歌舞，荡起一片欢乐的海洋。在这个属于童年的日子，文化生活编辑部特别策划专题，刊发诗歌、散文等，以飨读者。

雨·斑鸠·巢

高曙光

雨水顺着屋檐泻下来，借着窗外的天光尚能看见远处雨中静静呆立着的那些高大的杨树。雨水打在树叶上又顺着叶尖向下流淌。一只斑鸠从雨中穿过，落在这棵被雨水浇的有点儿麻木的杨树上。它在找一个避风的地方。可这个小小的叶片却不能为它遮挡那早已湿漉漉的翅膀。

这只雨中的侠客不得不开离这里另去寻找避雨的地方。斑鸠又钻进了雨中，那棵杨树依旧呆呆地站在雨幕里。屋檐下的一窝小燕子正探头好奇地瞅着从屋檐下倾泻的瀑布。突然传来孩子的叫喊声。是一只鸟飞了过来，是那斑鸠，是那雨中的斑鸠，这敞开的屋子确是一个避雨的好地方。“逮住它！快逮住它！”孩子在喊。

那只鸟又钻进了雨中，那个孩子还在挥动着竹竿。远处是一阵沉闷的雷声。那只斑鸠渐渐消失在愈来愈暗的雨中了。我狠狠地把冷眼甩给那个孩子，孩子低着头回屋，门“砰”一声合上了。

我的脖子忽然一凉，一抬头，一颗水珠从屋顶落下来，正砸落在我的睫毛上，世界顿时模糊了。

我轻轻地合上门，把脸盆放在地上，听着“滴答滴答”的漏雨声。望着那只雨中独行的斑鸠，它为何要飞在雨中呢？是它的屋子也漏雨吗？还是它的家不再收留它，或许它是一个像梵高一样在别人的眼里，是个不被人喜欢的人；也许它非常孤僻，看不惯周围的行为才甘愿冲进雨里去寻找一个世外桃源、一个清静之所，哪怕是古佛青灯；或许它在回家，就像梁晓声给他妹妹的信中所说的那样，要做一个小百姓去创造一个温馨的家，极平凡极真实地去生活，为一个始终在眼前的理想永远是现实的小百姓的生活……而对这种生活不辞劳苦，它累了，它需要温暖和爱，但眼前的一切仍然是风雨。可是它并不怕，它只是在寻找一个归宿，一个坚定的信念促使它离开这个任它停留为它避风挡雨而不能给它温暖的只知自己生长的呆板的杨树，也离开了能遮挡风雨却不能给它安全和慰藉的永远忙碌碌的人住的房子。斑鸠只好又在雨中去悄悄地寻觅了。

恍惚中我为这只斑鸠编织了一个梦，温暖的阳光晒干了它那被雨水打湿的羽毛，一个温暖的巢正隐约在绿树丛中……

童年(外一首)

王全安

写在“六一”

童年是一轮朝阳
在浩瀚的大海上
海鸥伴着它自由飞翔

童年是一缕春风
在辽阔的平原上
风筝陪着她尽情奔跑

童年是一条山间的小溪
整日欢快流淌
常常忘记回家的路

童年是一首无韵的诗
童年是一曲无谱的歌
谁都可以读懂
只要你真诚

正是雨季
湿漉漉的云
赖卧在天空
就是不走
像阴郁的巫婆
无论我们怎么逗她
她都不愿闪一个明亮的笑容

今天，全世界的儿童都笑了
他们向日葵般的笑脸
把天宇仰望成灿烂的太阳

让阴霾走开
让童年真诚的微笑
温暖我们趋于冷漠的心灵

儿时的电影

王伟

不管是《地道战》《地雷战》
还是《南征北战》
即便是看了几十遍的电影
我们还会去看

三五里很近
七八里不远
揣上一块馍
喊上几个伙伴
趁着暮色出发
顶着星光回家
那时候的夜真静

那时候的月真美
那时候我们的脚步轻快
那时候我们的心境透明

儿时的电影情节简单
好人受难 我们着急
坏人完蛋 我们欢呼
那时候的我们
是一群容易激动的孩子
在质朴而苦涩的岁月
单纯地爱着
刻骨地恨着



欢歌畅舞

新华社发



喜迎“六一”

新华社发

儿童节的礼物

飞鸟

一场地震，小杰失去了全部的家人。是斌从废墟里把他救出来的。

在医院，六岁的小杰给小病友们绘声绘色地讲故事，小病友们听得津津有味。

斌参加了救援队，连吃饭的工夫也没有，但他总会抽空去看看小杰。有一天晚上，斌去看小杰。病房里很安静。斌悄悄地走到小杰的床头，小杰一下子跳起来，搂紧斌的脖子，泪水濡湿了斌的脸。斌亲了亲小杰的脸蛋，小杰在斌的耳根轻轻地说：“我害怕，叔叔，你别不要小杰。”斌哭了，这次地震也吞没了他所有的亲人，他流着泪说：“从现在起，你就是我的儿子，爸爸会永远和你在一起。”

小杰常去和一个叫静的女孩说话，静的病房在隔壁。静只能躺在床上，她的左腿受伤了。静唱歌很好听，是小学一年级的音乐委员，过几天她会坐飞机去河南的大医院动手术。这些都是小杰告诉斌的。

斌在郑州的朋友打来电话，说喜羊羊毛绒玩具已经让一个姓韦的司机捎去了，韦师傅是开救援物资运输车的。斌联系上韦师傅，取回了玩具。

“六一”儿童节的早晨，帐篷搭成的临时病房里欢声笑语。医生和护士从野地里采来鲜花、青草，编成花环，孩子们在一起快乐地唱儿歌。其中，有个大眼睛扎麻花辫的小女孩唱得最好听。来祝福孩子们的人很多，聚拢在病房外，一个个噙着眼泪洋溢着笑容。

有一位女士掩面哭泣，悲不可抑。斌劝她：“你好，请把眼泪收起来吧，不要让孩子

们都成了亲人。静和她的母亲向小杰和斌招手，斌忽然看见，静怀里抱着的喜羊羊毛绒玩具正是自己送给小杰的礼物。

送走静，小杰小心地看着斌，几次欲言又止，最后吞吞吐吐地说：“爸爸，对不起。”斌俯下身，把双手搭在小杰的肩头，看着小杰清澈的眼睛，问：“怎么了？”小杰嗫嚅着说：“爸爸，我把你送我的儿童节礼物，送给静了。她偷偷地告诉我她的腿很疼，我想让喜羊羊陪着她，你不会怪我吧？”

斌一把抱起小杰，动情地说：“不怪，不怪，小杰是个懂事善良的好孩子。”

“爸爸，静和她妈妈回来时，咱们还去接她们，好不好？”

“好啊。”

“爸爸，你真好。”

斌笑着流了满脸的泪……

很多孩子被抬上飞机，很快，他们会住进全国知名的医院接受治疗。很多人来到了机场，别情依依。短短数天，震后的余生

们看见，一切都好起来的。”那位女士点点头，眼泪仍如断线珠子般落下。斌准备再劝。女士轻轻地说：“扎麻花辫唱歌的孩子叫静，是我女儿，明天就要去医院做截肢手术了。”斌吃了一惊，不再说话。

儿童节联欢会结束后，斌把一个精美的纸盒递给小杰。小杰赶忙拆开，原来是一个漂亮的喜羊羊毛绒玩具。小杰跳起来抱住斌，又闹又跳欢喜不尽，斌也开心地笑了。