淮阳荷花别样红

范留明

淮阳古称宛丘、陈、陈州，因在淮水之北，又名淮阳。6500多年前，中华人文始祖太昊伏羲氏就在这里建立了都城，定姓氏、制嫁娶、结网罟、养牺牲、兴庖厨、画八卦，肇始了华夏文明；造干戈、饰武功，统一四海，实现了中华民族的第一次大融合，创造了龙的图腾，使我们华夏子民成了“龙的传人”。后炎帝神农又继都于此，易名为陈。神农尝百草，艺五谷，率领先民步入农耕社会。西周武王封妫满为陈侯，始为陈国，名列十二大诸侯国之一。战国时期，楚顷襄王迁都陈城，史称郢陈。秦时初设陈县，后置陈郡，北周始称陈州。在这六千多年的历史长河中，淮阳五次建都，四次封国，由皇而帝，由帝而王，分封则国，统制则郡，南北迭辖，州县兼置，直至中华人民共和国成立后的1953年，再次撤消州（淮阳专区）治，改为县治，先隶商丘，后隶周口市至今。揭开淮阳的历史看中国，故有“一千年看北京，三千年看西安，五千年看洛阳，六千年看淮阳”之说。

淮阳有个太昊陵，已是非同凡响，老包下陈州的故事更使这里家喻户晓。然而更让人眷顾，流连忘返的还是这七月流火的荷花。2013年7月，在短短的20余天里我就曾两顾这里，感受到了淮阳荷花的无穷魅力。

淮阳水城赛江南，七月荷花不同天。这里的万亩荷塘就位于太昊陵的东南边，林荫马路将这里的水域围切成巨大的一个“中”字，车流穿梭，游人如织，赏花尝鲜的热情，把淮阳推向了夏天的高潮，却又让人赏心悦目，清心舒缓。要说这莲这荷在全国各地到处都有，小到尺池独秀，大到连天碧玉。那浓重的茎叶把人透绿到了骨子里，可所能看到的荷花，总像是躲闪在影壁后面的小女子，犹抱琵琶半遮面。而这里的荷花更像那活泼大方的大姑娘，齐聚在广庭大众面前，透着火辣辣的热情和魅力。

接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。远远看去，一望无际的荷花，如彩霞，赛红云，在天际上拂动，摇曳。而那无穷碧的荷叶则完全退避三舍，成了真正的陪衬。这是生命的诠释，活力的绽放，轰轰烈烈，如火如荼。莫非这莲这荷就是太昊伏羲氏的精神化身？这漫天的荷海就是他代步的祥云，和高举的旗帜！猛然间就有了更高的崇敬，对着这莲这荷膜拜下去！说佛祖降世时，连走七步，步步生莲，他把自己永世打坐在莲花宝座上，清享着世人的香火。而华夏始祖开荒蛮之野，辟清明之世，教化子民，导文明之先河，在他的眼里，普天之下，遍地生莲，饥馑可食，安逸可赏，威武不能屈，富贵不可淫。此时此刻，再看此莲此荷，无不闪耀着伏羲始祖的瑞光和灵气了。

在朋友的陪同下，我们从中路岸边坐上游船画舫，缓缓移动，面前桌上摆着新折下来的莲蓬，犹如翡翠如意一般，那细嫩的茎杆，撑起硕大头蓬，心想如此精致的灵物蕴含了多大的智慧？当把华丽一点点剥离以后，就只有这生命的结晶了。见大家纷纷剥而食之，我却几次不忍下手，朋友见状遂拿起一个刺啦撕开了，递到我手里说：吃吧，很好的。是的，莲子清心败火，补脾益肾，清香可口，实乃上好的极品。看这青青白白的果实，刚刚脱离了胎衣，实在圆润可爱。我小心翼翼地拨开表皮，细白的果仁夹着青色的胚芽，放进嘴里细细品之，那微微的苦甜，淡淡的清香，便一丝丝地直入心脾。

看身边的莲荷挨着船舫擦帮而过，一举手一投足就能触摸到她的芳容和娇艳。宋代周敦颐在他的《爱莲说》中说：水陆草木之花，可爱者甚蕃。……予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。可见这荷花的清纯高雅，是无以伦比的。牡丹的雍容华贵，秋菊的淡泊持重，梅花的冰肌傲骨，也都堪称花中极品。可它们毕竟是只可观赏，无从品味之流，唯独这荷花，有五谷之实，兼百花之长。你可以坐在船头上，轻轻松松地一边观赏，一边食着鲜嫩的莲子，那份悠然，那份欣喜，便从视觉、感觉、触觉和味觉中一一涌上了心头，真可谓色、香、味俱全，美到家了。《红楼梦》里贾宝玉说女儿身是水做的。那么荷花生莲枝，出水芙蓉，亭亭玉立，这才是当之无愧的女儿之身，一缕香魂。那红的如粉如胭，白的如脂如膏，小的如碟，大的如盘，或高或低，或挺或卧，或倚或靠，错落有致，千姿百态。绽放的开怀畅笑，收敛的含情脉脉，娇嫩的含苞待放，俏皮的探头探脑。花开荷叶顶，鱼戏莲叶低，举手邀倩影，携风把花嘘。赏花它是花，看花不是花。你是花，花也是你。撑船的师傅说，看你们如此兴致，我就破例再带你们到那荷花深处吧，那才真叫美呢！说着就岔开了水道，径直划向了绿水花海之中。这是少有人来的路径，绿叶连天碧，红花照水清，船在叶下走，人在花上行，才刚还是尖尖角，豁然又见满彩虹。不远处有两只白鹭，鹤立花丛，见我们到来，便作礼仪君子，稍稍离开一段距离，又目送着我们缓缓离去。人在观赏着花鸟，花鸟也在观赏着人哩。心想这行船会把荷伤了吧，可回头再看，它们依然抖落了水珠，直挺挺地立着，微笑着。难道荷也礼让，船也怜荷吗？船是人的载体和介质，人通过船与水亲近，人便成了荷的知音。而那不弃不离，不屈不饶的精神，更使我惊讶起她的坚忍不拔与高风亮节，别看莲荷摇摇晃晃，弱不禁风，可那骨子里却透着永远宁折不屈的坚强！

喜欢是一种选择，爱莲是一种姿态。而荷花不趋好恶，她的丽质就在骨子里，不因你的好恶选择而改变。化腐朽为神奇，居污浊而清高，正是她那潜质的体现。潜质决定内涵，内涵决定品位。淮阳选择了莲荷，伏羲选择了淮阳，这是天地之造化，也是淮阳之造化。就在我们即将离开的时候，天空已布满了火烧红云，那美丽的晚霞，给这万顷荷海涂上了一层橘黄色的神秘和幽静，让那份搏动的潜质，暂且收敛在暮色里，深深地植根于淮阳这片古老的土地上。

相约清秋

蔡斌

相约清秋
邀上知心的友
喧嚣方逝去
炽热已游走
风轻云淡的日子
告别闲愁
荷塘月色的夜晚
要宁谧守候

相约清秋
斟满岁月的酒
这里有
春华秋实的芬芳
这里有
风霜雨雪的醇厚
为往事干杯

让洗尽铅华的汗水
付与东流
为友谊干杯
伴高山流水的和弦
一醉方休

相约清秋
心系梦中的舟
无案牍之劳累
无名利之索求
无丝竹之扰耳
无思虑之消瘦
带一枕书香
去无忧的长河里漫游
牵一缕真情
把日月星辰拥有

堂·吉诃德，哭了

孙全鹏

你终将告别黑夜
化作气息
如果没有你
我永在沙漠流浪
与寒沙为伴

我臣服于你黑色的眼神
踏过白骨、荒原和夕阳的忧郁
静止在死亡的源头

前面是一片瀑布
你的眼睛开始发芽

一只猫眯着独眼，夜夜哭泣
比月亮更冷清
比稻草人更孤单
堂·吉诃德跳出塞万提斯的笔
像失去雨后彩虹的顽童
哭了

再聚松花湖

薛顺民

松花湖畔忆当年，
廿载匆匆去似烟。
水漫沙堤云影低，
舟摇岸柳山风寒。

诗朋岭上写关外，
挚友溪边唱岭南。
莫道长河星月冷，
一杯薄酒暖江天。

菊花茶

李艳春

一朵菊花
浮沉在历史的杯中
溢满清香
醉了江山

在时间的缝隙里
渐渐漂白
此刻 以微笑的姿态
盛开在古城的鬓边

还债

张明珠

李天敏去世了！

这个消息只在一个早晨的时间，便在李王村以及周围的几个村庄散布开来，几乎每个街头巷尾都在纷纷议论着这个爆炸式的新闻。人们大声唏嘘，扼腕叹息，好人为什么不长寿呢？

李天敏是李王村首屈一指的人物，也是一个历经传奇的人物，十八年前自从在北京发迹之后，为李王村造了不少的福。他为村中的大街小巷都修了水泥路，而且还为李王村小学盖了两层的教学楼，这在李王村以及整个朱集乡都是人人称赞的善举。

谁也不会想到，一个当年穷得叮当响甚至连屁股都遮不住的人，一晃二十年过去竟成了千万富翁；谁也不会相信，一个当年遭村人唾弃、受尽白眼冷落的人，竟然为村里做了那么多的好事。

乡政府要授予他锦旗，县领导召开劳模大会要对他进行表扬并授予劳模奖章，县政协换届选举推举他为政协常委，可他都以公司事务缠身为由不回来。

三年来，他为家乡造福耗资近三百万。家人不解，纷纷埋怨他钱扔了不少，不为点名誉到底为点啥？可他有个倔强的脾气，沉默不语，一如既往。凡村人有难，他都会慷慨解囊。

其实李天敏心里比谁都清楚，他的付出不仅仅是为了回报家乡的养育之恩和对那片故土的热爱，更为了一个隐藏在他心底二十年的秘密，这个秘密就像石头一样压在他心头，让他一刻也放松不得。

在北京的一家肿瘤科高级病房里，临终前的头天晚上，李天敏唯一的儿子守在床前，李天敏用微弱的声音向儿子揭开了这个隐藏在他心底二十年的秘密。

二十年前的一天晚上，李天敏看着脸色蜡黄的儿子奄奄一息地躺在床上，心急如焚，劣质的香烟一根接着一根地在嘴上抽着。李天敏的曾祖辈是个地主，地主的高帽子一直影响了几代人。由于家里穷，李天敏年近四十岁才结婚，好不容易有了个儿子来继承香火，可就在五天前，儿子发起了高烧，一直不退。他和家人几乎辗转了城乡所有的大小医院也没摸着病情，本来家里就穷得揭不开锅，他把家里能卖的东西全部卖完，所有的亲戚邻居也求个遍，借到的钱也很快花完了。眼看儿子的生命危在旦夕，妻子老母在一旁偷偷哭泣，李天敏愁得欲哭无泪，摔头都找不着硬地儿。

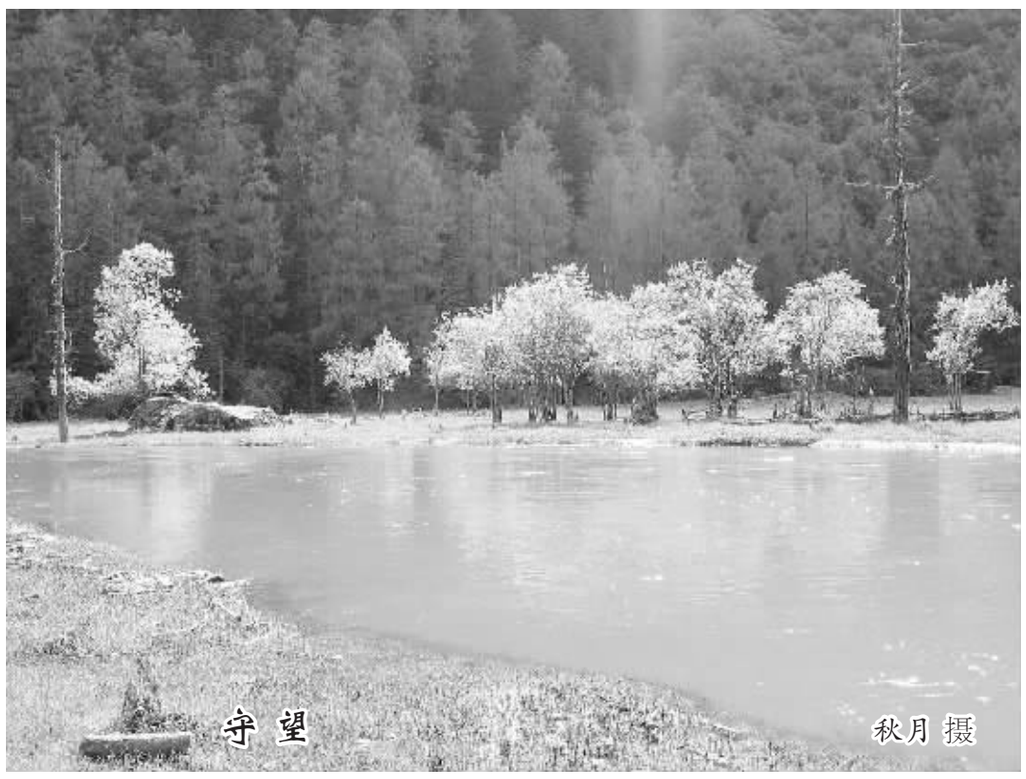
就在那天夜里，实在想不出办法的李天敏一狠心偷偷牵走了村南头王老憨家的一头牛，天明转手，便带着儿子去了邻县看病。当天儿子病情好转，就在李天敏刚出医院门口准备买饭的时候，派出所的警察便把他带走了。

所幸的是，村长和王老憨知道他的情况，便联名上保，最终派出所没有追究他的刑事责任，而是追回了赃物，罚款了事。但是自从那件事发生以后，李王村的村民对李天敏就彻底改变了看法，经常在背后里骂他是小偷、三只手。李天敏每次出去都会感觉邻居们的看他的眼光都变了样，甚至有很多手指在戳他的脊骨，戳得他每次回家都想大哭一场。甚至于在后来的两年里，左邻右舍丢了东西，都会不自觉地往李天敏身上怀疑，这真是脏了一次，跳进黄河都洗不清了。

李天敏实在受不了邻居们长时间对他的鄙视，一气之下，去了北京闯荡。也许是他运气好，抓住了机遇，十几年的光景如白驹过隙，转眼之间从一个穷光蛋变成了千万富翁。但是他从来没有忘记过二十年前的那件事，至今仍耿耿于怀，所以他一直往家乡汇款修路建学校。

李天敏呜咽着对儿子说：“当年就是你爹用人格为你换回来一条命啊！”儿子趴在李天敏的床头放声大哭，他终于明白了他爹的良苦用心。

李天敏的尸体火化后的第二天，从北京运回了老家，那是他的遗愿。下葬那天，人山人海，许多周围村庄的人和县乡的领导都来了，他的儿子哭得悲痛欲绝，也许只有他一个人才真正明白，父亲所做的一切都是在还债！



映山红

侯钦民

1975年初，在鹰潭镇（现在的鹰潭市）党校经过一个多月的军事训练后，我被分配到了龙虎山下某通信团下属的一个连队——接力连。到达连队给我的第一印象就是连队的后边是山，对面是山，前前后后左左右右都是山。连队营房就驻扎在山脚下。营房的周围到处是叫不出名字的这树那草的。星期天和老乡一起爬到营房后边的山头上，极目远眺，群山藏在薄雾里朦朦胧胧，山头时隐时现，那真是山的海洋。指导员怕我们新兵想家，除团部一个星期安排一场电影外，就安排几个老兵在晚饭后叫上我们到营房的周围散步、谈心，做我们的思想工作。星期天的时候安排老兵陪我们在营房周围的山坡上照相、聊天。经常陪我散步谈心的老兵叫毛建良，他是江苏人，对我们新兵特别好，他在部队已经五六年了，我们都喊他老同志。

一天，吃过早饭，他指了指周围的草丛对我说，不要看现在这里没有生机，那一片高一点的是茶树，结出的茶子江西老表都用来做油料，那一片和那一片是映山红，春天来的时候，满山的映山红就会开了，千姿百态，美不胜收，看了你就不会再想家了。到了寝室，他从抽屉里拿出相册给我看，指着对我说，这是在龙虎山下照的，这是我当新兵的那一年映山红开的时候在咱们营房后边指导员给我照的。我说，这不是电影《闪闪的红星》的主题曲里边唱的映山红吗？他说，嗯，聪明！

我说，我喜欢电影《闪闪的红星》，喜欢电影里边的潘冬子，喜欢电影里边那满山遍野的映山红！

老同志说，这里的一山一水、一草一木都美。这里是老区，这里的人民爱军队，我们也要好好爱护他们。我心里顿时对这里的一切产生了敬意。他又对旁边围上来的几个新兵说，你们看对面的龙虎山上一个洞一个洞的，你们知道洞里边有啥吗？我们都很奇怪，问他洞里有啥？他说，那里边有棺材。我们都很吃惊。我说，这里的人武功肯定了得，这么高的山能把棺材放上去，他们是怎么放上去的呢？他说，当地的老表都说洞里的东西，是神仙用金丝线吊上去的，也有人说这洞里装的是无字天书、金银财宝。我说，这也太玄了吧？老兵说，这是神话传说，星期天我们向连长请假，领你们几个去龙虎山开开眼界！

星期天，我们向连长请了假，一起到龙虎山。龙虎山看着很近，走了一个多小时才走到山脚下。我们从龙虎山的北面沿着弯弯曲曲的山道向里走，在老兵的带领下往山上爬。山道两旁有松树、茶树、樟树，还有各种各样我叫不出名字的花草树木。再往里走，阳光越来越暗，周围出奇地静。抬头看看头顶是山，山好像要压下来一样，我心里直发怵。忽然，一阵扑棱棱的声音从草丛里响起。我一个寒颤，站在那里，把心提到了嗓子眼。老兵说，是野鸡。他跑过去折腾了一阵也没有找到什么，就失望地回来了。我说，这山里有野鸡，会不会有老虎？老兵说，没有见过，好像听人家说有野猪。

我们新兵没有爬过山，大约爬了三分之一的路，我就累得气喘吁吁，衬衣也湿透了。我把帽子摘掉说，累毁了，不能再爬了。在我的建议下，大家一致同意，下一个星期天再来。后来，我的战友又去了一次，据说他们爬了上去，但没有爬到顶峰，就这，他们在我的面前也炫耀了好一阵子。因为山高，我一直到退伍都没有爬上去过。

紧张的军事训练使我忘记了想家、忘记了烦恼，把心思全部放在了争当模范标兵上。

那一天晚上，是我最后一班岗。天蒙蒙亮的时候老同志也起来了，我们就端着脸盆到营房后边的井边洗刷。我抬头看到营房后边的那棵梨树开了花，再一看，营房周围到处都是花。这就是映山红吗？我问一起洗刷的老同志。老同志说，是呀，就是我给你介绍的映山红！

天大亮了。那一天，天湛蓝湛蓝的。抬眼望去，那火红火红的映山红在青山绿树之间云蒸霞蔚，一团团一簇簇，开得那么热烈，那么绚丽。我跑上前去，拈起一朵放到鼻子下边，一丝芬芳沁人心扉，哦，真美！过了几天，映山红映红了满山。站在高处俯瞰营房，营房被花的海洋包围着，就像花的海洋里漂浮着一叶小舟。

我陶醉在想象的美景里。在我的计划中，到我退伍时把我爱吃的空心菜引进家乡（因为空心菜是蔓生草本植物，采收期长，一年可以吃几茬）。现在我又多了一个计划，那就是把映山红取几棵带回家种植。遗憾的是退伍时因时间仓促，只带了空心菜而忘记了带映山红。后来想想也不后悔。因为空心菜对土壤条件要求不高，好种植；映山红娇贵，适合在大山里生长，大山里土壤肥沃，平原的土壤它可能会不适应，养失败了倒会落下终生遗憾。

现在，屈指算来我离开部队已经三十多个年头了，听说我们的团部也已经解散合并了，连队也没有了。如今的我也已是满头白发，当兵时的一些事情淡漠了，一些事情忘记了，唯独使我记忆犹新的是那连队营房周围满山遍野的映山红。

我怀念那满山遍野的映山红！

面子

宋志军

星期天。

颍河镇派出所所长程大威难得睡了个自然醒，起来一看表，已是早晨九点多了。他一下子从床上跳起来，下了床，扎了个马步，呼呼呼地打出一套直拳，直到感觉身上发热，微微出汗，这才开始到洗手间清理存货，梳洗打理。他是个高大英俊的美男子，一向对自己的形象很注意。

此刻，穿着一身警服的程大威站在巨大的穿衣镜前，仔细地望着镜子里的自己，不禁有点得意。他突然“啪”地冲镜子里的人打了个敬礼，咧嘴笑了一下，然后大步走出房间，站在楼道里大喊：“小李子，开车，回乡下。”小李子是他的司机，叫李小虎，可程大威习惯叫他小李子。李小虎听到所长喊他，麻利地从屋子里跑出来，慌着去开车，他知道所长说的乡下就是所长的老家。

程大威坐上车，李小虎没有问他去哪，便开车向程村方向而去。不一会儿，车子便开上了乡间道上。因为去年刚修的路已经有点坑坑洼洼，车子行驶在上面便有点颠簸，程大威坐在车上，微眯着双眼，不由得陷入了沉思，他想起了昨天晚上老父亲给他打的电话。

当时，他刚刚陪市局刑警队赵队长吃过饭，正准备回所里休息，他的父亲程老耿便把电话打来了，声音透过手机，仍然把他的耳朵震得嗡嗡地：“大威吗，你明天赶快回来一趟，你弟和前院的程铁牛打架了，现在床上躺着哩。程铁牛还说，就是你在家里他也照打不误，你快回来帮咱家出出这口气吧！”程大威了解父亲的脾气，知道他一向好斗，而且说话好夸大，特别是他当上所长后，老父亲在村子处处就想耍点威风，动不动就是，我儿大威在派出所里当着所长呢，如何如何。程大威没有和父亲多说什么，连忙挂掉电话，又拨通了弟弟二威的电话问情况，得知二威不过和程铁牛斗了几句嘴，双方拉扯了几下，根本算不上打架，这才把心放下，回所里休息去了。但他仍然决定第二天回家一趟，想着这一段家里老和铁牛家生别扭也不是事，他决定回去处理一下，所以今天起来后他便匆忙回来了。

程大威和程铁牛从小就在一块玩耍，属于光腚朋友，又在村里学校一起读完了小学，不过后来他考入了警校，而铁牛中学毕业便回到了村里。这么多年了，他知道铁牛一直还是那个牛脾气，又对他有点不服气，所以和家里生气，多少也有点他的原因。程大威在心里盘算着这些，仔细想着该怎么办。

回到村里，程大威没有直接回家，而是悄悄地来到程铁牛家，直到下午一点多才回到自己家里。一到家，他没有多说别的，耐心地听他父亲把理摆完，才硬硬地撂下一句话：“反了他程铁牛，明天他要不来跟你老人家道歉，看我怎么收拾他！”然后又苦口婆心地劝程老耿说：“咱们都是一程家，又是乡里乡亲的，以后可不敢动不动生气打架的，要是出了大事，你可把你儿子的前途也给毁了。”说得倔强的程老耿尽管嘴里不说什么，心里却暗自服气。到此，程大威才在家里吃了一碗他娘给他擀的捞面条，便匆匆地回去了。

第二天，一向不服人的程铁牛果然带着礼物登门向程老耿道歉来了，一进门，程铁牛便说：“老耿叔，昨天的事是我不对，请你和二威多多原谅啊。”说得程老耿脸红心热，暗里却透着一股得意劲儿：“哼，到底是我家大威当着所长吧，你铁牛再牛，也不是向我道歉了吗。”

这以后村里便有了关于此事的两个说法。老耿逢着他那一帮要好的说：“还是咱家大威了得，他一回来，第二天铁牛就上家里道歉了，咱不给他面子，还得顾及咱家大威面子不是。”而程铁牛逢着他那一帮对劲的说：“大威到底是咱小时候的伙伴，这不一回来就带着好多礼物上家里来，又向咱求情，你说咱不去他家说个软话，也不像话呀，咱不看他爹的面子，也得看大威的面子不是。”

后来，这话分别传到了程大威的耳朵里，他只是微微一笑，不置可否。