

单位出力 群众给力

鹿邑掀起城市环境综合整治高潮

本报讯 (记者 杜少华 通讯员 薛斌 文/图)“街道卫生干净多了”、“交通秩序明显好转”……连日来,鹿邑城市环境综合整治工作引来群众好评如潮。网民在当地论坛贴吧上纷纷称赞,市民在街头巷尾的谈论中,也对身边看得见、摸得着的环境改善赞不绝口,鹿邑县城市环境综合整治成果初显。

由于诸多历史原因,鹿邑县老城区人员过度集中,街道脏乱差现象突出。一段时间以来,当地百姓和社会各界对鹿邑的城市管理不力、交通秩序混乱意见很大。这也影响了鹿邑老子故里的形象,外宾客商、客人曾直言不讳地指出城区脏乱差的问题。

善于倾听百姓呼声、致力于改善民生的鹿邑县委、县政府审时度势,根据地方实际,以此次省直管试点县“七城联创”为契机,决定对老城区实施城市环境综合整治,全面向脏乱差现象开战。

10月14日,鹿邑县“七城联创”暨城市环境综合整治动员大会的召开,拉开了鹿邑县综合整治老城区的大幕。部门联合活动开展近10天来,经过100多个单位的共同努力,城市硬化、净化、亮化、绿化、畅化工作正在改观,效果初步显现。

各个指挥部积极发挥主观能动性,不等不靠,敢于担当。责任单位工作人员纷纷走上街头,拿起铁锹、扫帚清理环境卫生,向过往群众发放《市民文明公约》和《文明市民“十不准”》宣传单,走入门店商户宣传文明经营和门前五包政策。各职能部门和相关办事处在发挥好自身城市管理主体

作用的同时,积极配合各指挥部的整治活动,为每个指挥部配备一名街道属地联系人和城管

执法责任人。督查部门对各指挥部和职能部门进行“三天一评估、一周一排序”,给先进单位挂

流动红旗,对落后单位进行“黄牌警告”并授予黑旗。城市环境整治监督岗充分发挥监督作用,对不

文明现象做到及时制止、积极引导,已然成了城市中一道亮丽的风景线。



指挥部工作人员向商户发放《市民文明公约》和《文明市民“十不准”》宣传单。



划好停车线,给车辆摆放定个标准。



一名放学的小学生受到感染也主动加入到清除城市“牛皮癣”的行动中。

说书艺人刘桂枝

记者 杜少华 通讯员 胡洪涛 文/图



群众大会,她都会积极登台。

刘桂枝17岁时,拜师学艺,勤练拿剪板等手艺,在农村进行流动演唱。结婚后,她与丈夫朱广灵一起参加县里的文艺演出、广播录音等,很快在全国出了名。后来,她还到商丘曲艺培训班学习河南坠子,使自己的演技得到了长足进步。她以唱腔优美、吐字清晰、形象逼真而得群众喜爱。年轻时,夫妻二人先后到商丘、开封、郑州、洛阳、西安、宝鸡、兰州等地演出。1988年,刘桂枝被省文化厅选拔推荐参加河南坠子全国明星大奖赛,获得全国优秀奖。

刘桂枝是一个说书艺人,她爱河南坠子,就像爱自己的生命一样。

刘桂枝是鹿邑县穆店乡人,今年已78岁,她还经常为群众表演。在她15岁那年,正值土改宣传运动,村干部看她聪明伶俐、快嘴巧舌,就动员她参加土改宣传队。从此,刘桂枝走上了说书的生涯。刘桂枝喜欢坠子书,区里每逢召开群

众大会,她都会积极登台。刘桂枝17岁时,拜师学艺,勤练拿剪板等手艺,在农村进行流动演唱。结婚后,她与丈夫朱广灵一起参加县里的文艺演出、广播录音等,很快在全国出了名。后来,她还到商丘曲艺培训班学习河南坠子,使自己的演技得到了长足进步。她以唱腔优美、吐字清晰、形象逼真而得群众喜爱。年轻时,夫妻二人先后到商丘、开封、郑州、洛阳、西安、宝鸡、兰州等地演出。1988年,刘桂枝被省文化厅选拔推荐参加河南坠子全国明星大奖赛,获得全国优秀奖。

“访”。2005年10月,鹿邑县郑家集乡孙楼村对田边地头已成材的杨树进行更新,按原栽树达成协议,树成材后收益部分的60%分给群众,第一村民组树款除部分给群众兑现外,仍有2.8万元没能发给群众。群众到有关部门反映,但始终没有结果,致使孙楼村群众踏上漫漫上访路。今年8月,孙楼村群众把问题反映到纪检监察信访接待大厅,县委副书记孙鹏看到群众反映后当即批示“速查,结果给群众反馈”。

“查”。该县监察局抽调精干人员组成调查组,明确一名副局长带队,对群众反映问题进行深入调查,通过走村串户,查阅账目,核实当年树款。孙楼村第一村民组共卖树273棵,树款75020元,应兑现第一村民组部分群众60%树款应是4.5万元,剩余2.8万元没给群众兑现,原因是0.8万元树款没能给买树商要回来,群众对此意见很大,致使树款兑付没能达成一致的分配意见。

2006年2月,负责卖树事宜的村干部孙某把2万元树款交给村民代表孙珍保管。孙珍以看树为由私自扣留2000元后存入乡农村信用社1.8万元。2006年

7月,孙某因犯挪用公款罪被判处有期徒刑一年零六个月,并处罚金2万元。

“追”。核查问题后,调查组进行“追”责并“追”款。孙楼村干部孙某负责村伐树卖树事宜,把树卖给树商后没能及时要回全部树款,对此应负直接责任,负责追回8000元剩余树款;时任乡干部陈某将存折丢失,郑家集乡农村信用社在他使用造假身份证时能够通过密码挂失,取走现金,乡政府和信用社均负有一定责任,负责追回因存折丢失致使他人骗取走的18000元树款;孙珍退回以看树为由私自扣留的2000元

树款。纪检干部经内查外调、认真细致做思想工作,不到一个月的时间,将28000元树款全部追回。

随后,调查组与群众代表商定发放意见,并向群众公示,郑家集乡纪委、孙楼村两委参与监督。

经公示,群众对树款发放底单无异议,县纪委监委决定在孙楼村室兑现树款。村民接过树款激动地说:“县纪委监委把8年

之久的树款追回,体现了纪检监察机关执政为民、保护群众利益的宗旨。”县委副书记、监

察局局长王从山表示:“对于损害群众利益的案件,县纪委监委局一宽定会严惩不贷,发现一起,查处一起,切实维护基层群众切身利益。”

孙楼第一村民组63户村民争相领取兑现的树款,现场签字、数钱,爽朗的笑声在村室内回荡。

从群众的笑声里,可以感觉到群众对树款的期待已得到满意的答案。

笑声抒写满意

——鹿邑县纪委监委局为群众追回8年树款小记

记者 杜少华 通讯员 王殿成 文/图

年5月,孙楼第一村民组群众将树款问题反映到有关单位,存折交给郑家集乡政府干部陈某(去世),陈因保存不善将存折丢失。2008年,群众到郑家集乡信用社查此款时,存款于2007年7月23日以造假“孙珍”身份证件挂失后将此款取走,致使群众盼望树款兑现的期望更加渺茫,多数群众心中又气愤又无奈。

“追”。核查问题后,调查组进行“追”责并“追”款。孙楼村干部孙某负责村伐树卖树事宜,把树卖给树商后没能及时要回全部树款,对此应负直接责任,负责追回8000元剩余树款;时任乡干部陈某将存折丢失,郑家集乡农村信用社在他使用造假身份证时能够通过密码挂失,取走现金,乡政府和信用社均负有一定责任,负责追回因存折丢失致使他人骗取走的18000元树款;孙珍退回以看树为由私自扣留的2000元

树款。纪检干部经内查外调、认真细致做思想工作,不到一个月的时间,将28000元树款全部追回。

随后,调查组与群众代表商定发放意见,并向群众公示,郑家集乡纪委、孙楼村两委参与监督。

经公示,群众对树款发放底单无异议,县纪委监委决定在孙楼村室兑现树款。村民接过树款激动地说:“县纪委监委把8年

之久的树款追回,体现了纪检监察机关执政为民、保护群众利益的宗旨。”县委副书记、监

察局局长王从山表示:“对于损害群众利益的案件,县纪委监委局一宽定会严惩不贷,发现一起,查处一起,切实维护基层群众切身利益。”

孙楼第一村民组63户村民争相领取兑现的树款,现场签字、数钱,爽朗的笑声在村室内回荡。

从群众的笑声里,可以感觉到群众对树款的期待已得到满意的答案。

罗素婷成功举办个人豫剧演唱会

本报讯 (记者 杜少华 通讯员 薛斌)10月16日晚,鹿邑县弘道苑广场灯火辉煌,掌声雷动,由县委宣传部、县文联、县广电局、县文化局共同举办的“李耳之夜·罗素婷豫剧演唱会”在这里举行。罗素婷成为在该县举办个人豫剧演唱会第一人。

罗素婷是该县邮政银行职工,自幼酷爱豫剧。6岁的时候,豫剧大师马金凤老师到鹿邑演出,罗素婷为了听那场《花打朝》,特地从老家走了5公里路,一个人到城里看戏。看戏入迷的她一天只吃了一个烧饼也没觉得饿。

以前只是喜欢听戏,自从收看河南电视台的《梨园春》后,罗

素婷开始自己学唱戏。她非常喜欢马派和常派的戏,学唱常常到了痴迷的程度,做饭、洗衣甚至在睡梦中还在唱。对戏曲的热爱,加上孜孜不倦的学习,她的戏曲演唱水平也有了一定提升。2007年,她参加河南电视台《梨园春》栏目年度半决赛,荣获优秀奖。

当晚,罗素婷先后演唱了豫剧《香囊记》、《泪洒相思地》、《绣花女传奇》、《香魂女》等10多个豫剧名段,唱、念、做、打入木三分,表演给观众留下了深刻的印象,赢得了现场观众的热烈掌声。最后一段《包青天》选段把整场演唱会推向了高潮。

以前只是喜欢听戏,自从收看河南电视台的《梨园春》后,罗

素婷开始自己学唱戏。她非常喜欢马派和常派的戏,学唱常常到了痴迷的程度,做饭、洗衣甚至在睡梦中还在唱。对戏曲的热爱,加上孜孜不倦的学习,她的戏曲演唱水平也有了一定提升。2007年,她参加河南电视台《梨园春》栏目年度半决赛,荣获优秀奖。