

# 情动于中 声发于外

——童新生的行走诗词及其意义

任 动

梦驾蓬，通天河水瀑布帘。//天堑栈道登天峰，同心石畔云中穿。崇道解惑心悠闲，如临仙境胜神仙”《六羊山》，诗人移步换景，望山、观瀑、听涛、登峰，从多个角度，调动多种感觉，描山绣水，让读者感到六羊山真乃“仙境”也，从而自然生发出登临之意。

一切景语皆情语。诗人描景其实还是为了抒情，正如欧阳修所说，“醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。”所谓“得之心”，其实就是寓情于景，借景抒情，传达作者的所悟所感，而这正是行走诗歌的一大特色。

童新生在行走中，常常“精骛八级，心游万仞”，“思接千载，视通万里”，诗人的哲思之羽翼鼓涨而行于天地之间。而尤其难能可贵之处还在于童新生总是把自己的思考和心得化为优美凝练的诗句，以此表达深刻的哲理，给读者以启迪。他在游览历史名城虎门时，赋诗一首：“珠江大桥远眺望，虎门销烟古战场。百年风云今犹在，居安思危固国防”《虎门》，作者通过参观虎门销烟遗址，引发对历史和现实的思考，“居安思危固国防”，结句点题，这一意味深长、让人展开丰富联想的奇佳妙句，从百年风云的历史变幻中，总结出无论何时，都要巩固国防的经验教训，说理透彻，表现出作者

一诗记述了童新生送儿子到南开大学读书的“实况”，但“醉翁之意不在酒”，在乎抒发作者在百年名校被誉为“学府北辰”的南开大学里油然而生的豪迈之情，作者抚今追昔，慷慨抒怀，“西南联大谱史诗，总理深情洒河海”，回顾了南开大学名人辈出的辉煌历史，又对美好的未来进行了展望，“允公允能心铭志，日新月异创未来”。可谓是直抒胸臆，力透纸背，情感浓得似乎可以从笔尖滴下来。

童新生在行走中，常常“精骛八级，心游万仞”，“思接千载，视通万里”，诗人的哲思之羽翼鼓涨而行于天地之间。而尤其难能可贵之处还在于童新生总是把自己的思考和心得化为优美凝练的诗句，以此表达深刻的哲理，给读者以启迪。他在游览历史名城虎门时，赋诗一首：“青山竹影霓光闪，一轮明月山颠悬。嫦娥奔月抱兔兔，歌舞升平庆团圆”《月儿圆》。而诗歌的意绪则是传达“歌舞升平庆团圆”，写景仅仅是铺垫和序曲，主旋律还是抒情，国家安定，社会和谐，人民生活得幸福而有尊严，是所有这一切引发了作者的诗情。《鲁山温泉》亦是如此，“佛泉寺里钟声悠，国泰民安同梦圆”，和《月儿圆》可谓有异曲同工之妙。《南开》

居安思危的忧国情怀。

《尚书》说：“诗言志，歌永言，声依永，律和声。”《庄子》说：“诗以道志。”道出了诗歌最本质的特征是“言志”。考量世界文学的发展历史，我们会发现，借诗言志一直被古今中外诗人奉为最高圭臬，也是他们诗歌创作的金科玉律。童新生也概莫能外，他的行走诗词不是“为赋新诗强说愁”，而是有感而发，借诗言志，以诗明志。比如作者于2007年5月，随党校学习考察团参观完渣滓洞、白公馆之后，因仰慕狱中英烈给党组织提出的关于纯洁党的队伍、加强党的作风建设的建议，遂有感而发：“英烈高风照后人，民族复兴建奇功。笑谈人生名与利，独有信仰和忠诚。”缅怀先烈，作者感触最深的就是，中国共产党人最宝贵的品质，是淡漠名利，以一片丹心的忠诚，为自己的信仰而奋斗，即使牺牲生命也在所不惜，这种精神应该成为照亮我们前进的火炬。对先烈用生命捍卫信仰的精神，作者心向往之，遂写诗明志。“往昔鬼蜮舞翩跹，今朝神州龙图腾。改革不走回头路，众志同圆中国梦”《中山温泉宾馆》，童新生在中山，入住温泉宾馆，由邓小平同志曾亲笔为宾馆题名想起

了邓小平同志1984年2月下榻中山温泉宾馆期间，发出的“不走回头路”的改革开放最强音，再联想到习近平同志2012年11月29日，向13亿中国人民勾画了中华民族伟大复兴的中国梦，不仅豪情勃发，运笔如椽，道出了所有华夏儿女的共同心声：“众志同圆中国梦”，如洪钟大吕，振聋发聩。

童新生满怀激情致力于行走诗词的创作，在当下各地纷纷努力打造旅游名片的时代具有非常重要的意义。树立人与自然和谐共生的新理念，坚持自然和人文生态环境保护与建设开发利用的有机统一，日益成为人们的共识，在这样的背景下，通过行走文学的创作，不仅能够提升当地的知名度和美誉度，同时对于打造城市旅游新名片，建设国际化精品旅游景区，同样具有很强的现实意义。周口是羲皇故都、朝祖圣地，老子故里、道家圣地，万姓同根、根脉圣地，蕴含丰富的自然、人文、历史等旅游资源，如何提升周口的知名度，打造周口旅游文化的新名片，是时代赋予艺术家的责任。周口作家应该勇于担当，为周口描金绣水，放声歌唱。童新生的《真道道真》就是一个成功的实践范例，《真道道真德经》，数千载时亦流行。弘扬世间真善美，龙的传人印心中。见贤思齐凝聚力量，明德惟馨聚神精。人间正道道支撑，梦想成真众志城。为宣传周口和周口文化尽一份绵薄之力，为周口旅游文化建设鼓与呼，是童新生作为一个诗人担当精神的具体体现，我们衷心期盼童新生在今后的艺术求索中，创作出更多更好的以周口本土旖旎风光为创作对象，情景交融、说理言志的优秀的行走诗词。

## 人生如流水

邓先行

初冬，我来到小溪边。听着哗哗的流水声，看着淙淙流水向前涌动，时而缓慢，时而湍急，不论如何，都没有改变方向，一直向前，向着遥远的大海不停地前进。

人生何尝不是如此呢？无论

是平凡的一生，还是辉煌的一生，我们在人生道路中，都是朝着梦想不断努力前进，就像流水不断向着大海的方向前行一样。

流水在前进的过程中，会有很多阻碍物，但它并没有因此而停滞不前，而是在不断地积蓄力量，等待着时机，突破重重障碍，流向大海。人生也是这样，在漫漫长途中，总会碰到很多瓶颈和磨难。不要在意，那是属于我们的机遇，挫折和磨难往往造就精彩的人生！我们应该不断积蓄自身力量，突破瓶颈，不断前行，实现梦想。每一位伟人和成功人士，能够取得杰出的成就，都是在瓶颈和磨难中不断地提升自我的能力，把不幸化为有幸，最终脱颖而出，

向前走，不要停下努力的脚步。



陈晨 摄

### 散文诗

## 一池荷，一湖风，满城烟雨

李艳春

梦里水乡。  
撑一篙绿水，摇一枝嫩荷，水波潋滟。  
唱不尽的渔歌，说不完的乡情。  
一湖风起。  
此刻。繁华落尽。

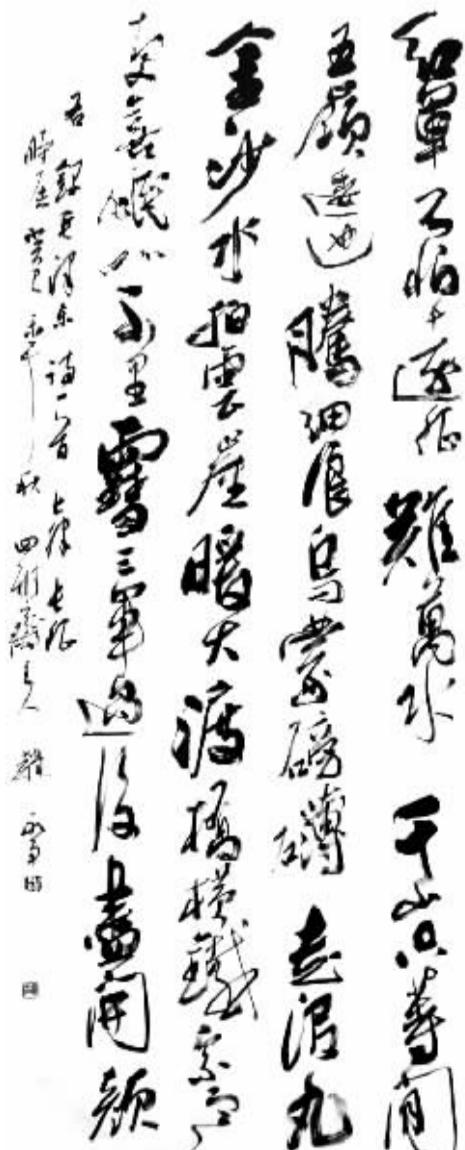
擎一池残荷，举无数灵魂呐喊。  
褐色的躯干，写满宇宙神秘。  
风骨犹存。

一池环绕。九曲栏桥。  
嗅一缕陈风楚韵，吟一曲宛丘之歌。

白龟静默，启迪哲人开启文明。  
历史漫过。

打捞湿漉漉的故乡记忆。  
待来年，莲叶初生，  
荷花盛开，任乡愁满湖。

### 书法



赵永争作

邮局柜台内。老局长摘下老花眼镜，一把抓住王小伟的手，久久不放，眼中闪动着惊喜与敬佩：“小伙子，不，王老师，我在这工作那么多年，还是第一次送杂志社书和发放稿费汇款单。你了不起，全镇人都为你骄傲。祝贺你，再多努力！”

带着局长的体温，王小伟从邮局出来，狂跳的心差一点从胸腔蹦出来，大牛皮信封在他手中也一刻不停地欢跳。他要把局长的话和自己的兴奋告诉学校每一个熟知的师生，让他们与自己分享这种成功和快乐，从而汲取更多的鼓励与力量。

走进校门，水泥路格外宽阔明亮，两旁花带中的月季花朵娇羞怒放，鲜艳欲滴，几只蝴蝶和蜜蜂上下飞动，风情万种。王小伟顾不上流连风景，整理发型，拍打衣襟，掀起门帘，闯进校长办公室，一句“校长，我的论文发表了……”没有说完，不料一股巨大的尼古丁热浪呛得他连连倒退，两眼迷蒙，鼻孔通道被堵，喉咙发痒连声咳嗽，脸颊酱紫，举起大牛皮信封的胳膊耷拉下来。屋内几位穿戴颇有讲究的人，王小伟不认识。他们从方城牌堆中不情愿地抬起头，鄙视着这位不懂礼数的年轻人。校长站起身，一只手放在将军肚上，另一只手指着王小伟，双目怒睁：“干什么呀，你没看都正忙着的吗？有事闲了再说，出去吧！”

王小伟顿感头部被谁用木棒重重击了一下，双眼直冒金花，身子僵硬地立在那里，两手递出的信封定格在烟雾中。还好，年轻漂亮的办公室主任扭动着腰肢急切跑来，把王小伟推出门外：“几位领导来我校检查工作，有事以后再来吧。”

“几位领导？”王小伟一听来了精神，忙

笑道：“好主任，你通报一下，就说我的一篇教研论文在国家级有影响的杂志上发表了，请领导们阅读指导。说不定借此契机，学校组织教研组掀起教研之风……”

“好啦，王老师，你呀，幼稚。赶快走吧，别再磨叽啦，惹烦了校长就麻烦了。”

一句话惊醒梦中人。王小伟大学本科毕业，其他学生都被分到县城，唯独他被分配到这个偏僻的乡村初中学校，但他却没有什么反感情绪，安心工作。这使校长十分高兴，往年分来的本科生待遇优厚，娇生惯养，手心捧着，也养不了几天。可王小伟什么也不计较，分什么干什么，教室、办公室、住室三

点一线，闷头教学，校长在全体师生会上对他大加表扬。按理说，王小伟该跟着校长跑，将来前途无量。可他长得帅气，却呆头呆脑，校长和老师们多次拉他打麻将、打牌、喝酒，他一次都不去，一点面子也不留，坐在办公室、住室写文章，常常灯明到鸡叫头遍，说是搞教研，要发表文章。这下可笑坏了众人，搞教研那是专家们的事，你一个乡下教师不分本职，不是癞蛤蟆想吃天鹅肉嘛。气得校长在老师会上批评说，有些老师清高孤傲，不善于团结同志，搞个人主义，不务正业，走歪门邪道。虽不点名，大家心知肚明，渐渐都疏远他。更让大家觉得可笑的是，别人给他介绍一个对象，双方和家长都同意，

他爸拿出一万多元钱让他和女友去县城买过帖聘礼。去时俩人，回来时，却是他一个人，还抱回一台新款式品牌电脑……

王小伟此时此刻想跑到操场呐喊，一抬脚发现两腿像灌了铅似得发软。他扶着墙，一趟趟地往前走去，脑中不断浮现女主任回屋与校长和领导们汇报，大家也顿觉失误，急令人把他叫回研究他的文章，制定全校教研计划。想着回头，回头想着，屋内传出的除了甩牌声什么动静也没有。失望中，王小伟突然看到了希望，主管教学的副校长正向办公室走去，他急忙迎了上去。

“校长，您到……”王小伟一句话没有说完，就被一股强烈的酒精气熏得差点窒息。副校长半睁着眼睛，睡意朦胧的双眼，问道：“有事吗？”

王小伟顾不上眼前的污浊气流，继续说：“校长，我的一篇教研论文在国家级杂志上发表……”

副校长大手一挥，立刻打断了他的话。“我说你什么好呢，你整天把心思用哪了，不好好教学，写什么狗屁文章，有写文章的时间和工夫，找几道题抄黑板上给学生讲讲。我要的是学生期末的考试成绩，不是你的什么破文章。”

“校长，我这也是为了提高教学质量……”

“岂有此理，谬论，谬论！”

## 看着父亲晒暖

王全安

冬天的阳光真好  
只要你朝向他  
就会照在你的冷处

吃了午饭，父亲与村里几个老头蹲在墙根儿  
晒暖  
他们随意地说着话，吸着烟  
时不时传来爽朗的笑声

父亲是最好的倾听者  
总能在别人的言谈中学到  
他需要的东西

累了，就打个盹  
反正地里也没有活了

简单的幸福多好  
可以遗忘不安、疾病与孤独  
遗忘衰老的身体  
以及苦难的过去  
只要有阳光照在身上就够了

我看着父亲晒暖  
恍惚间，流过我身体的时光  
也慢了下来  
有些甚至返回到了童年

## 故乡

飞鸟

飘零的树叶  
从不迷失方向  
拥抱她的热土  
是最后的梦想

脚下有荆棘  
或者芬芳  
头顶有风雨  
或者阳光

身在异乡  
为异客  
从不曾遗忘

魂梦里  
多少次传来  
温暖的乡音  
多少次洒满  
故乡的月光

## 咏菊

尚纯江

秋暮雁归又黄昏，  
篱畔黄花借诗魂。  
晚霞斜照故乡里，  
幽香清逸迷彩云。

暗美陶翁东篱菊，  
一夜新霜添精神。  
疏影横斜风尘月，  
百花过后方缤纷。

## 农村冬景

韩学先

枯叶飘零满地堆，  
晴空万里朔风吹。  
沟塘冰碎有情义，  
高树雪融无恶意。

小径骑驴寻雁雀，  
曲廊散步觅鸿飞。  
韶华岁月相思泪，  
往事如烟难忆追。

**沙颖文苑**



连敏 摄

## 苦恼

武洪民

他爸拿出一万多元钱让他和女友去县城买过帖聘礼。去时俩人，回来时，却是他一个人，还抱回一台新款式品牌电脑……

王小伟此时此刻想跑到操场呐喊，一抬脚发现两腿像灌了铅似得发软。他扶着墙，一趟趟地往前走去，脑中不断浮现女主任回屋与校长和领导们汇报，大家也顿觉失误，急令人把他叫回研究他的文章，制定全校教研计划。

想着回头，回头想着，屋内传出的除了甩牌声什么动静也没有。失望中，王小伟突然看到了希望，主管教学的副校长正向办公室走去，他急忙迎了上去。

“校长，您到……”王小伟一句话没有说完，就被一股强烈的酒精气熏得差点窒息。副校长半睁着眼睛，睡意朦胧的双眼，问道：“有事吗？”

王小伟顾不上眼前的污浊气流，继续说：“校长，我的一篇教研论文在国家级杂志上发表……”

副校长大手一挥，立刻打断了他的话。

“我说你什么好呢，你整天把心思用哪了，不好好教学，写什么狗屁文章，有写文章的时间和工夫，找几道题抄黑板上给学生讲讲。我要的是学生期末的考试成绩，不是你的什么破文章。”

“校长，我这也是为了提高教学质量……”

“岂有此理，谬论，谬论！”

真是秀才遇见了兵。

王小伟拉开抽屉，把信封放进去锁了起来。

他想去找邮局局长，痛痛快快地大哭一场。

王小伟顶着一头雾水来到办公室。虽说

是下午第二节刚开始，可没有课的教师已经离校，屋内这边几个男教师一起小声地调侃段子，那边几个女教师一边织衣刺绣，一边品评他人衣服的款式。看到自己的同胞，王小伟又来了精神，大声招呼着：“同胞们，我的论文发表了！”两边的人们同时抬起头，不屑地看了一眼，又低头各自忙活自己的事。

其中一位可能感到太尴尬，说道：“发个文章有什么大惊小怪的，你那篇文章还不如我交50元钱市教育局盖章的论文证书呢。”

王小伟也不知是调侃，还是挖苦，但毕竟有人接话，这对他是极大的鼓励。他兴奋地举起大拇指说：“那不一样，这是公开发表的，它是从几万篇稿件中挑选出，说明它有份量，对教学研究有前瞻性、指导性。你那盖章的论文证书，只要交钱，网上下载改头换面，就能获奖，反正也变不了铅字，谁也不知道内容。”

“别给你点阳光就灿烂，你那破文章，说不定是编辑打瞌睡或是瞎了眼署名错了，到时查出还要定你个剽窃罪，吃不了兜着走。”

“说什么，我这有底稿，你过来看看，一个字都没改。”

“得得得，别插根杆子你就爬上来，我才懒得看呢。是英雄是狗熊，咱们晋级时比拼试！”

真是秀才遇见了兵。

王小伟拉开抽屉，把信封放进去锁了起来。

他想去找邮局局长，痛痛快快地大哭一场。