

王国玺在县委撰写对照检查材料和专题民主生活会准备会议上强调 认真查摆 点准穴位 触及灵魂

本报讯(记者 刘俊涛)7月2日上午,中共太康县委在县委四楼会议室召开撰写对照检查材料和专题民主生活会准备会议。省市督导组副组长杜广全、县委书记王国玺、县委常委、组织部长王建林、县委活动办成员、县直级以上干部、县活动办相关人员参加会议。会议由县委书记王国玺主持。

省市督导组副组长杜广全强调,对照检查材料要结合自身成长经历写,结合焦裕禄精神写,结合“三严三实”写,要按照兰考县委民主生活会的模式写,写深写细写实,坚决克服以共性问题代替个性问题,以工作问题代替作风问题,去掉套话、空话,要有实例支撑。

市“劳模先进事迹报告团”到太康演讲

本报讯(记者 刘俊涛)7月9日上午,由周口市总工会组织的“劳模先进事迹报告团”来太康县演讲。太康县委常委、组织部长王建林和有关单位、各乡镇负责同志及全县各行各业的职工代表参加了报告会。

王建林在讲话中指出,劳模报告团成员是我市各条战线、各个行业的先进代表,他们身上集中体现了劳动模范的高尚品德、集中展示了工人阶级和广大劳动者的风采,为全市经济的快速发展做出了积极的贡献。全县各级各部门要广泛宣传劳模事迹,努力在全社会形成崇尚劳模、学习劳模、争当劳模、关爱劳模的良好氛围;要扎实开展劳模精神,树立劳动光荣、劳动崇高、劳动伟大、劳动美丽的观念,向劳模看齐,立足本职,做出一番成绩,创造一流业绩,用实干苦干赢得实效,推动发展。

县委组织部 部署教育实践活动第二环节工作

本报讯(记者 刘俊涛)7月7日下午,太康县委组织部在部机关会议室召开会议,部署党的群众路线教育实践活动第二环节工作。县委常委、组织部长王建林,组织部机关全体同志参加会议。

王建林提出了三点要求:一是要学习好相关文件精神,把握好政策。通过原原本本的学、结合实际学、思考辨析学,把文件精神吃透,结合太康县实际,细化落实意见。二是要养成良好的学习习惯,不断提高学习政治理论、自觉性和主动性,不断增强对知识的积累,增强人生的厚度,从而不断提高自身素养,提高分析问题和解决问题的能力。

防汛 防高温 防雷电 太康开展安全生产大检查

本报讯(记者 刘俊涛 通讯员 杨传鹏)近日,太康县开展汛期和高温季节安全大检查,大力宣传有关安全生产法律法规和防汛、防高温、防雷电的基本安全知识,及时消除隐患和险情,掌握汛情和安全生产动态,提高群众防灾、减灾和自救意识。

在各乡镇进行安全隐患自查自纠的基础上,重点加强了有关部门对危险化学品、烟花爆竹、建筑施工、道路交通等行业领域的安全隐患排查,督促各企业加强隐患排查,及时消除隐患和险情,把防范强降雨、大风、高温、雷电等自然灾害事故的各项措施严格落实到实处。

县国税局 全面开展“便民办税春风行动”

本报讯(记者 刘俊涛)按照国家税务总局统一安排,太康县国税局本着“最大限度便利纳税人、最大限度规范税务人”的理念,秉承“提速标准更高、便民措施更多、减负力度更大”的思路,于3月底在全县国税系统全面启动“便民办税春风行动”,以“打连发、呈递进”的方式,不断创新活动形式,倾力为纳税人解难题、办实事,得到了纳税人的广泛赞誉。

该局简化审批流程,扩大即办类事项范围,对依法纳税人申请的277项涉税事项中的225项实行即时办结。对52个不能即时办结的涉税事项实行限时办结,并由原来20个工作日的时间缩短为7个工作日,经过简化,减少办税环节106个,压缩办税时限967个工作日。

中国剧协河南省剧协 考察太康县“中国道情之乡”创建工作



县委书记王国玺陪同考察团一行观看道情表演。

考察团一行留下了深刻的印象,希望太康县能早日成为“中国道情之乡”。7月11日,中国剧协河南省剧协一行走进太康,对太康县“中国道情之乡”创建工作

进行考察。近几年,太康县紧紧围绕“保护为主,抢救第一,合理利用,传承发展”的工作方针,把创建“中国道情之乡”活动作

为实施文化强县战略的重要抓手,积极挖掘文化资源,打造太康文化品牌,提升文化软实力,艺术国粹——太康道情得到了传承、弘扬和发展。多次参加国家、省、市戏剧大赛,荣获多项大奖,太康道情剧团被文化部命名为“天下第一团”。太康道情戏曲发展到今天,已形成一个综合表演艺术形式,由多种艺术门类组成,包括音乐唱腔、曲牌音乐、人物造型、身份扮相、角色行当、舞台装饰、服装道具等七大类,业余表演团体达30多个。

考察团一行听取了太康县对“中国道情之乡”创建工作的汇报,随后到毛庄镇文联、太康县道情传承中心参观考察。中国戏剧学会副会长、中国戏剧学院原院长周育德,国家一级演员、戏曲艺术家、两届梅花奖获得者刘玉玲对太康的发展给予高度的评价和真诚的祝愿。

太康县委书记王国玺对考察团一行的到来表示感谢。他说,太康县将积极采纳各位领导专家学者的真知灼见。一是进一步加强领导,持续形成齐抓共管的整体合力。二是要营造社会氛围,持续构建太康道情文化良好的“生态”环境。三是做大做强,形成太康道情文化产业链条。四是加大帮扶支持力度,不断培养戏剧新人。通过我们的努力,把太康道情这颗璀璨明珠发扬光大,打造华夏历史文明传承创新区,为中国戏曲事业发展做出积极贡献。

孔龙震:让梦想照进现实



央视新闻频道《时事》栏目镜头拍摄孔龙震日常生活。

孔龙震向芝麻洼乡孔寨村的孩子们赠送画册。

孔寨小学的孔嘉琳小朋友在勾勒心中的梦想。

孔龙震在回鄂里向孩子们传授绘画艺术。

□记者 刘俊涛 文/图

32岁的孔龙震是太康县芝麻洼乡孔寨村村民,15岁辍学,18岁到深圳打工,做过酒店服务员,开过出租车,跑过长途货运,运营过载客中巴车,现在被人称为卡车司机画家,成为多家媒体关注的焦点。

货需要紧急运到厦门,本来该两个人的行程,但考虑到自己欠一屁股债,在几千块钱的利润诱惑下,孔龙震觉得一个人辛苦一下,30多小时的行程很快就能结束,咬咬牙就把这个活给接下来了。大货车跑到漳州龙岩一个比较有名的魔鬼式路段,这是一个事故多发区,下坡时,由于人比较累,刹车也竟然失灵了,车就一直往下冲。

孔龙震的生命却没有就此中止,一个“避险车道两公里”的警示牌让孔龙震又有了新的希望,“感觉就像抓住了救命稻草。”然而,避险车道门口停的一辆大货车却让孔龙震从希望的峰

顶跌到绝望的谷底。孔龙震一直给那辆大货车猛按喇叭,大货车司机似乎明白过来,立即将车开走,给孔龙震打开了一道生命通道。瞬间,孔龙震所开货车的两个前轮立即就飞了出去,车终于停了下来,人也安然无恙。