

柔情执法解难题

——中心城区“最佳城管队员”韩亚辉纪事

记者 李瑞才 文/图



韩亚辉和队友在中州大道巡查,治理电动车专卖店占道经营问题。

10月20日下午,我市在五一路人民会堂召开庆祝河南省第十七届环卫工人节暨第十次城管委全会,会议隆重表彰了为中心城区城市管理工作作出突出贡献的10名“最美环卫工”、10名“最佳城管队员”和“优秀交通警察”。会上,荣获“最佳城管队员”称号的川汇区陈州办事处城管中队队长韩亚辉代表中心城区728名城管队员上台发言。他是如何开展工作的?他又使出什么妙招使原来连续排名倒数的陈州办事处变身为中心城区城市管理工作“领跑者”,使群众反映强烈的私搭乱建、出店占道经营等违规行为得到有效遏止的?记者近日走进陈州办事处,遴选出韩亚辉的部分工作镜头与读者分享。

方法对头,落后中队变“标兵”
“城市管理工作就像一曲交响乐,只有每个音符和谐了,才能奏出最强音。”这是韩亚辉经常对队员说的一句话。他说城市管理工作只有起点,没有终点,每天都是新开始,只有用心思考,认真听取群众的批评和建议,在不断创新和改革中寻找不足并及时改进,才能让群众满意,创造出让人认可的业绩。

2013年年底,韩亚辉从川汇区华耀城办事处调到陈州办事处,担任城管中队队长。面对辖区乱点多、难点多、管理难度大的被动局面,他不等不靠,通过和队友喝酒、谈心,渐渐打开了中队20名城管队员的心扉,化解了他们心中的困惑,得到了队员的一致认可。心病化解了,大家的干劲足了,全体城管队员心往一处想,劲往一处使,纷纷拿出看家本领,出点子、献良策,通过不断地走访交流,韩亚辉和他的队员们慢慢地消除了和群众之间“隔心墙”,使辖区群众对他们的执法工作越来越满意,群众批评指责的声音渐渐少了,服从管理的慢慢多

了,店外经营的没了,脸上的笑容多了。通过不懈努力,他们终于化解了辖区多条路段“整治-反弹-再整治-再反弹”的恶性循环难题和多个城市管理痼疾,一举把陈州办事处的城市管理工作带入前五名,连续数月跻身中心城区15个乡办的先进行列。

韩亚辉是个做事认真的人,一来到陈州办事处,他就发现清理街头小广告、乱挂条幅是辖区城管工作的重中之重,多年来一直解决不了。他注意到,用小铲刀清理小广告虽然费劲、慢点,还是可以清除干净的,但对于悬挂在半空中的条幅和小灯箱就难了。遇到这种情况,队员们只能借着梯子爬到高处清除,这样不仅危险,而且浪费时间。

得想个办法解决这个问题。经过潜心研究,他买来钢管和多种工具,制作出可以调节大小的接头,以便自由装卸铲子、铁钩、镰刀等工具,根据悬挂物品高

低,自由组装。不管是小广告还是乱贴乱挂的条幅在有多高的位置,都可以变换着工具清除,既省力又提高了效率,解放了大量的时间和精力,渐渐使辖区内乱扯乱挂等“顽疾”失去踪迹。

柔情执法,精诚化解管理难题
要把陈州办事处的环辖区境治理好,六一路餐饮摊点占道经营首先就是一个绕不过去的难点。由于周边有几个学校和众多培训机构,再加上自发形成的餐饮小吃夜市,六一路(七一路至交通大道段)慢慢成了中心城区的老大难问题了,屡禁不绝。如何才能攻克这个难题?韩亚辉经过多次走访,发现这些餐饮摊贩的“领头人”是一卖火锅的老婆婆,历经多次城管执法、整治,该小店却都毫发无损,在其他摊贩中一呼百应。

韩亚辉认为,拿下该火锅店,其他的事就好办了。接下来,韩亚辉一有空闲时间就去做这位老婆婆思想工作,要她别

把桌椅都放路上,不要占道经营,但对方都不理睬。韩亚辉转而改为柔性执法,带领城管队员连续多日蹲守在火锅店的摊位前,边维持秩序边疏导行人,待对方收工便帮着把占道的篷子收回来,一忙就是十多天,有时等到凌晨两三点,他和队员才下班回家。

付出总有回报,韩亚辉和城管队员的行为终于感化了老婆婆,她开始愿意接受管理。看到事情出现了转机,韩亚辉趁热打铁,连忙组织六一路夜市所有经营者成立自治委员会,选举老婆婆担任会长,采取商户自治的办法,逐步规范六一路夜市的出店占道现象,使六一路周边的环境一天比一天好转起来。

任重道远,敢于担当创佳绩
陈州办事处地处行政商业中心,区域内机关、单位、商户众多,车流人流密集,辖区的道路可以说是“条条都是示范路、段段都是治理点”,虽经多次集中治理,局面有所好转,但每条道路上依然存在店外占道经营、流动商贩摆摊设点行为。不过与以前相比,陈州办事处所辖的多条道路的市容环境面貌都有了明显改观,道路两侧原本杂乱无章的商家牌匾得到了有效规范,商家摆在店门前的商品、贴在门窗上的小广告也明显减少,多个重点路段开始变得整洁有序起来。

该办事处主任郭诚在接受采访时表示,虽然近几个月他们的城管工作取得了一些成绩,但与广大市民与领导的期待还相距甚远,他们下一步会继续抓好“门前三包”、集中整治和教育引导三项重点工作,争取在最短的时间内规范好中州大道、七一路、五一路和六一路中段,通过办事处和全体城管队员的不懈努力和辛勤付出,去赢得群众的理解和支持,为创建文明城市增添一股温暖人心的城管力量。

港区城管委召开第一次全会

口港口物流产业集聚区城市管理委员会召开第一次全会。会议宣读了《市委办公室、市政府办公室关于中心城区市、区、乡(办)、村(社区)四级党员干部、国家工作人员参与违法用地违法建房“三禁止”的通知》和《周

据了解,今年以来,周口港区党委、管委会高度重视“两违”治理工作,成立了“两违”治理领导小组,领导小组下设办公室,建立了“区领导小组办公室主导,乡、村联动,群众参与”的工作机制。同时,建立了联合执法制度,对于典型的“两违”项目实行联合执法。建立督查员制度,实行分区域负责,网格化管理,不定期在规划区域内巡查,发现问题及时

汇报,并监督治理“两违”的实际效果。建立考评制度,将“两违”治理工作纳入“四制工作法”进行考核,每月对治理工作进行评价,建立工作台账,掌握工作进度。建立群众举报有奖制度,对群众举报的违法用地、违法建设行为,经查证属实后,给予举报人现金奖励。建立媒体曝光制度,对私搭乱建及制止乱搭乱建不力的典型案件予以曝光,对影响恶劣的重大“两违”案件处理情况进行通报,有效遏制了辖区内“两违”现象蔓延,杜绝了新增“两违”。

第五届中国十大百岁夫妻揭晓

周口两对夫妻上榜

本报讯(记者 奚卿)记者昨日从市民政局获悉,在刚刚揭晓的第五届中国十大百岁夫妻排行榜中,我市两对夫妻名列其中,他们分别是,淮阳县高德贤(106岁)、曹虎英(106岁)夫妇和沈丘县谢云峰(105岁)、谢韩氏(106岁)夫妇。

高德贤和曹虎英是淮阳县豆门乡的一对百岁夫妻,户籍信息显示,丈夫高德贤生于1908年2月16日,今年106岁;妻子曹虎英与老伴同岁,生于1908年6月24日。两人在25岁时结婚,如今已经携手81载。老两口一生最爱吃面食,不喜欢吃肉,喜欢每天把玉

米面熬成糊糊来喝。吃的菜都是自家种的,种啥吃啥,几乎不用买菜。

家住沈丘县的谢云峰和妻子谢韩氏,携手走过了90载,如今四世同堂,子孙已有100多口。两位老人的生活方式和其他老人没有什么区别,经历过苦日子,夫妻俩从不挑食,啥都吃,饮食上就是粗茶淡饭,非常简朴,肉虽然吃,但吃得很少。

市民政局老龄科负责人介绍,据不完全统计,我市现有60岁以上老人140万人,占总人口的13%,其中90岁以上老人约1.9万人,百岁以上老人769人。

每日一戏

《徐九经升官记》经典再现

本报讯(记者 王艳 通讯员 武娟)10月24日晚,第五届周口市戏剧大赛进入第四天,扶沟县越调剧团演出的《徐九经升官记》把大赛推上一个高潮。《徐九经升官记》是一部传统经典剧目,讲述了一个明代清官徐九经的故事,嬉笑怒骂间,展示了一个“体歪心正”的好官的心路历程与为官之道。当晚,周口人民会堂座无虚席,现场观众热情高涨。演出结束后,观众意犹未尽,最后又加演了三个节目,方才尽兴而归。

整场演出非常流畅,一气呵成。几个老演员演出认真,他们的敬业精神和对艺术事业的不懈追求,让人感动,令人钦佩。剧中饰演徐九经的赫世海,嗓音洪亮,表演诙谐幽默,令人忍俊不禁。其他演员也都非常认真,注重细节,一笑一颦中都有戏。音乐上保持了越调古香古色的韵味,特色突出。

豫剧《桃花庵》唱出一曲认母情

本报讯(记者 王艳 通讯员 郭向群)10月25日晚,在周口人民会堂,商水县豫剧艺术中心复排剧目《桃花庵》以干净、素雅的形象呈现给1000多名观众,让大家再次感受到传统戏剧的魅力。《桃花庵》是一部传统经典崔派优秀代表剧目。本剧以一件蓝衫为主线,展开剧情,讲出“生身母,虽有恩,养身母,恩更深”的道理。整台戏从主演到配角再到小丫环、小家郎等小角色的演出各具特色。扮演窦氏的王会珍用深沉哀怨、委婉缠绵的唱腔把剧中窦氏内心复杂的情感表现得淋漓尽致,开场一曲“九春春回杏花开”的大段唱腔深受人们的喜爱,把窦氏既有富门大户女性气度雍容的华贵,又兼中年闺门聪慧干练的多情,演绎得老道沉稳、干干净净。精彩的演出赢得了专家和观众的好评。

新闻110
8202345 8282345
欢迎提供新闻线索
每月评奖,由广电局颁发(凭条后附)提供线索。
订报电话:8523889 8598852

人行道上建房不应该

市民周先生(电话:135XXXXXXX):在城区河北新街人行道上,部分人用简易房建成私家车库和放酒的仓库,现又有人大兴土木打算建成临街门面房。希望有关部门管管,治治这种私搭乱建行为!
本报记者 整理

践行社会主义核心价值观 河南永畅建工集团与您一起共筑“中国梦”



文明旅游

欢乐之旅,文明先行

轻轻的来 净净的走 美景才能依旧

中共河南省委宣传部 发布
河南省文明办